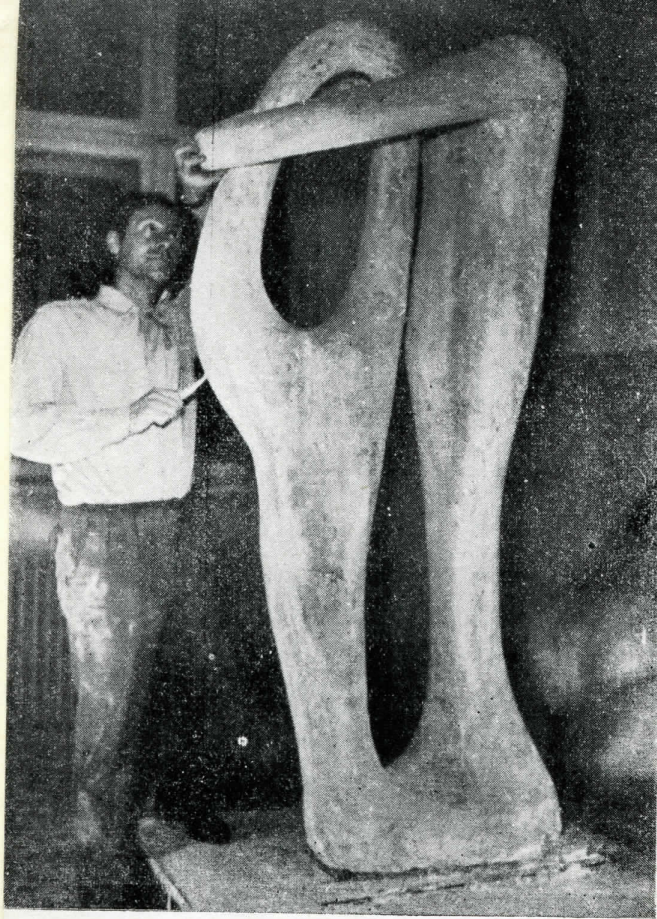


*SKULPTURA*  
*GRAFIKA*

**PETAR HADŽI BOŠKOV**





Таа игра на форма и израз проработена во историјата со искуството на еден народ што раѓа и живее во се поголема обилност и што тежи кон својот самоизраз. Тоа задоволство да се биде жив и плоден од секој ден во секој друг ден и да се придвижува кон осветленоста

Сум честичка на она што шолку векови е градено и секогаш старо и ново — ршам на плодната почва со камена огрлица и облечена во флора.

Како убава е онаа жена чија крсна снага се издига до врвот на земјата и се свршва кон длабоките темни дна! Легната во долините и висините, на глантаката водена поврнина, осјајана раѓа и умира

*The play of form and expression which is deepened throughout history by a peoples experience of giving birth and living with an ever greater wealth of experience seeks to express itself. That self is the joy of being alive and creative and of moving daily toward Light.*

*I am a part of what has been built by so many centuries, and which is forever old and new — I am sprung from a land blessed with a stone necklace and dressed in flowers.*

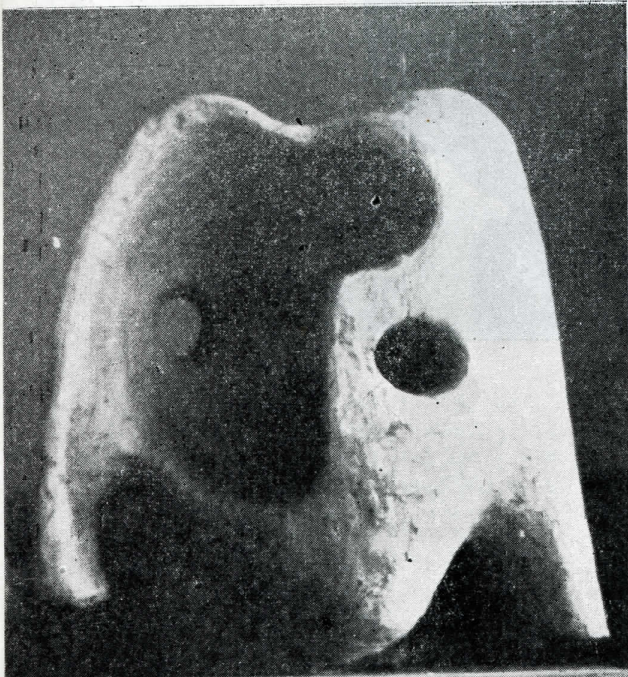
*How beautiful a woman is this, whose magnificent body reaches to the crest of our land and yet rests in its cliffs! Lying across mountains and valleys, the still tarns and lakes, exposed to the Light she bears and dies.*

