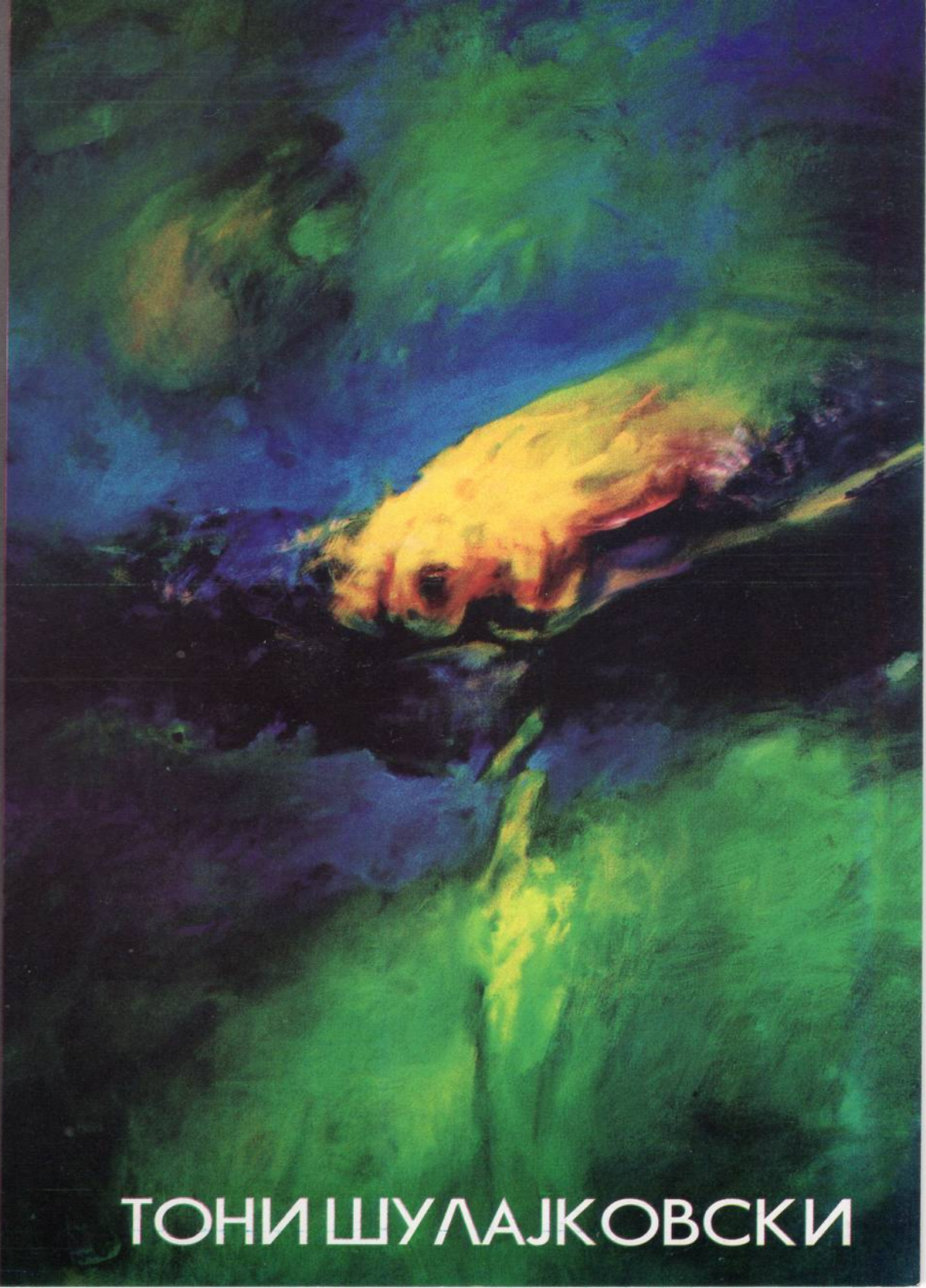
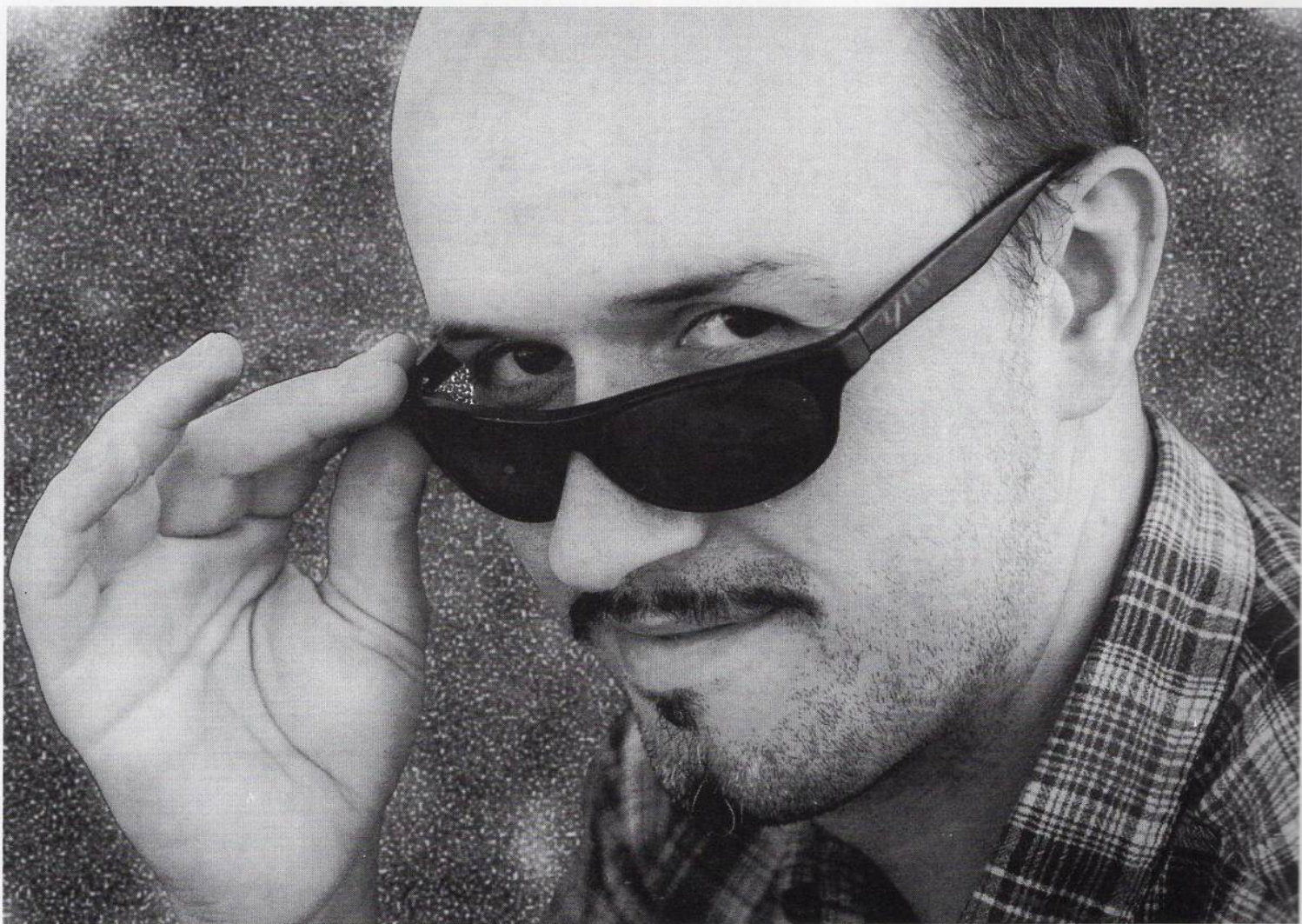


