

ИСКРА ДИМИТРОВА *стр. 15*

Во делата вклучени и интерактивниот и компјутерскиот елемент

Годинава се отвори галеријата „Место“ - ново културно собиралиште. Впечаток ми остави модната ревија на Никола Ефтимов, која се одржа во текот на месецот, бидејќи освен модни, вклучуваше и концептуално-социолошки и ликовни конотации. Изложбата „Зрачења“ од македонски уметници во Токио беше одлично, професионално поставена изложба, во реномирана институција, во светски ликовен центар. Интерактивниот и компјутерскиот елемент ги вклучив многу повеќе во



делата, па бидејќи секоја промена за мене значи развој, за мене овој „настан“ има и најголемо значење.