# SKULPTURA



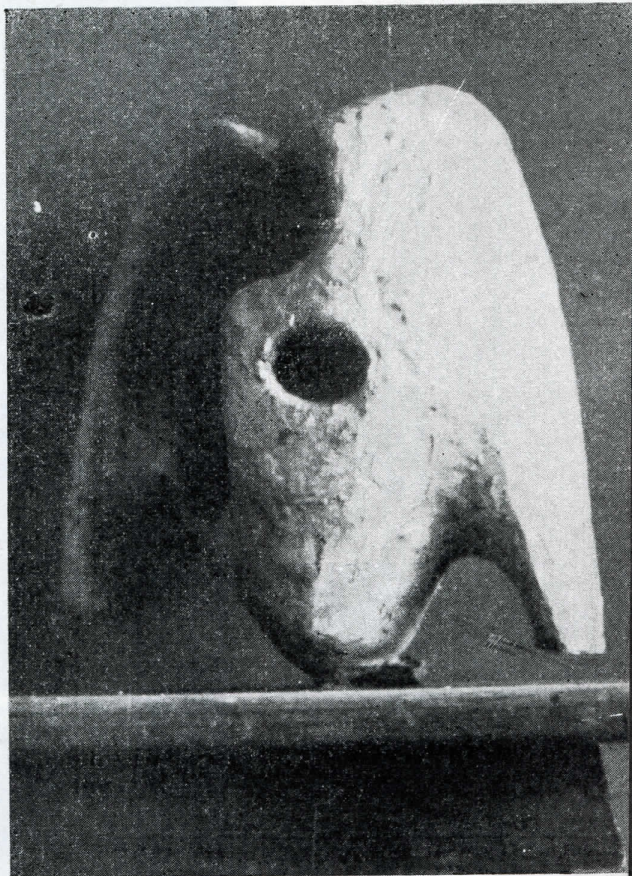


1) Чергарка — глава  
Gipsy woman — head



2) *Сенка — глава*  
*Shadow — head*





2) *Сенка — глава*  
*Shadow — head*



3) Бунтовник — глава  
*Rebel — head*



3) Бунтсвник — глава  
*Rebel — head*





4) Медитација — композиција  
*Meditation — composition*





4) Медитација — композиција  
*Meditation — composition*



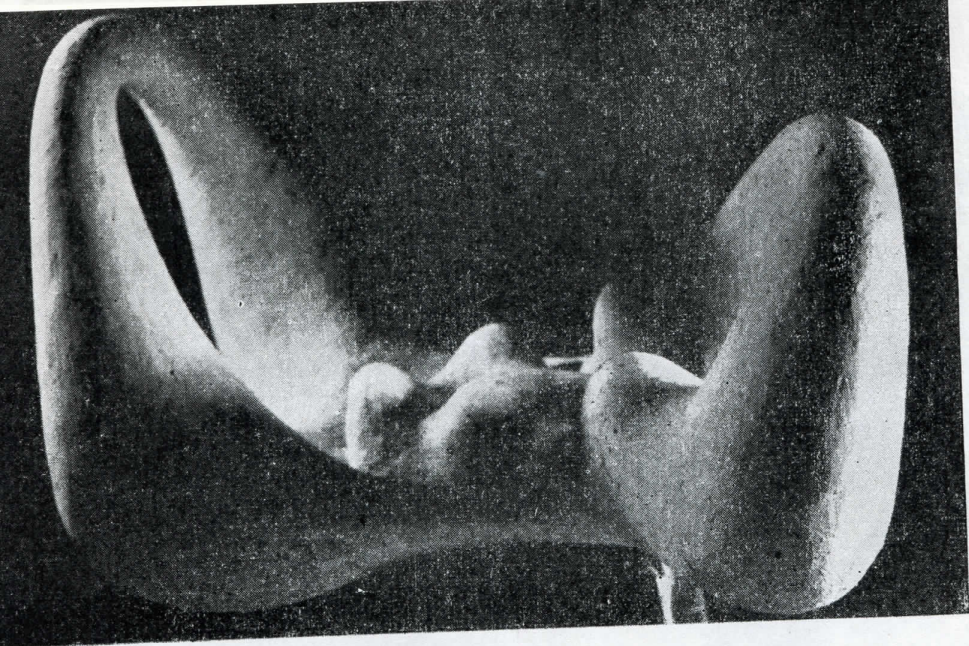


5) Херој — глава  
Hero — head





6) Размислување — глава  
