

1953-2003
5 ГОДИНИ



Работнички универзитет
“Јоска Свештарот”
Струмица - Македонија



ИЗЛОЖБА КОЛЕКЦИЈА - РУ

26. 12. 2003 год.

ПРИЛОГ КОН ЈУБИЛЕЈОТ

Ликовниот салон “РУ” при Работничкиот универзитет “Јоска Свештарот” од Струмица е меѓу најзначајните галериски простори во Македонија каде 40 години се случува организиран ликовен живот, преку изложби, сликарски колонии и други културни манифестации. Во овие простори се роди, созреа и афирмира меѓународната струмичка ликовна колонија, тука престојуваа ликовни вредности творци од сите страни на светот, тука го започнаа својот творечки пат сите струмички уметници, тука се реализира првата изложба на струмичките творци од која подоцна се основа ДЛУС кое своите изложби ќи реализираше преку ликовниот салон “РУ” до 1988 и по реактивирањето во 1998. Една деценија ова културно светилиште беше мртво, пред 5 години се случи реинкарнација, со самопрегор, ентузијазам, целосен ангажман на вработените, многу труд и истрајност на одговорните, изграден концепт и реална визија, денес ликовниот салон е респектирана културна институција со принципијелен однос кон творецот и творештвото но и целосен респект према посетителите, медиумите и сите чинители на културното живеење во Струмица и Македонија. Колективот не е сам во напорот да го врати сјајот на оваа културно светилиште, Министерството за култура на Р. Македонија како и Локалната самоуправа на Струмица, зависно од можностите придонесуваат за таквиот развој ценејќи го професионалниот пристап на работата и квалитетните програми.

Ликовниот салон “РУ” е обновен на 09.10.1998 год. и во период на 5 години активна галериска дејност реализира 82 изложби, самостојни и групни како и други проекти од културата, пред струмичката и македонската јавност продефилираа творци од сите генерации од Струмица, Македонија и некои соседни земји, претставници на сите ликовни модерни и класични движења во земјата и светот.

Во чест на нашиот скромен јубилеј, 50 години едукација и култура, дел од нашата колекција е на увид пред јавноста, веруваме не за последен пат.

Низ оваа светилиште поминале доаени, афирмирани творци, почетници, повеќето струмички уметници, така ќе продолжиме и понатаму, “РУ” ќе биде афирматор и презентер на ликовните вредности од Струмица, Македонија и Балканските простори, мост за културно разбирање меѓу народите.

Глигор Бекаров

1	Момчило Аврамовски „Бигорот гори“ 1997, масло на платно, 62x52 см.
2	Валбона Муслиу - Анастасовска „Пејсаж“ 1995, акварел, 61x35 см.
3	Ибрахим Беди „Птици“ 2001, комб. Тхе., 70x50 см.
4	Глигор Бекаров „Небесна божица“ 2000, масло на платно, 35x35
5	Борјана Божиновска „Семејство“ 2002, масло на лесонит, 56x55 см.
6	Кирил Божкилов - Р. Бугарија „Копачи“ 2000, масло на платно, 40x40 см.
7	Драги Бусев „Пејсаж“ 1991, масло на платно. , 76x35 см.
8	Ѓуро Варга „Додворување“ 2002, емајл на лесон. , 60x50 см.
9	Ниче Василев „Пејсаж“ 2001, пастел , 27x37 см.
10	Иван Велков „Цртеж“ 1990, туш во боја , 100x70 см.
11	Владимир Величковски „Залез“ 1992, масло на платно , 60x50 см.
12	Марија Величковска „Трпеза“ 1997, масло на платно , 65x85 см.
13	Живко Велковски „Создавање“ 2000, масло на платно , 57x38 см.
14	Никола Ганчевски „Ноќен автопортрет“ 1997, мас. на плат. , 50x40

15	Анка Данаиловска „Ентериер“ 2002, пастел, 47x62 см.
16	Хари Дудески „Трансформација“ 2000, сериграфија, 60x50 см.
17	Кирил Гегоски „Мотив“ 1999, цртеж во туш, 40x50 см.
18	Панче Ѓорѓиев „Подводни импресии“ 2000, ком. тех., 48x38 см.
19	Марјан Пецев - Захов „Без наслов“ г-90/1, 1990, сито печат, 29,5x21 см.
20	Марјан Зингаров - Син „Награда на своите можности“ 1998, масло на платно, 97x85 см.
21	Војко Јаневски „Ерозија“ 2000, цртеж во сепија, 32x26 см.
22	Синиша Кашавелски „Композиција“ 2002, масло на платно, 60x45 см.
23	Георги Ковачев - Р. Бугарија „Обелиск“ 1998, масло - акрил, 54x38 см.
24	Павле Кузманоски „Сведок“ 2000, масло на платно, 55x55 см.
25	Лазар Лечик - Р. СЦГ „Низки“ 2003, масло на платно, 50x45 см.
26	Димитар Малиданов „Без наслов“ 1997, сува игла, 50x65 см.
27	Тодор Максимов „Коцкар“ 1999, ком. Тхе., 22x30 см.
28	Часлав Марковиќ „Детско знаме“ 2003, масло на платно, 90x50 см.

29	Марина Цветановска - Мартиновска „Внатрешна дразба“ 2001, мас. на плат., 80x60 см.
30	Мирослав Масин „Портрети“ 1997, монотипија, 41x31 см.
31	Иван Милушев - Р. Бугарија „Камасутра“, масло на платно, 40x48 см.
32	Драган Најденовски „Мртва природа“ 2003, масло на платно, 60x40
33	Бјанка Ненова - Р. Бугарија „Будење“, 2003, масло на платно, 50x40 см.
34	Данчо Ордев „Мотив“ 2000, масло на платно, 31x42 см.
35	Спасе Перовски „Залез“ 2003, масло на платно, 75x55 см.
36	Милена Попова - Р. Бугарија „Секавање“ 1999, масло на платно, 45x55 см.
37	Петар Попчев „Без наслов“ 2001, ком. тех., 47x58 см.
38	Митко Секулов „Мотив“ 2003, масло на картон, 30x37 см.
39	Борче Стојанов „XXV“ 2000, линорез, 40x27 см.
40	Звонко Тилев „Композиција“ 2000, масло на платно, 89x63 см.
41	Димитар Угринов - Р. Бугарија „Мотив“ 1995, масло на платно, 50x50 см.
42	Костадин Устапетров „Портрети“ 2003, туш и молив, 48x39 см.
43	Фехим Хусковиќ „Договор“ дрворез, 23x35 см.

ИЗДАВА: Работнички универзитет „Ј. Свештарот“
ДИРЕКТОР: Стојан Дончевски
УРЕДНИК: Глигор Беќаров
КОМПЈУТЕРСКА ОБРАБОТКА: Костадин Батев
ПЕЧАТ: „ДИЗАЈН БАТЕВ“ - Скопје
ТИРАЖ: 300 примероци