# ТРАНСМАСКА



ТОНИ ШУЛАЈКОВСКИ



*Изложбата е посветена на Леон и Итан*  
*The exhibition is dedicated to Leon and Itan*

**ТРАНСМЕСЈА**  
TRANSMISSION



Културно-информативен центар-Скопје  
Cultural Informative Center-Skopje

**ТОНИ ШУЛАЈКОВСКИ**  
TONI SHULAJKOVSKI

октомври-ноември 2002  
october-november 2002

Трансмитерот доаѓа до сознание дека нема потреба повеќе да го претставува "своето јас" како ликовна мисла и изразна форма во делата што ги создава. Одлучува размислувањата за новиот циклус да излезат од кругот на "себеистражување" и да се насочат во откривање на изворот на енергијата која што е создавач.

Тој е во обид да го истражува универзалниот облик на мислата како форма која што потекнува од потребата на движечката сила на енергијата за трансформација во нов облик.

Движењето што се создава при преобразбата на формата се провлекува како идеја во речиси сите дела создадени во овој циклус. Затоа трансмитерот може со право да каже дека енергијата која што е насликана односно содржана во сликите се наоѓа во фаза на постојано пренесување - трансмисија.

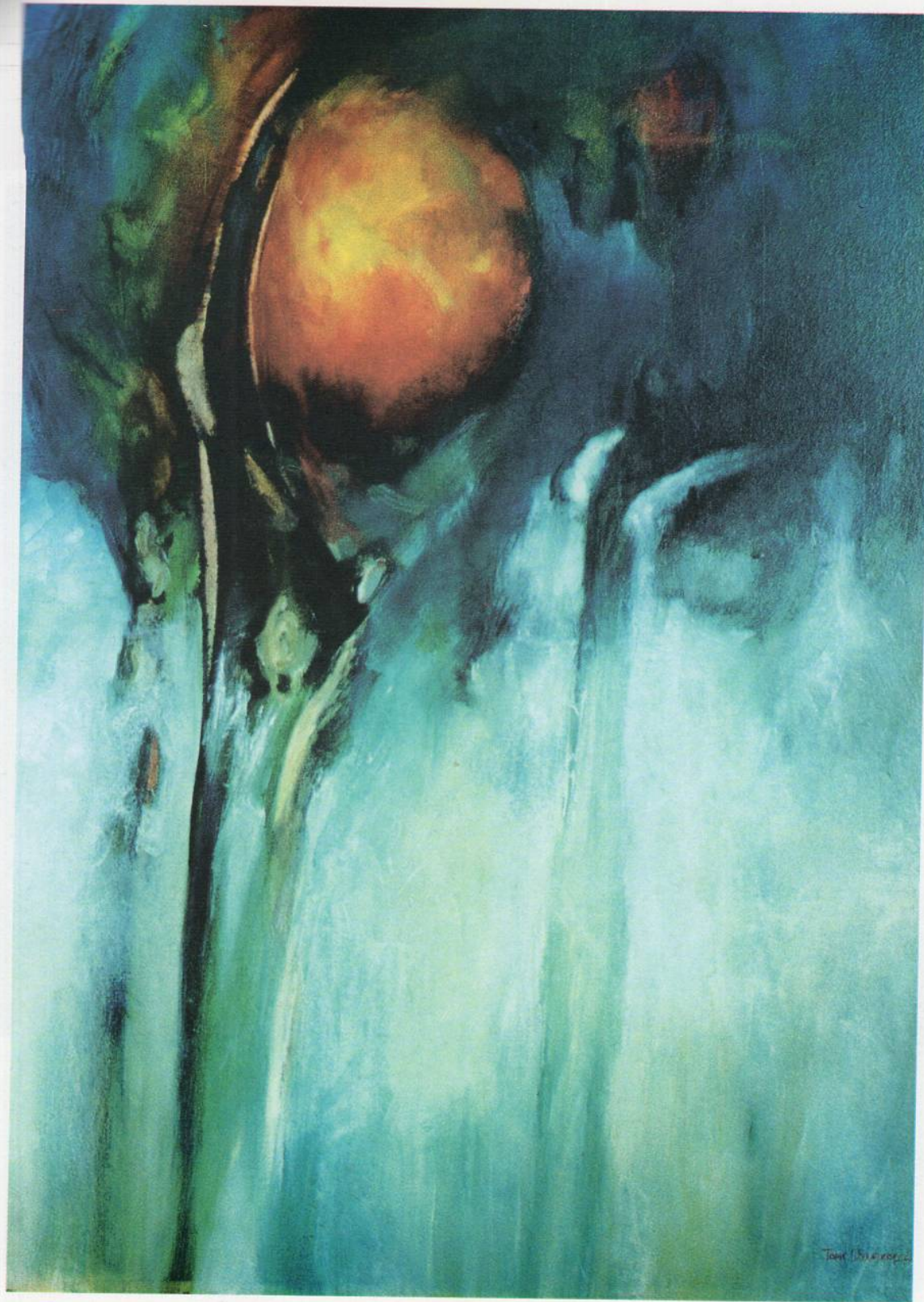
*Авторот*

The transmitter realizes that there is no more necessity of an introduction of "his own self" as a thought of art and as a form of expression in his pieces of art. He decides to exclude his considerations for the new cycle from the circle of "his self examinations" and to direct them towards revelation of the source of energy as a creator.

He tends towards exploration of the universal form of the thought as a form generating from the necessity of the driving forces of the energy for its transformation in a new form.

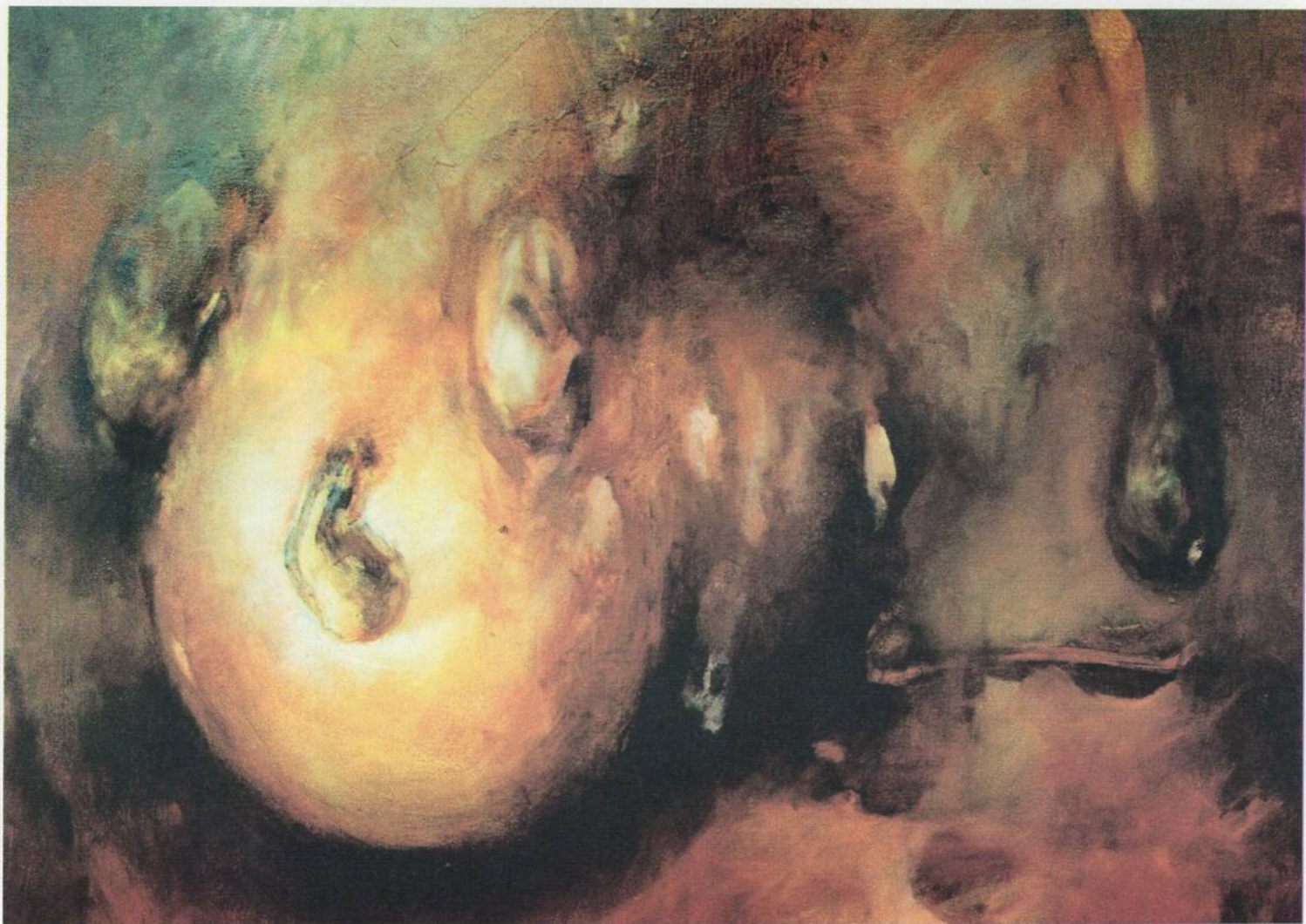
The movement resulting from the transformation of the form is draw out as an idea through all paintings created in this cycle. For that particular reason, the transmitter could rightfully say that the energy painted, that is to say, the essence of the paintings is in a phase of a constant transmission.