*Musing — head*

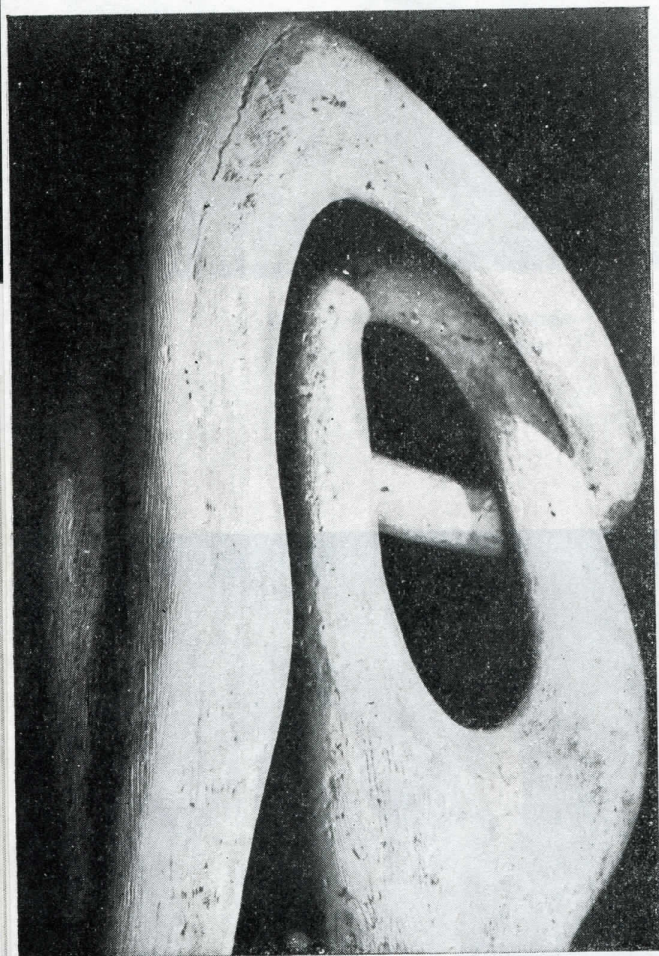


7) *Мајчинство — композиција*  
*Motherhood — composition*





8) Преграїка — композиција  
Embrace — composition



9) Деталј од њреграшка — композиција  
Detail of Embrace — composition



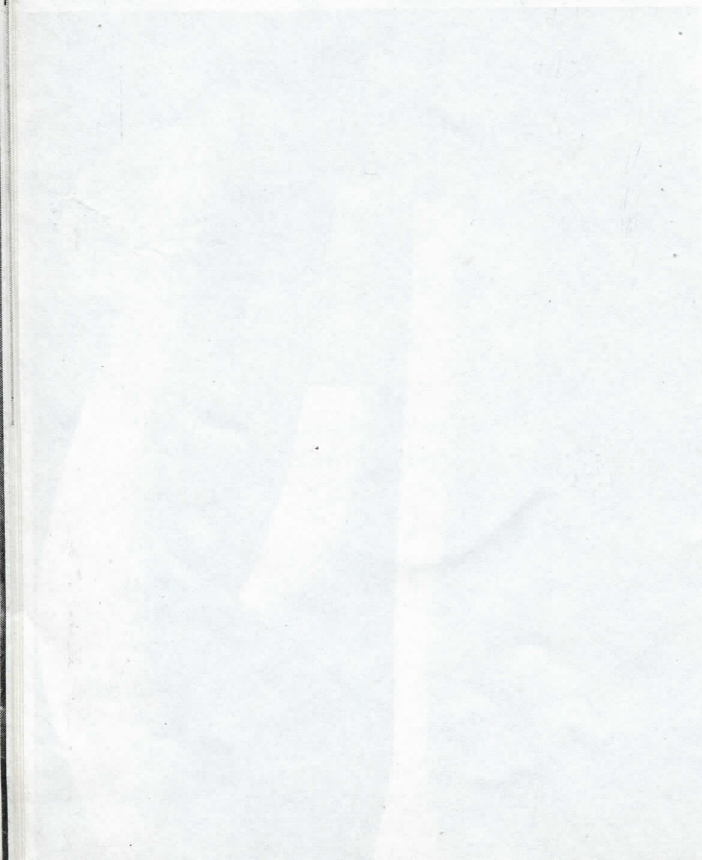
Деталј од преграјка — композиција  
Detail of Embrace — composition



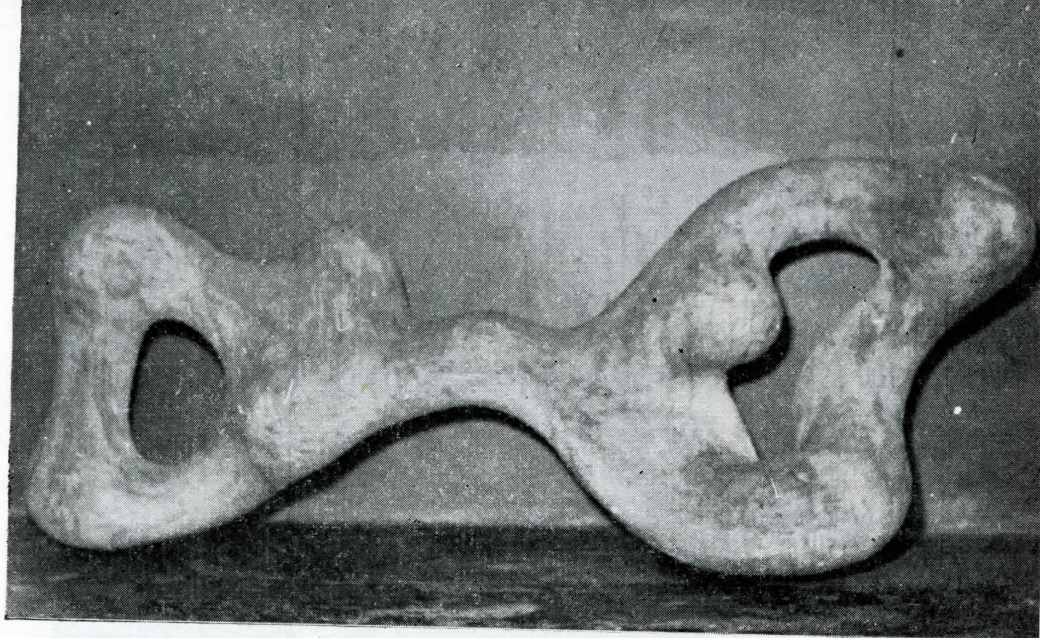
9) Деталј од преграјка — композиција  
Detail of Embrace — composition



