

46-935

627-05



ДРУШТВО НА ЛИКОВНИТЕ
УМЕТНИЦИ – ШТИП

XXV

ТРАДИЦИОНАЛНА
ИЗЛОЖБА

УМЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА
„БЕЗИСТЕН“ - ШТИП

7. 25. XI. 1992

УМЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА
„БЕЗИСТЕН” – ШТИП

25 ГОДИНИ
ДРУШТВО НА
ЛИКОВНИТЕ
УМЕТНИЦИ
ШТИП

7. – 25. XI. 1992

ВИОЛЕТА БОЧВАРОВА – КОЦАЛЕВА
СТОЈМИР ВЕСЕЛИНОВ
ЉУБИЦА НАКОВА – ДОНСКА
ЉУПЧО ДОНСКИ
МИРКО ДОНЧЕВСКИ
ДОНЧЕ ИВАНОВ
ТОМИСЛАВ КРМОВ
МАРИН КОЦАЛЕВ
КИРИЛ КАЗАНЦИСКИ
ПЕТРЕ КОЛЕВ
МИТЕ ПАВЛОВСКИ
ГОЦЕ СТОЈАНОВСКИ
ИВАН СУЛЕВСКИ
АЛЕКСАНДАР СМЛКОВ
СТОЈАН ТРНИНИК – НАНЧЕ
ПАВЛИНА ХАЦИ – НИКОЛОВА

ВИОЛЕТА БОЧВАРОВА – КОЦАЛЕВА

Родена 1968 година во Штип. Апсолвент на факултетот за Ликовни уметности во Скопје на сликарски отсек во класата на проф. Родољуб Анастасов.
Член на ДЛУШ од 1990 година.

Награди и признанија:

Награда за најдобар студент за сите четири години на факултетот за Ликовни уметности на сликарскиот отсек во Скопје во 1992 година

Групни изложби:

1989, 1990, 1991, 1992 – Факултет за ликовни уметности, Скопје
1990 – Ликовно студио Дом на културата „Ацо Шопов“ Штип, Нјукастл Австралија.
ДЛУШ – Уметничка галерија „Безистен“, Штип
1992 – Ликовна колонија за цртеж, Штип
ДЛУШ – Уметничка галерија „Безистен“, Штип

„Мртва природа I“, масло на платно 50x65 см. 1991 год.

„Мртва природа II“, масло на платно 70x50 см. 1991 год.

„Мртва природа III“, масло на платно 50x65 см. 1992 год.

СТОЈМИР ВЕСЕЛИНОВ

Роден 1950 година со стан на ул. „Цветан Димов“ 54 во Штип.

Завршено средно индустриско училиште, ликовен уметник аматер, основна прео-

купација скулптура, работена во дрво, бел цемент, мермер, камен, гипс. Вработен како дезенатер во ТК „Македонка“ – Штип.

Самостојни изложби:

Самостојни во Скопје, 1986 година во галеријата Кора. Куманово 1986 во Домот на културата Штип 1985 год. во домот на младите 1987, Дом на културата 1981 год. и 1987 во ТК „Македонка“, Пробиштип 1988 год., Дом на културата, Дебар 1988, Дом на културата.

Групни изложби:

Скопје 1978, 1979, 1980, 1983, 1986, 1987, 1988 изложба на сликари аматери. Добиено прва награда за скулптура 1978 и 1987 и повеќе признанија.

Битола 1988 год., Илинденски денови добиено прва награда. Штип: како гост на ДЛУШ и повеќе пати со ликовните уметници од ТК „Македонка“.

Има учествувано на ликовните колонии во Титова Митровица 1985 год. и во Петриња 1987 год.

Дела:

- Молитва
- Скулптура 1
- Скулптура 2

ЉУБИЦА НАКОВА – ДОНСКА

Родена во Штип. Средно техничко училиште – архитектонски смер, завршила во Скопје. Во Скопје Донска завршува и Педагошка академија – ликовен смер, во кла-

сата на Вангел Коџоман. До сега организи- рала дваесетина самостојни изложби и учес- тувала на повеќе колективни изложби во земјата и во странство. Како ликовен педагог голем е нејзиниот придонес во усме- рувањето на младите и талентирани учени- ци кон сликарството. За нејзиното сликар- ство публикувани се многубројни рецен- зии. Член е на Друштвото на ликовните уметници на Штип од формирањето и била негов долгогодишен претседател. Член е и на Друштвото за наука и уметност во Штип. Како ликовен уметник и истакнат ликовен педагог, добитник е на многубројни награди и признанија. Добитник е и на највисокото општинско признание, наградата „8-ми Но- ември“, за сликарство.