*Author*



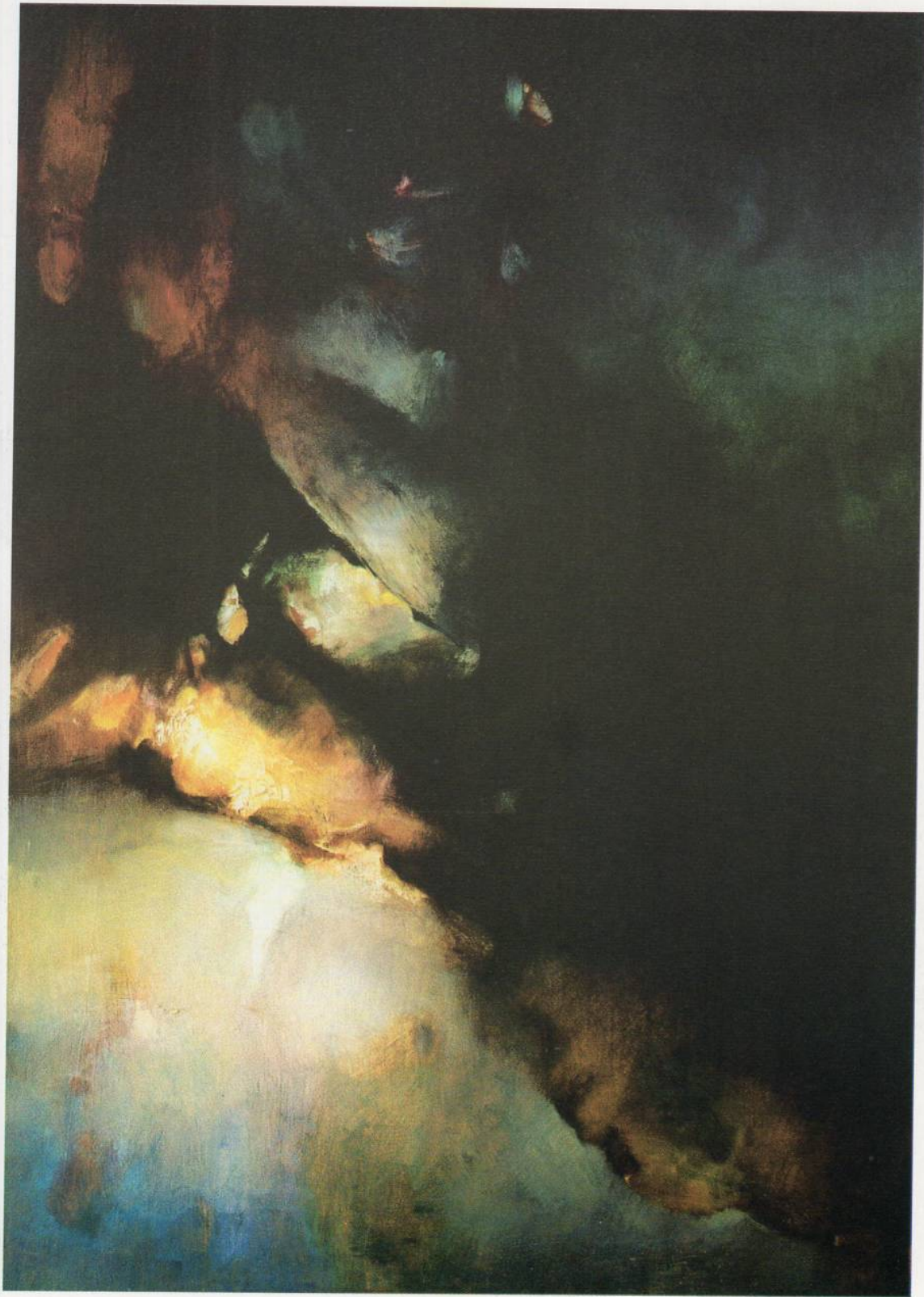
*ВООБЛИЧУВАЊЕ I,  
Масло на платно 65 x 80*