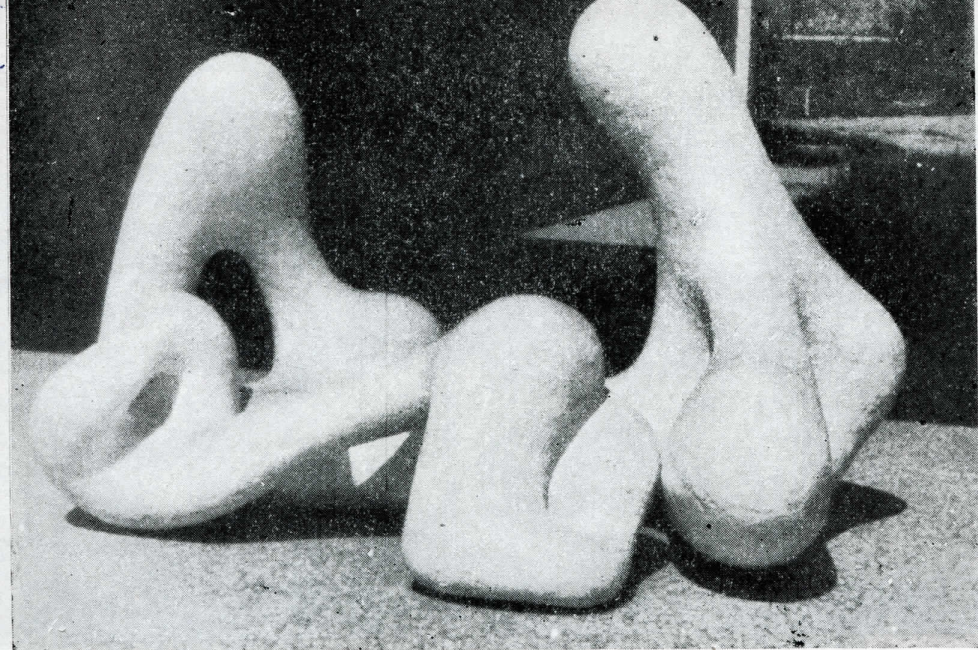
10) Вдовица — фигура  
Widow — figure





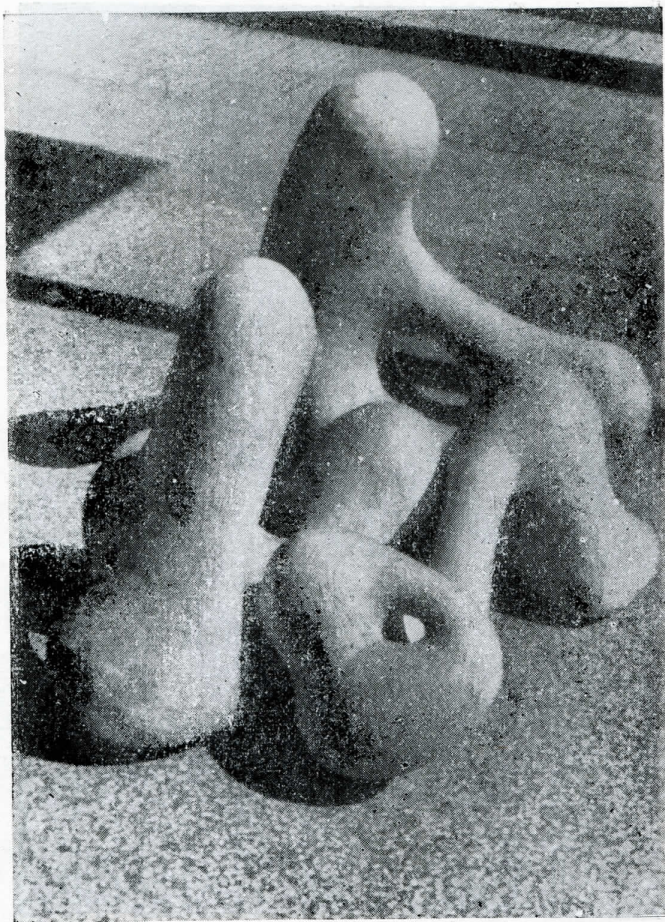


11) *Разбуждање — фигура*  
*Awakening — figure*



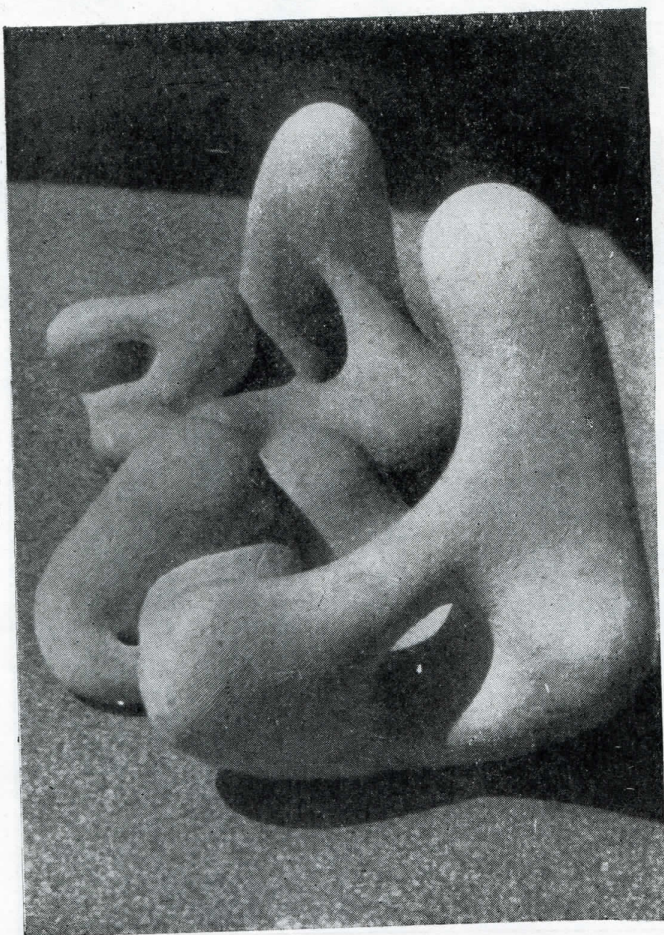
12) Нераздвојност — композиција  
*Inseparability — composition*