ЉУПЧО ДОНСКИ

Роден е во Штип. Гимназија и музичка школа напоредно учел во Штип, а завршил во Скопје. Со сликарство се занимава од раното детинство под стручен надзор на по- којните академски сликари Богдан Бакиќ и Атанас Мучев, подоцна и Панче Зендел- ски. Паралелно со студиите по медицина ја посетува ликовната секција при Рабо- тничкиот универзитет во Скопје, под рако- водство на покојниот академски сликар Ристо Лозанов.

По апсолвирањето на медицинскиот фа- култет во 1963 година, дефинитивно се од- дава на сликарството. Приредува повеќе од дваесет самостојни и учествува во мно- гу колективни изложби во земјата и над- вор од неа. Автор е на две книжевни дела /„Ода на љубовта“ и „Враќање од пеко- лот“/ како и на поголем број публикации

од областа на музиката, сликарството и ли- тературата.

Самостојно излагал и во Шафхаузен — Швајцарија.

За неговите достигнувања во сликарството публикувани се многубројни рецензии, им- пресии и репродукции како во нашиот та- ка и во странскиот печат.

Член е на ДЛУШ од неговото формира- ње и член на Друштвото за наука и умет- ност во Штип. Носител е на највисокото Општинско признание, наградата „8-ми Но- ември“, за сликарство.

МИРКО ДОНЧЕВСКИ

Сликар

Роден 1932 година во с. Владимирово — Беровско. Завршил Педагошка акаде- мија ликовен смер 1957 година, а Фило- зофски факултет — општа историја со ис- торија на уметност 1965 година во Скопје. Член на ДЈУМ и на Друштвото за наука и уметност во Штип.

Самостојни изложби:

- 1970 — Штип, Народен универзитет
- 1971 — Струмица, Народен универзитет
- 1973 — Загреб, Салон ХДЛУ
- 1975 — Штип, Уметничка галерија
- 1975 — Скопје, Центар за култура и ин- формации
- 1975 — Куманово, Уметничка галерија
- 1976 — Кочани, Работнички универзитет
- 1978 — Берово, по повод прославата на 100-годишнината од Кресненското воста- ние
- 1982 — Штип, „Астибо“

1986 – Штип, Дом на културата „Ацо Шопов”
1987 – Пробиштип, Уметничка галерија „Злетовски рудар”
1987 – Штип, Уметничка галерија „Безистен”

Групни изложби:

1960 – Штип, сала на Гимназијата
1968 – 1987 – Штип, ДЛУШ
1973 – Скопје, ДЛУМ 25 години на СЛУЈ – Меѓународна недела на уметноста „УНЕСКО”
– Скопје, Жената како инспирација ДЛУМ
1974 – Скопје, Годишна изложба на ДЛУМ
1975 – 1983 – Скопје, годишни изложби на ДЛУМ
1984 – Скопје, Годишна изложба на ДЛУМ
– Скопје, Штип, Битола, ДЛУМ, Цртеж '84
1985 – Скопје, Штип XVI графичка изложба на ДЛУМ
– Скопје, Штип, ДЛУМ – Цртеж '85
– Куманово, изложба на ДЛУШ
– Штип, Просветни работници – ликовни уметници
1986 – Скопје, Годишна изложба на ДЛУМ
– Скопје, ДЛУМ – Цртеж '86
1987 – Струмица, изложба на Струмичката колонија
– Скопје, Битола, Штип, ДЛУМ – Цртеж '87
1988 – Штипско културно лето '88
– Штип, Здружение на ликовните педагози
– Скопје, ДЛУМ '88
– Скопје, ДЛУМ – Мал формат
– Штип, ДЛУШ '88

1989 – Штип, ЗЛПШ
– Пробиштип, ДЛУШ
1991 – Скопје, ДЛУМ - Мал формат
Добитник е на наградата на ДЛУШ за сликарство за 1970 година.

1. Возобновување, 1992
масло на платно, 65 x 101
2. Поклонение, 1992
масло на платно, 45 x 67

ДОНЧЕ ИВАНОВ

Роден 1957 год. во Штип. Работи како инженер по сточарство. Член е на ДЛУШ од 1990 год. Со сликарство се занимава повеќе од 10 години.