*FORMATION I,  
Oil on canvas 65 x 80*



*ВООБЛИЧУВАЊЕ III,  
Масло на платно 80 x 65*

*FORMATION III,  
Oil on canvas 80 x 65*

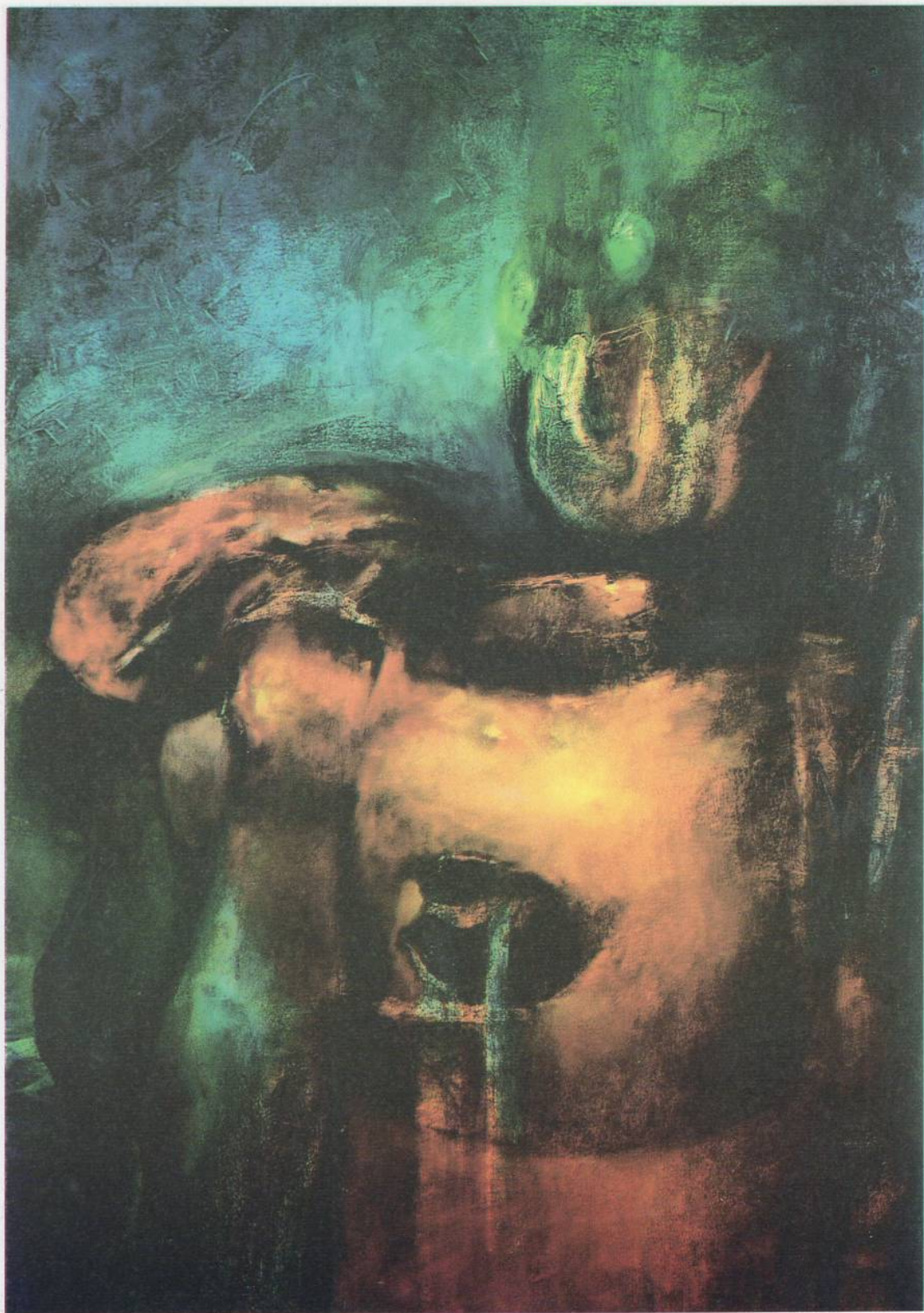


*РАЗОБЛИЧУВАЊЕ 1,  
Масло на платно 70 x 99*

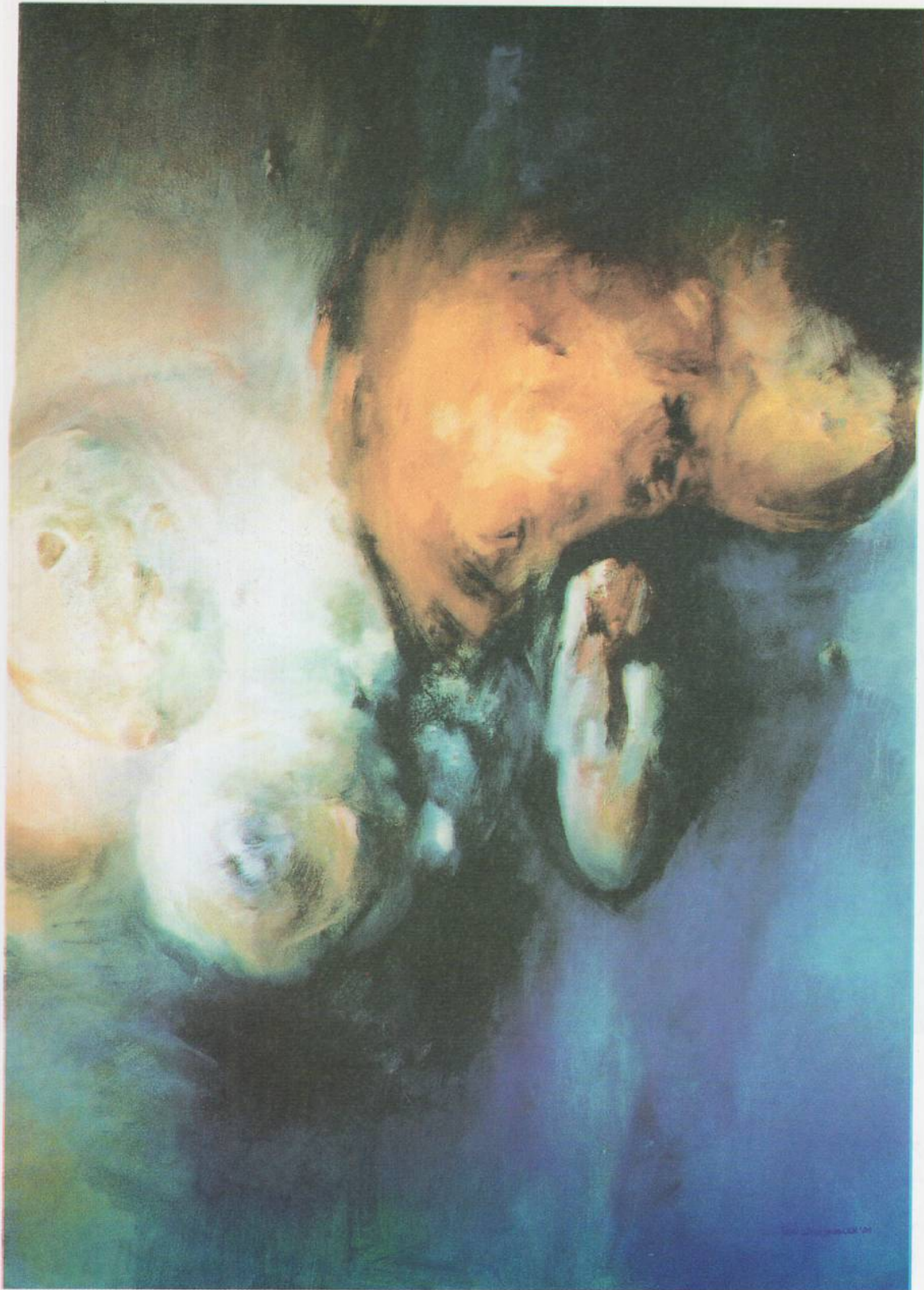
*SHAPE LOSS 1,  