12) Нераздрвојност — композиција  
*Inseparability — composition*

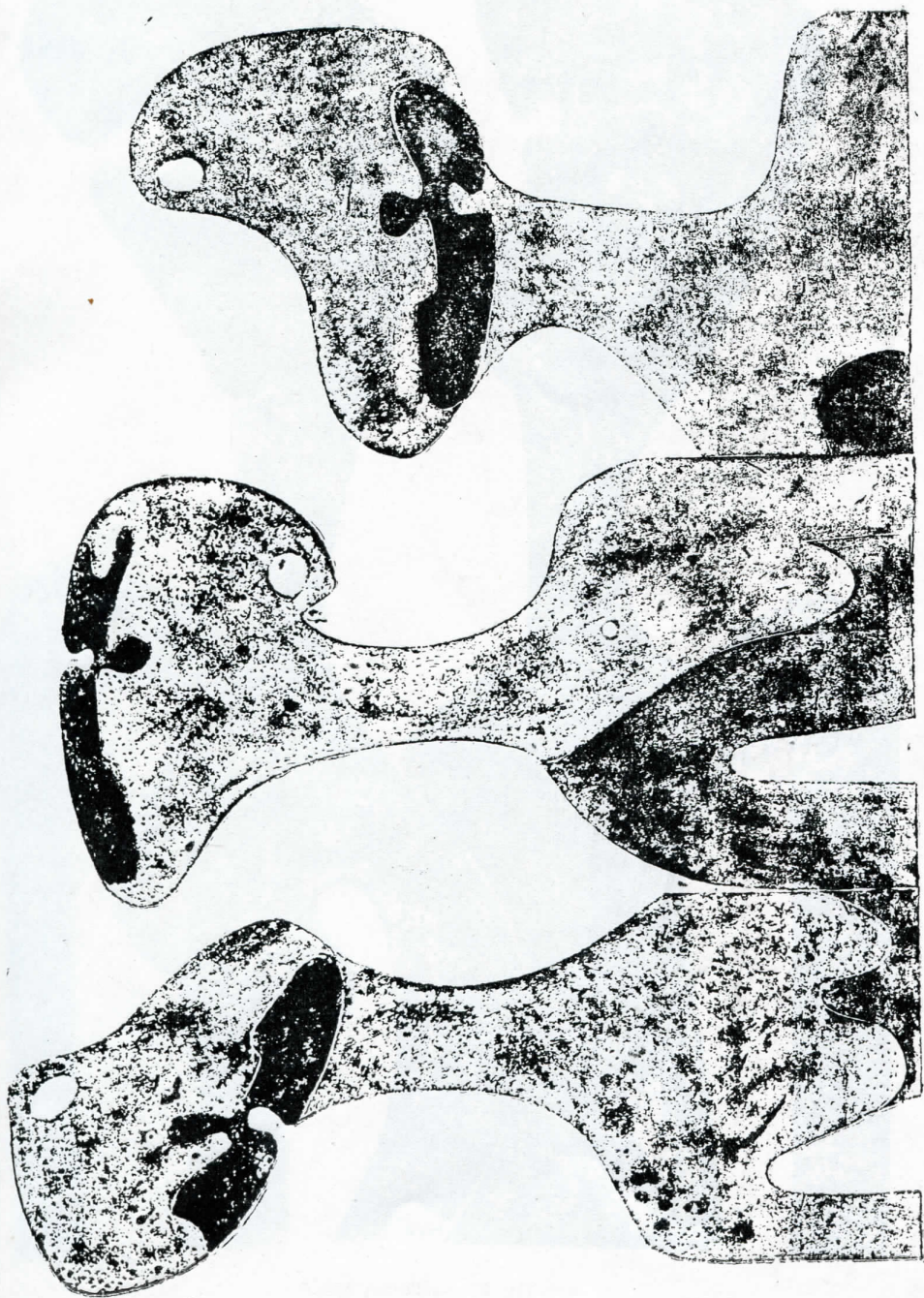
СРБИЈА



12) Нераздвојносћ — композиција  
*Inseparability — composition*