Самостојни изложби:

1991 – Дом на културата – Штип
1991 – Дом на културата – Куманово
1991 – Раб. универзитет – Виноца
1992 – Дом на културата – Кочани

Групни изложби:

ДЛУШ – 1990 год.
ДЛУШ – 1991 год.
ДЛУШ – 1992 год.

„Куката на Зрнчеви” – масло
„Баргала '92” – масло
„Чешмата” – масло

ТОМИСЛАВ КРМОВ

Роден 1938 год. во Штип. Дипломирал на Академијата за применета уметност — отсек графика во Белград, 1967. Член на ДЛУМ и на Друштвото за наука и уметност во Штип. Студиски патувања Италија и Франција.
Адреса: ул. „25 Мај“ 1 Штип.

Самостојни изложби:

1971 — Белград, Скопје, Штип, Куманово
1972 — Марибор
1973 — Штип
1974 — Белград
1975 — Скопје
1981 — „Астибо“ — Штип
1982 — Скопје
1986 — Штип

Групни изложби:

1967 — 1983 Белград, Графика на Белградскиот круг
1967 — 1983 Белград, X, XII, XIV, XV и XVI југословенска илустрација
1968 — 1989 — Скопје, годишни изложби на ДЛУМ
1970 — 1974 — Скопје, „Моето сакано дело“
1970 — Лима /Перу/ Југословенска графика, Галерија Салдијас
— Чите, Југословенска графика
— Киел /Западна Германија/ Југословенска графика
— Загреб, V I изложба на југословенска графика
— Скопје, 1. графичка изложба на ДЛУМ

— Суботица, Југословенска ликовна средба на графиката
1971 — Скопје, 2. графичка изложба на ДЛУМ
— Белград, НОВ во делата на југословенските ликовни уметници
1972 — Загреб, VII изложба на југословенска графика
— Скопје, 3. графичка изложба на ДЛУМ
1972 — Белград, Млада југословенска графика
— Јаши и Пиатра Неамц — Романија, Современа македонска уметност
1973 — Скопје, 4. графичка изложба на ДЛУМ
1974 — Скопје, 5. графичка изложба на ДЛУМ
— Белград, 10 графичари
1975 — Скопје, 6. графичка изложба на ДЛУМ
— Сомбор, V триенале на југословенскиот современ цртеж
— Скопје, ДЛУМ цртеж, НУБ „Кл. Охридски“
1976 — Скопје, 7. графичка изложба на ДЛУМ
— Скопје, ДЛУМ цртеж, НУБ „Кл. Охридски“
1977 — Скопје, 8. графичка изложба на ДЛУМ
— Скопје, Изложба на македонски цртеж
1978 — Скопје, 9. графичка изложба на ДЛУМ
— Бања Лука, Современа македонска уметност
— Цетиње, Современа југословенска уметност
— Сомбор, VI триенале на југословенскиот современ цртеж

– Битола, III триенале на југословенската современа графика
1979 – Скопје, 10. графичка изложба на ДЛУМ /Куманово, Струмица, Битола, Суботица, Прилеп/
1980 – Скопје, 11. графичка изложба на ДЛУМ
– Белград, Современи македонски графичари
1981 – Белград, НОВ во делата на југословенските ликовни уметници
– Загреб, Современа графика во Македонија
– Скопје, 12. графичка изложба на ДЛУМ /Битола, Штип и Куманово/
1982 – Скопје, 13. графичка изложба на ДЛУМ /Куманово, Белград/
– Белград, Графика на Белградскиот круг
– Ниш, Графички колектив од Белград
– Прокупље, Графички колектив од Белград
– Трстеник, Графички колектив од Белград
– Топлице, Галерија на Народниот музеј
– Штип, Изложба на ДЛУМ
1983 – Скопје, 14. графичка изложба на ДЛУМ /Куманово, Прилеп, Битола/
– Прокупље, Заечар, Чачак, со Графичкиот колектив од Белград
– Белград, Графика на Белградскиот круг
– Скопје, 38. годишна изложба на ДЛУМ
1984 – Скопје, 15. графичка изложба на ДЛУМ /Куманово/
– Скопје, 39. годишна изложба на ДЛУМ
– Белград, Графика на Белградскиот круг
– Кралово, Ниш, Пожаревац, Графика на Белградскиот круг
– Штип, Изложба на ДЛУМ
1985 – Скопје, 16. графичка изложба на ДЛУМ /Штип, Куманово/