Oil on canvas 70 x 99*

*ВООБЛИЧУВАЊЕ IV,  
Масло на платно 70 x 99*

*FORMATION IV,  
Oil on canvas 70 x 99*







*РАЗОБЛИЧУВАЊЕ II,  
Масло на платно 65 x 80*

*SHAPE LOSS II,  
Oil on canvas 65 x 80*



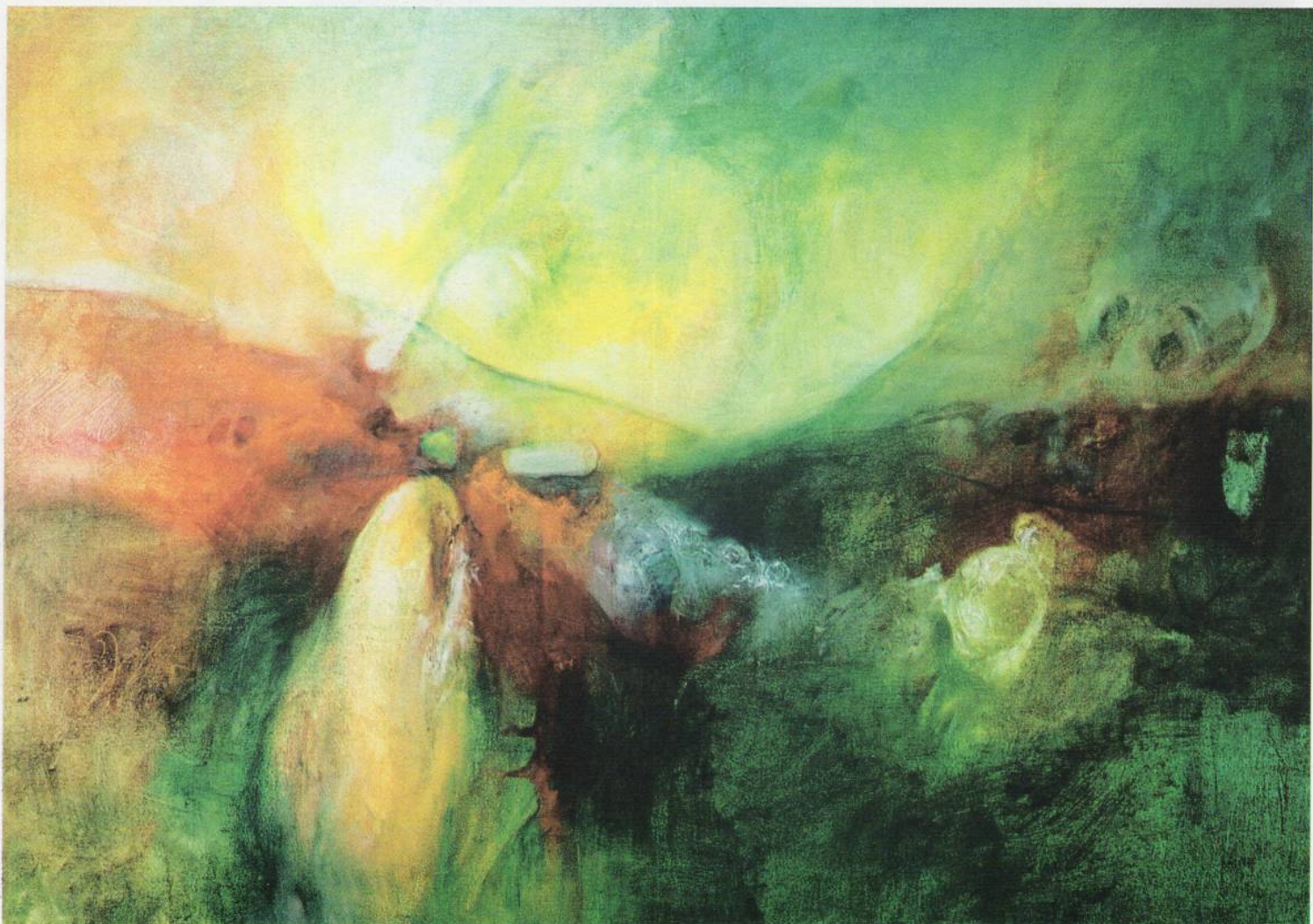
*РАЗОБЛИЧУВАЊЕ III,  
Масло на платно 99 x 70*

*SHAPE LOSS III,  
Oil on canvas 99 x 70*



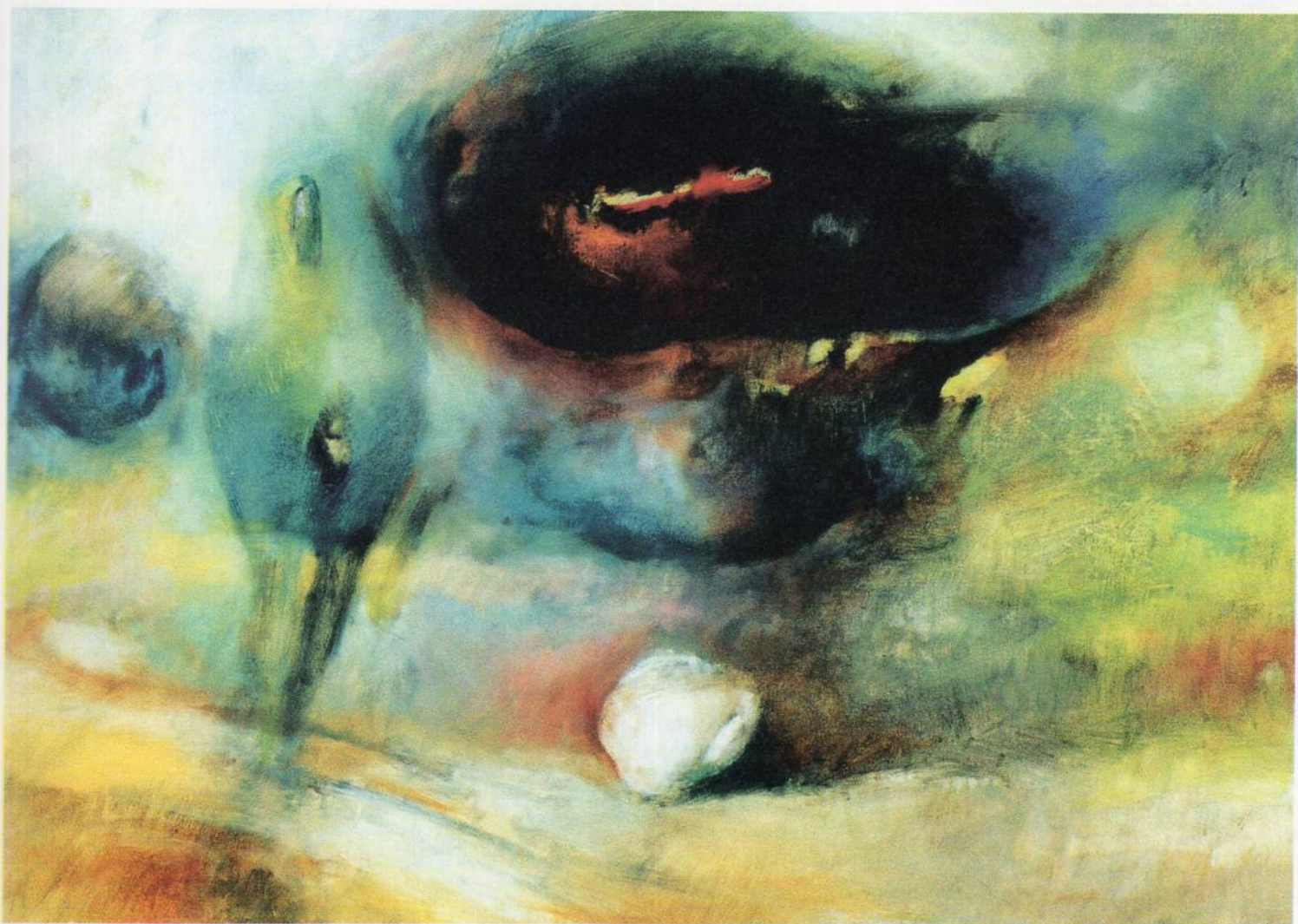
ТРАНСМИСИЈА IV,  
Масло на платно 48 x 58

TRANSMISSION IV,  
Oil on canvas 48 x 58



*ТРАНСМИСИЈА V,  
Масло на платно 99 x 70*

*TRANSMISSION V,  
Oil on canvas 99 x 70*



*ТРАНСФОРМАЦИЈА II,  
Масло на платно 80 x 65*

*TRANSFORMATION II,  
Oil on canvas 80 x 65*

Роден е 1969 г. во Скопје. Дипломирал на Факултетот за ликовна уметност-Скопје, Педагошки оддел насока сликарство во класата на проф. Ана Темкова во 1992 г.

Член е на ДЛУМ од 1993 година.

Завршува постдипломски студии-сликарство на ФЛУ во класа на проф. Родољуб Анастасов во 2002 г.

Живее и работи во Скопје.

Адреса: ул. "Анастас Митрев" бр. 27/1-6, 1000 Скопје  
Тел: 02 46 63 46 моб. 070 633 151

### **САМОСТОЈНИ ИЗЛОЖБИ**

- 1995 - Скопје, КИЦ - Скопје
- 1998 - Љубљана, Уметничка галерија на деловниот центар на Лек - Љубљана
- 1998 - Скопје, КИЦ - Скопје
- 1998 - Охрид, Завод и музеј Охрид "Куќа на Робевци"
- 1998 - Белград, Галерија Сингидунум
- 2000 - Куманово - Уметничка галерија
- 2000 - Битола - Уметничка галерија
- 2001 - Скопје, КИЦ - Скопје
- 2002 - Скопје, КИЦ - Скопје

