ГЕОРГИ ЦВЕТКОВСКИ - АРАП

ЃЕРДАН ОД МИНИЈАТУРИ

Георги Цветковски - Арап е познат во ликовната јавност како автор кој своето ликовно творештво го изразува со веќе препознатлив стил во повеќе ликовни техники. Од нив најпознат е во техниката кован бакар, а изработува дела во техниката масло на платно и мозаици изработени од природни материјали.

Досега има реализирано околу четириесетина самостојни изложби, претежно на дела работени во кован бакар и масло на платно. Учествувал на повевеќе групни изложби и ликовни колонии, а за потребите на црковните храмови во Македонија изработува икони, фрески и мозаици.

Оваа претставување пред ликовната јавност е во рамките на Манифестацијата “Куманово - Град на културата за 2006“, реализирано од Националната установа - Центар за култура “Трајко Покопиев“ - Куманово.

Изложбената поставка “Ѓердан од минијатури“ ја сочинуваат 150 минијатури, претежно во формат 20x28 цм. работени во маслена техника и акварел. Самите експонати претставуваат повеќе циклуси што авторот ги изработува во разни временски периоди, всушност се идејни решенија за понатамошното авторово творење.

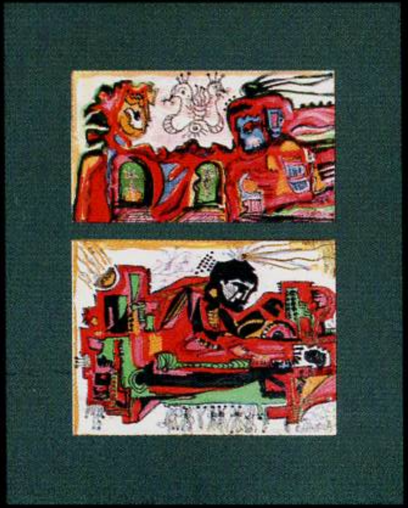
Georgi Cvetskovski - Arap is known in the art public as an author who expresses his creation with already recognizable signature in many art techniques. He is most famous for his technique for wrought cooper and he also creates art works in oil painting technique and mosaics made by natural materials.

So far he has realized about forty independent exhibitions, mostly art works made in wrought copper and oil painting. He participated in many group exhibition and art colonies. For the needs of the church temples in Macedonia he creates icons, frescos and mosaics.

This presentation in front of the art public comes as a part of the Manifestation "Kumanovo - The City of Culture for 2006" realized fromThe National Institution - Center for Culture "Trajko Prokopiev" - Kumanovo.

The art exibition "Necklace of miniatures" is consisted of 150 miniatures, mostly in 20x28 cm. format, made bin oil painting and aquarelle.

The very exhibits represent many cycles made by the author in different time periods and are in fact a foundation idea for the future art creation of the author.



КУМАНОВО
ГРАД НА КУЛТУРАТА 2006

Издавач: Национална установа - Центар за култура “Трајко Прокопиев“ - Куманово
За издавачот: Жика Крстевски
Организација и фотографии: Роберт Цветковски
Дизајн и компјутерска подготовка: Страшо Арсовски
Печати: “Киме-Граф“ - Куманово, Тираж: 300, Куманово 2006