– Скопје, 40 годишна изложба на ДЛУМ
– Белград, Графика на Белградскиот круг
– Ниш, Кралово, Чачак, Графичкиот колектив од Белград
– Берлин /ДР Германија/ Модерна македонска графика
– Белград, Денови на македонската култура
1986 – Белград, Сараево, Скопје, Загреб, Љубљана: Југословенска графика 1950 – 1980
– Белград, Графика на Белградскиот круг
– Скопје, 17. графичка изложба на ДЛУМ /Битола, Штип, Куманово/
– Штип, Југословенска графика со Триеналето на југословенската графика од Битола
– Скопје, ДЛУМ цртеж /Штип, Куманово/
1987 – Сиднеј и Мелбурн, Современа македонска графика
– Скопје, 18. графичка изложба на ДЛУМ /Битола, Штип, Куманово/
– Белград, Графика на Белградскиот круг
– Скопје, ДЛУМ цртеж /Куманово, Штип/
– Битола, VI триенале на современата југословенска графика
– Хам /Зап. Германија/ со графичкиот колектив од Белград
1988 – Белград, Графика на Белградскиот круг
1988 – Скопје, 43. годишна изложба на ДЛУМ
– Скопје, ДЛУМ цртеж
– Скопје, 19. графичка изложба на ДЛУМ /Штип, Куманово/
– Штип, Современа југословенска графика
1989 – Москва, Македонска графика
– Скопје, Музеи на Македонија, Подарени дела на Ерменија

– Тетово, Штип, Струмица, Куманово
ДЛУМ пртеж
– Белград, Графика на Белградскиот круг
– Белград, Современа македонска графика
– Ниш, Графика на Белградскиот круг
– Скопје, 20. графичка изложба на ДЛУМ
/Штип, Куманово/
– Германија, Современа македонска графика
1990 – Белград, Графика на Белградскиот круг
– Скопје, Битола, Штип и Струмица – 21. графичка изложба на ДЛУМ
– Битола – 7. триенале на современата југословенска графика
1991 – Белград, Графика на Белградскиот круг
– Скопје, Битола, Прилеп, 22. графичка изложба на ДЛУМ
1992 Белград, графика на Белградскиот круг
– Скопје Зимски салон на ДЛУМ
– Скопје, 23. Графичка изложба на ДЛУМ

Награди:

1967 – Белград, награда за дипломска работа на Академијата
– Белград, универзитетска награда за графика
1971 – Штип, Осмоноемвриска награда на градот
1972 – Скопје, прва награда за графика на III графичка изложба на ДЛУМ
1976 – Суботица, откупна награда од XIV ликовна средба на југословенската графика
1978 – Штип, прва награда за графика на ДЛУШ

1981 – Белград, откупна награда на Галеријата на Домот на ЈНА
– Скопје, откупна награда НУБ „Климент Охридски“
Носител на Републичко звање, истакнат ликовен педагог

1. „Пресек“, 1992 литографија во боја
50 x 70
2. „Допир“, 1992, литографија во боја,
50 x 70
3. „Триптих“, литографија во боја,
50 x 70

МАРИН КОЦАЛЕВ

Роден 1958 година во Штип. Завршил Факултет за ликовни уметности 1985 година во Скопје.

Студиски престој во Париз 1978, 1986 и 1990 година.

Член е на ДЛУШ од 1979 година.

Член е на ДЛУМ од 1985 година.

Самостојни изложби:

1987 – Дом на културата „Ацо Шопов“
– Штип, Изложбен салон-Фоаје

Групни изложби:

1979 – Штип, Уметничка галерија „Безистен“
1980 – ДЛУШ, Дом на културата, Штип
1981 – ДЛУШ, Уметничка галерија „Безистен“ – Штип, Дом на културата – Штип, Ликовно студио
1982 – ДЛУШ, Уметничка галерија „Безистен“, Ректорат на универзитетот „Кирил и Методиј“, Скопје