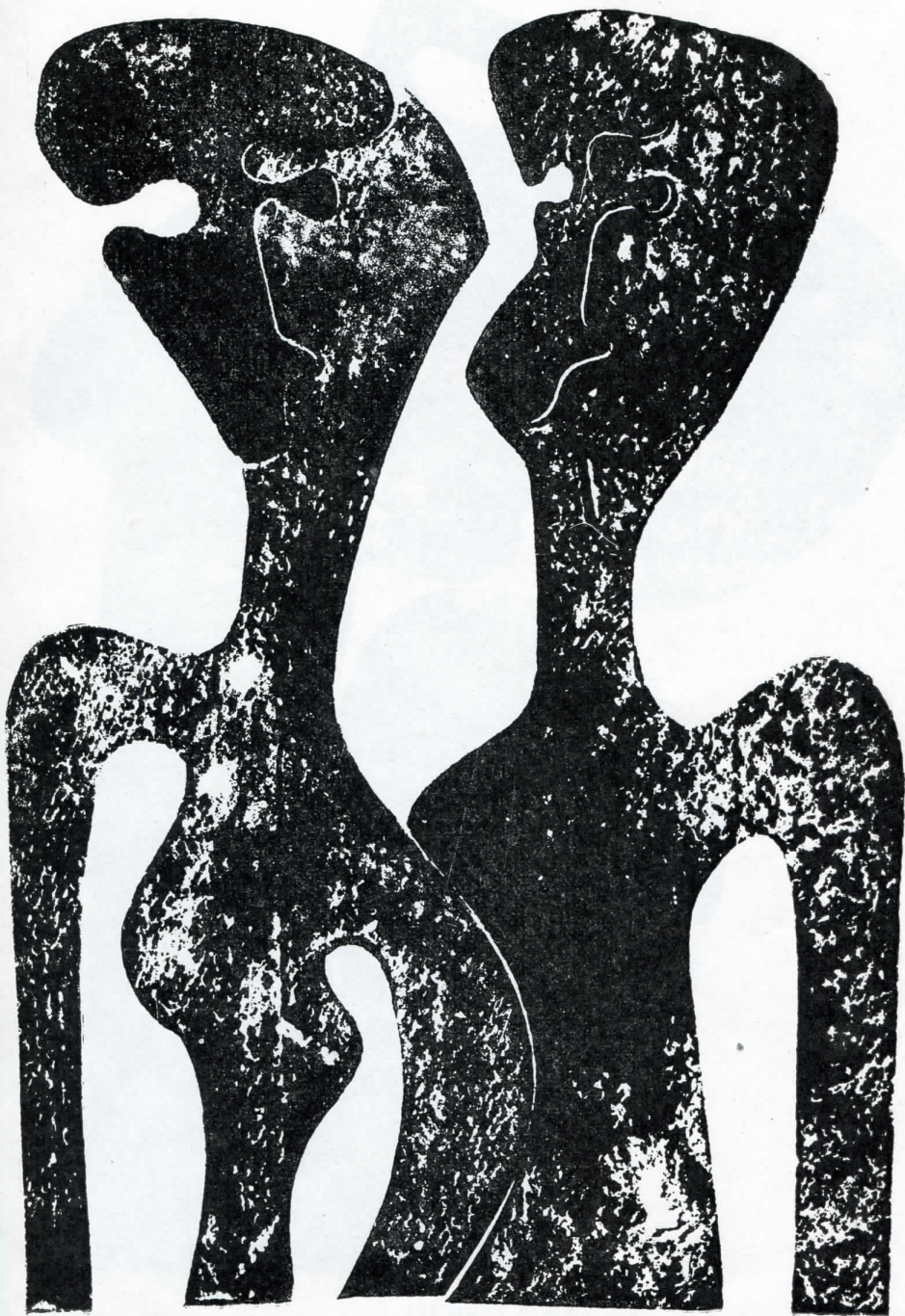


**GRAFIKA**



13) Варијацији на темема —  
Variations on a theme



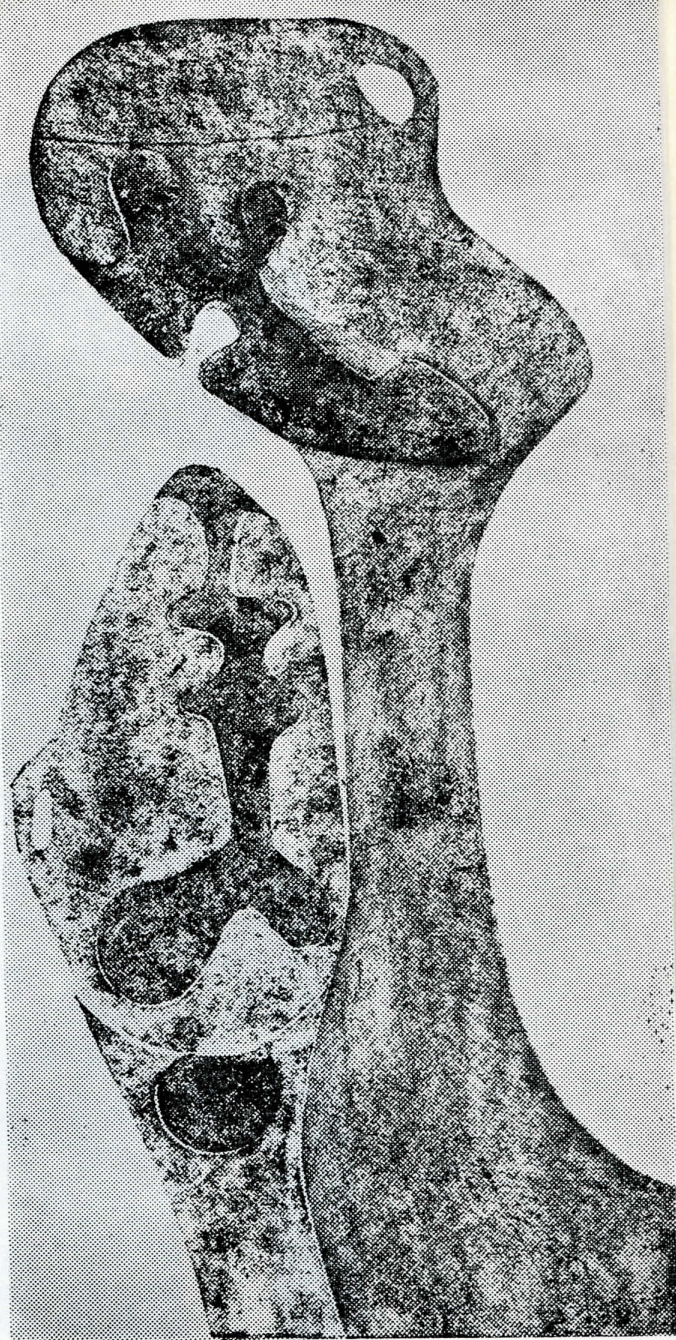


14) Почеток на играња  
*The game — a beginning*



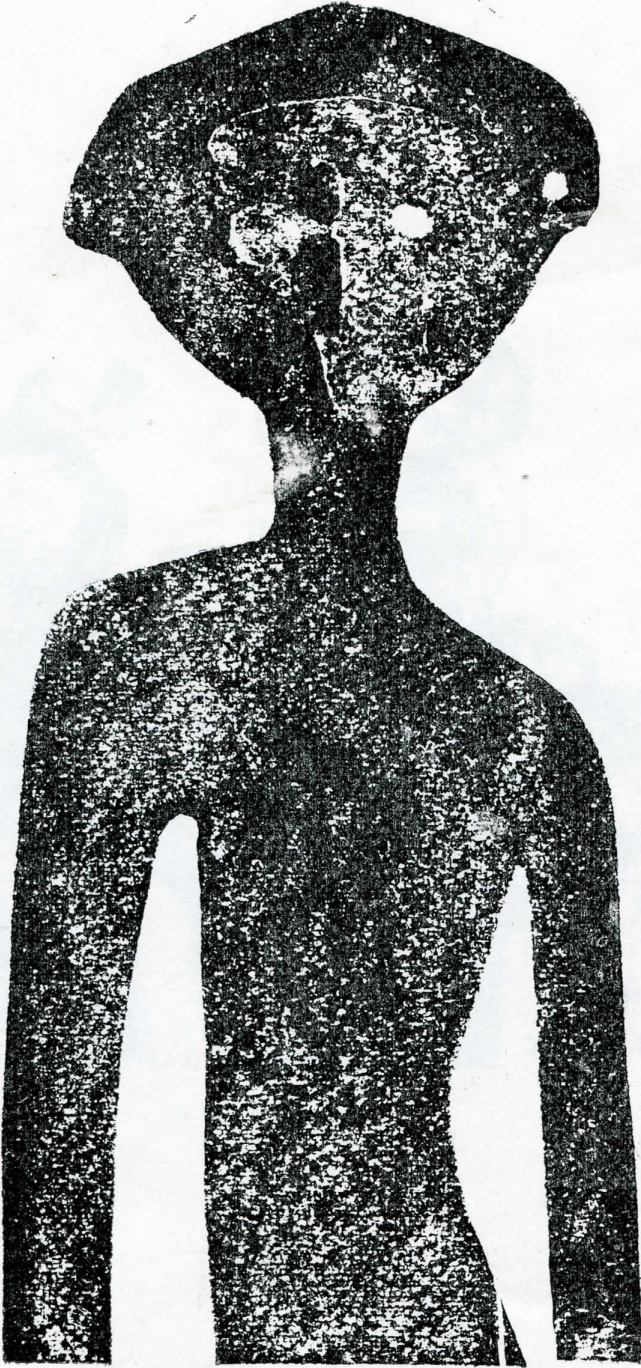
15) *Мајка и дете*  
*Mother and child*





16) *Љубовен прелудиум*  
*Love's prelude*



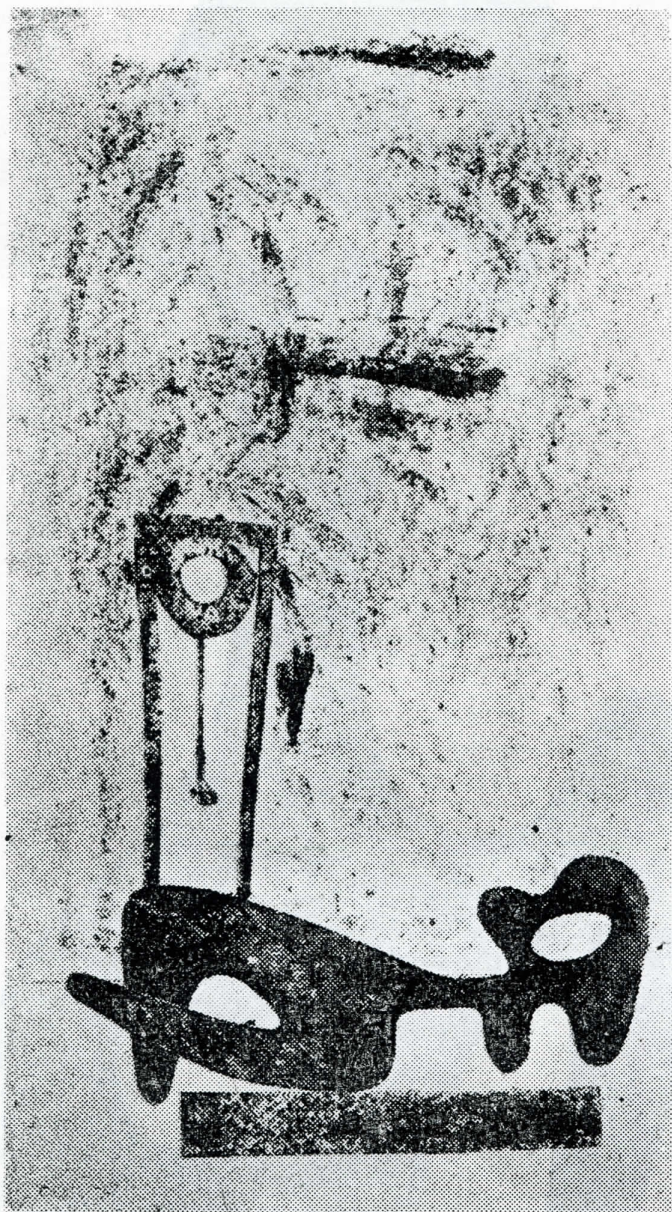


17) Момче  
Воу



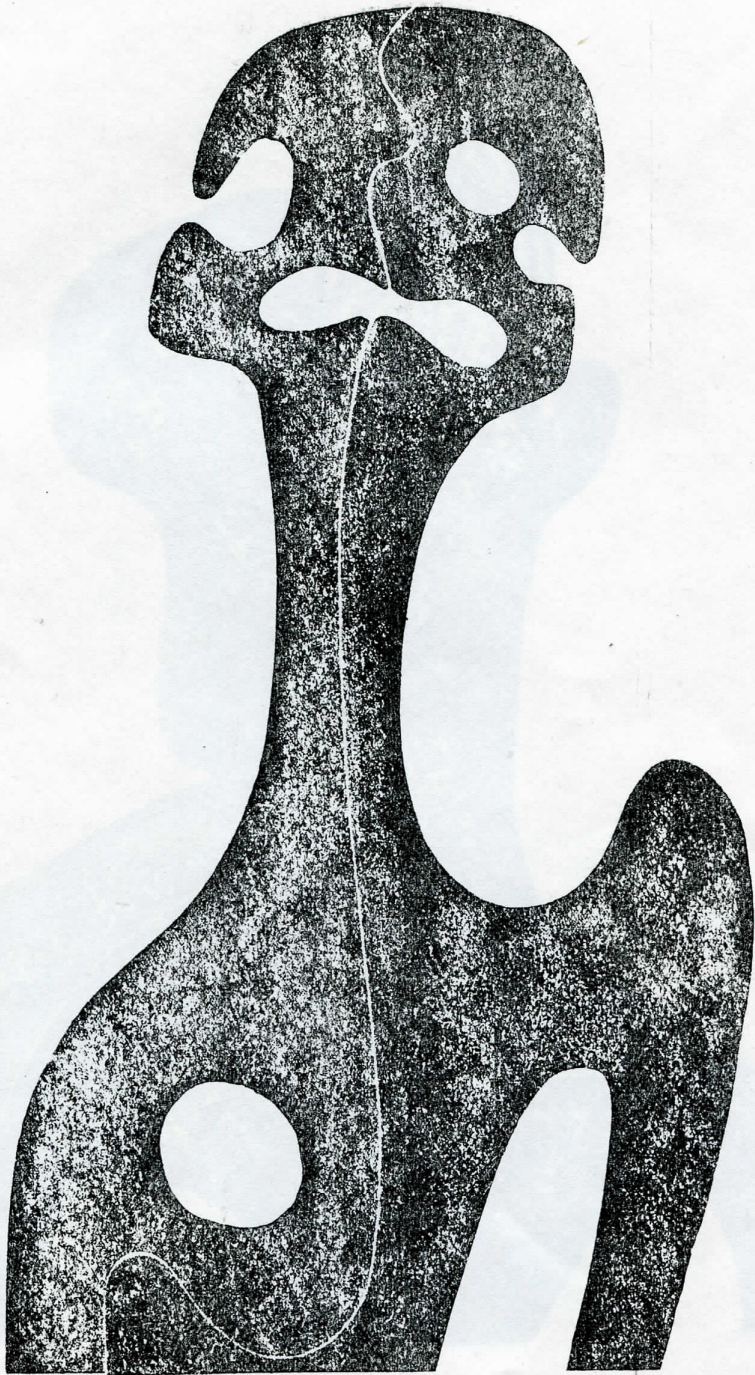


18) Свадба  
Marriage



19) Фуга во аџелје  
*Fuge in the studio*





20) Φιγυρα  
Figure



21) Воин  
Warrior





22) Фауна  
Fauna

