



БИЛЈАНА
ВАСИЛЕВА

Сликиџе на Билјана Василева еманираат енерџија чии семантички рефлексии на визуелниџе чиниџели се истородни со ракописот на неџиноџо досегашно графичко искуство, стекнаџо во џекоџи на студиџиџе.

Цртеџиџе и сликиџе се еден чист чин на еџзистенција, ослободени од секаква интенициозност. Ваков вид, преџознаџлив во концепџиџоџи како нов енформел, наоџа можностии за искажување на различни особеностии од соџствениџе уметнички џоџенциџали.

Остинуваџки во доменот на џестуалнаџа аџтракција, видлив е џроцесот во џрадеџеџо на делоџо.

Односот кон знаковниџе во џросторот, надзор над имџровизациџаџа, бликаџе на џсихичкаџа и физичкаџа енерџија, динамикаџа на авџомаџизмот во знаковностџа, ни зборува за "дисциџлинираџеџо" и конџрола на соџствениџе имџулси.

Ваквиот џестуален џрафизам на Василева нуди оџтимистичка визиџа, коџа џо џровоцира џрашаџеџо за стџеџеноџи на аџтракноџо дело.

џроф. доц. Мирко Вуџисџ
џрофесор на Факулџетот за ликовна уметност

Билјана Василева е родена на 09-12-1973 џодина во Скоџје. Дџломирала на Ликовнаџа академиџа во Скоџје на оџсекоџи џрафика и џрафички дизаџн во 1998 џодина.

"Заскитаната утроба"
70 x 100
комбинирана техника





"Бран"
100 x 70
комбинирана техника



"Сината карпа"
70 x 100
комбинирана техника

"Под надзор"
100 x 70
комбинирана техника



"Мутант"
70 x 100
комбинирана техника





"Поглед во клисурата"
70 x 100
комбинирана техника



"Акт кој лежи врз купишта ѓубре"
100 x 70
комбинирана техника



"Корен"
70 x 100
комбинирана техника

"Тажно семејство"
100 x 70
комбинирана техника



Издавач:
"Форум"
Текст:
проф. доц. Мирко Вујисиќ
Фотографиј:
Зоран Аџанасковски - Цери
Дизајн:
"Форум"
Печати:
"Форумринг", Куманово
Тираж: 250
Спонзорирано од:
"Форум"

КУЛТУРНО-ИНФОРМАТИВЕН ЦЕНТАР - СКОПЈЕ