Дом на културата – Ликовно студио Штип,
„Заедно” ’82, Дом на културата
– Студентски град, Белград, Галерија
„Колегиум Арстикум” во Сараево, Тито-
град, Приштина, Скопје, Љубљана, Заг-
реб и Нови Сад
1983 – ДЛУШ фоаје на Собрание на оп-
штина Штип, изложба на ФЛУ – Скопје
1984 – II Биенале на Југословенскиот сту-
дентски цртеж, галерија на Домот на кул-
турата – Студентски град, Белград, излож-
ба на ФЛУ – Скопје, „Заедно” ’84 Белград
1985 – Изложба на ФЛУ, Дом на млади
„25 Мај” – Скопје
1986 – ДИПЛОМЦИ ’85, Галерија центар
за култура и информации, Скопје
1987 – Ликовна колонија „Прохор Пчин-
ски”, Уметничка галерија Куманово
ДЛУМ цртеж, НУБ „Климент Охридски”
Скопје; ДЛУМ, Уметничка галерија „Даут
Пашин Амам” – Скопје
1988 – ДЛУМ, Уметничка галерија „Даут
Пашин Амам” – Скопје
1989 – 40 години од основањето на Уни-
верзитетот „Кирил и Методиј”, дипломира-
ни студенти на ФЛУ – Скопје, Уметничка
галерија Скопје, Портрет на Атанас Бадев,
Републичка заедница за култура – Скопје,
автор на „Златоустова Литургија”
1990 – Изложба на ЗЛПШ, Штип Дом на
културата „Ацо Шопов” – Штип
ДЛУШ – Уметничка галерија „Безистен”
– Штип
ДЛУМ – Цртеж, НУБ „Климент Охрид-
ски”, Скопје
ДЛУМ – Слики, Уметничка галерија, „Да-
ут Пашин Амам” – Скопје
1991 – ДЛУМ цртеж, НУБ „Климент Ох-
ридски” Скопје, Вечер на портрети по жив

модел „Центар за култура и информации”,
Скопје
1992 – I Зимски салон Уметничка галерија
„Даут Пашин Амам” – Скопје, Ликовна
колонија „Лесново ’92”, Дом на културата
„Злетовски рудар” – Пробиштип
Ликовна колонија за цртеж – Штип
„Лесново ’92”, Дом на културата „Ацо
Шопов” – Штип
ДЛУШ – Јубилејна изложба, Уметничка
галерија „Безистен” – Штип

„Медитација” Бајц 74x55 см. 1991 год.
„Портрет”, Пастел 76x61 см. 1990 год.
„Црквата Св. Никола” во Штип масло на
платно 60x73 см. 1992 год.

КАЗАНЦИСКИ КИРИЛ

Роден е 06. 09. 1958 година во Штип.
Завршил факултет за ликовна уметност
отсек вајарство со сценографија во Скопје
1984 година.

Учесник на повеќе групни изложби и
ликовни колонии во Републиката и над-
вор.

Студиски патувања и престој во Париз
1978 и 1979 година.

АДРЕСА: „Гоце Делчев” 19 – Штип.
ДЕЛА: – Формација I 100 x 80 масло на
платно
– Формација VIII 45x 45 комбини-
рана техника

ПЕТРЕ КОЛЕВ, сликар

Роден во Св. Николе, 1948 год. Учи-
лиште за применета уметност сликарски от-
сек и Педагошка Академија – ликовна на-

сока, завршил во Скопје. Член е на ДЛУШ и СЛПМ. Работи како ликовен педагог.

Студиски патувања: Атина, Истанбул, Софија, Букурешт, Темишвар.
Адреса: Штип, ул. „Широк Дол“ 9/1
Тел. 092/33-725

Самостојни изложби:

1970 и 1973 – Дом на културата Св. Николе,

1987 – Дом на културата – Штип,

1990 – Дом на културата – Пробиштип,

1992 – Дом на културата – Св. Николе

Групни изложби:

1969 – Студентски град – Белград

1985 – ПРЛУ Штип

1983, '84, '85 и '86 во Штип и Куманово

1987 – Ликовна колонија на ликовните педагози од Југославија, во Обреновац и „Портрет“ – '87 на ШКЛ во Штип.

1988 – III изложба на ЗЛПШ, Дом на културата – Штип

1989, '90 и '91 – ДЛУШ Уметничка галерија „Безистен“ – Штип

1989, '90 – IV и V изложба на ЗЛПШ – Дом на културата – Штип

Автор е на повеќе амблеми, сценографии, инсценции и композиции од декоративното сликарство, а дава несебична помош на полето на ликовната култура кај децата.

Награди:

Признание на Советот на Студентски град – Белград, 1969 год.

Септемвриска награда на Собранието на Општина Св. Николе, за ликовно творештво, 1971 година.

Награда на Градското здружение на ликовните педагози – Скопје, 1986.

1. „Жена“ – масло '92

2. „Две жени“ – масло '92

3. „Девојки“ – масло '92

ПАВЛОВСКИ МИТЕ

Сликар

Роден 1945 година во с. