ЧЛЕНОВИ НА ДЛУБ –
БИТОЛА

АКВАРЕЛ & ПАСТЕЛ

КОЧЕВСКИ
ДИМИТАР – МИЧО

КОЧОВСКИ
ИЛИЈА

НАЈДЕНОВСКИ
ДРАГАН

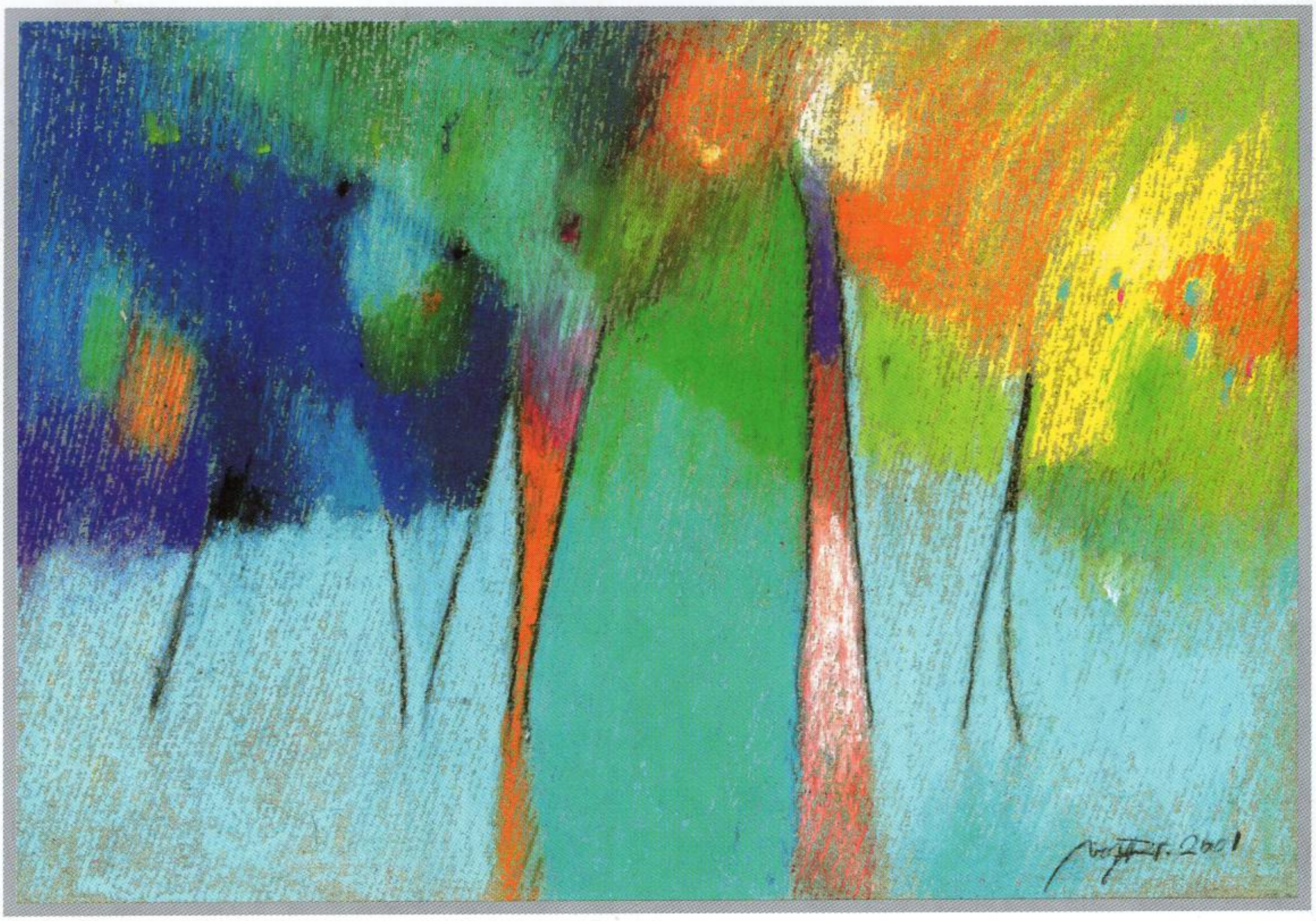
АСИМ
МУСТАФА

ЛИКОВЕН САЛОН · ДЛУБ · МАРТ 2001

КОЧЕВСКИ KOCEVSKI ДИМИТАР DIMITAR - МИЧО - MICO

РОДЕН 1943 г.
Адреса:
П. Божиновски 46/II-7
Битола
тел. ++ 389 97 221-575

BORN 1943 g.
Adress:
P. Bozinovski 46/II-7
Bitola
tel. ++ 389 97 221-575



НАЈДЕНОВСКИ NAJDENOVSKI
ДРАГАН DRAGAN

РОДЕН 1956 г.
Адреса:
Солунска 216 г
Битола
тел. ++ 389 97 228-829

BORN 1956 g.
Adress:
Solunska 216 g
Bitola
tel. ++ 389 97 228-829

КОЧОВСКИ KOCOVSKI
ИЛИЈА ILIJA

РОДЕН 1946 г. BORN 1946 g.
Адреса: Adress:
В. Бакарич 50 V. Bakaric 50
Битола Bitola
тел. ++ 389 97 253-573 tel. ++ 389 97 253-573

АСИМ ASIM
МУСТАФА MUSTAFA

РОДЕН 1952 г.
Живее и работи
во Истанбул

BORN 1952 g.
Adress:
Büyükşehir A-19-1
ISTANBUL
tel. ++ 902 212 872-3278

Лесното око, а уште полесната рака на авторот (поодделно), во оваа изложба ни нудат еден свет кој доаѓа од срце. Пастелот и акварелот како техника го бараат токму тоа, уметникот да се препушти на своето срце, а раката со нежни потези едвај дa го допира листот хартија и да ја задржи сета магија.

Мистиката што ја создаваат симболите на Илија (Кочовски), а која со својата специфична тежина е разбиена од правливиот пастел, навидум создава една рамнотежа, која всушност дава чувство на лебдење.

Драган (Најденовски) за миг ја откраднува леснотијата на пастелот, акцентирајќи со црно, но мекоста на реалниот или можеби иреалниот пејзаж останува.

Велат, акварелот најубаво го опишува внатрешното расположение на уметникот. Овој пат романтично расположените Мустафа (Асим) и Димитар – Мичо (Кочевски), се обидуваат да ни го отворат нивниот акварелен свет.

Првиот со "воздушестиот" израз, неговиот акварел го прави уште полиричен, додека вториот токму со "потврдата" четка, иако на моменти потенцира со јаки бои е најреален во своите пејзажи.

Сеедно кој каков свет ни донел, ќе ни дозволат, па макар и за миг да го доживееме и почувствуваме тој свет на наш начин.

Игор Кочевски,
историчар на уметноста

организација:
галерија "АРС" – Битола, Март 2001

design: К.Д.-Мичо