### **ГРУПНИ ИЗЛОЖБИ (селектирани)**

- 1993 - Скопје, IV Биенале на млади, МСУ - Скопје
- 1994 - Скопје, III Зимски салон на ДЛУМ, Уметничка галерија
- 1994 - Скопје XI Сликаство мал формат, КИЦ- Скопје
- 1995 - Скопје, IV Зимски салон на ДЛУМ, Уметничка галерија
- 1995 - Скопје, XII Сликаство мал формат, КИЦ- Скопје
- 1996 - Скопје, XIII , Сликаство мал формат, КИЦ - Скопје
- 1997 - Скопје, VI Зимски салон на ДЛУМ, Уметничка галерија
- 1997 - Скопје, XIV Сликаство мал формат, КИЦ - Скопје
- 1998 - Скопје, XV Сликаство мал формат, КИЦ - Скопје
- 1999 - Скопје , 46-та годишна изложба на ДЛУМ, Уметничка галерија
- 1999 - Скопје, Портрет-автопортрет, Изложбен салон на ДЛУМ
- 1999 - Скопје, XVI Сликаство мал формат, КИЦ - Скопје
- 2000 - Скопје, VIII Зимски салон на ДЛУМ, МСУ - Скопје
- 2001 - Скопје, Портрет-автопортрет, Изложбен салон на ДЛУМ

### **НАГРАДИ И ПРИЗНАНИЈА**

- 1992 - Награда за најдобар студент на педагошкиот оддел при Факултетот за ликовни уметности во Скопје..

Born in Skopje 1969. Graduated from the Faculty of Fine Arts in Skopje., Pedagogy department, art section in the class of prof. Ana Temkova, in 1992.

Member of the Macedonian Association of Fine Arts (DLUM) since 1993.

Post-graduated studies from FFA - art section in the class of prof. Rodoljub Anastasov, in 2002.

Address: *Anastas Mitrev 27-1/6, 1000 Skopje, R. Macedonia*  
Telephone: + 389 2 46 63 46 mobile: + 389 70 633 151

### **SOLO EXHIBITIONS**

- 1995 - Skopje, Cultural informative-center, (KIC) Skopje
- 1998 - Ljubljana, Art Gallery at the business center of "Lek" Ljubljana
- 1998 - Skopje, Cultural informative-center, Skopje
- 1998 - Ohrid, Ohrid museum "Robevs' house"
- 1998 - Belgrade, Singidunum Gallery
- 2000 - Kumanovo, Art Gallery
- 2000 - Bitola, Art Gallery
- 2001 - Skopje, Cultural informative-center, Skopje
- 2002 - Skopje, Cultural informative-center, Skopje

### **GROUP EXHIBITIONS /selected/**

- 1993 - Skopje, IV Biennale of young artists, Museum of Contemporary Art - Skopje
- 1994 - Skopje, III Winter salon of DLUM, Art Gallery - Skopje
- 1994 - Skopje, XI Small scale painting, KIC - Skopje
- 1995 - Skopje, IV Winter salon of DLUM, Art Gallery - Skopje
- 1995 - Skopje, XII Small scale painting, KIC - Skopje
- 1996 - Skopje, XIII Small scale painting, KIC - Skopje
- 1997 - Skopje, VI Winter salon of DLUM, Art Gallery - Skopje
- 1997 - Skopje, XIV Small scale painting, KIC - Skopje
- 1998 - Skopje, XV Small scale painting, KIC - Skopje
- 1999 - Skopje, 46th Annual exhibition of DLUM, Art Gallery - Skopje
- 1999 - Skopje, Portrait - selfportrait, Exhibition Hall - DLUM
- 1999 - Skopje, XVI Small scale painting, KIC - Skopje
- 2000 - Skopje, VIII Winter salon of DLUM, MCA - Skopje
- 2001 - Skopje, Portrait-selfportrait, Exhibition Hall-DLUM

### **AWARDS AND RECOGNITIONS**

- 1992 - A Prize for best student at the Department of pedagogy at the Faculty of Fine Arts - Skopje

*Корица/Cover page*  
ТРАНСМИСИЈА VI, Масло на ѓлајино 65 x 80  
TRANSMISSION VI, Oil on canvas 65 x 80

*Корица ѓозади/Back Page*  
ТРАНСФОРМАЦИЈА III, Масло на ѓлајино 58 x 48  
TRANSFORMATION III, Oil on canvas 58 x 48

Издавач: Културно-информативен центар - Скопје  
За издавачот: Љупчо Маленков  
Дизајн: Тони Шулајковски  
Превод: Даниела Штерјова  
Фото: Владимир Плавеvски  
Репро: Ирис-С дизајн и репро  
Печати: Печатница Наумовски  
\*Тираж: 1000

Publisher: Cultural-informative center – Skopje  
For the publisher: Ljupcho Malenkov  
Layout: Toni Shulajkovski  
Translation: Daniela Shterjova  
Photo: Vladimir Plavevski  
Repro: Iris-S design & repro  
Printed by: Printing House Naumovski  
Copies: 1000

*Изложбајта и каталогот се реализирани  
со ѓомош на:*

*The exhibition and the catalogue have been realized by the  
assistance of:*

МЕРКС

MERX

Печатница Наумовски

Printing House Naumovski

**EUR•LINIJA**

**EUR•LINIJA**

ТИМ Консалтинг

TIM Consulting

КАДИ-С Скопје

CADI-S Skopje

“Хармонија” - Ресторант за здрава и природна храна

“Harmony” - healthy and natural food restaurant

Сретен Костиќ “Студио Арт”

Sreten Kostic “Studio Art”

Спа кафе

Spa Café

Градоначалник на Општина Карпош-

The Mayor of the municipality “Karposh”-

Стеvчо Јакимовски

Stevcho Jakimovski

Голема благодарност за поддршката  
им исказувам на моите родители

I would like to express my deepest gratitude to my parents for  
all their help and support.

ISBN-9989-802-77-7

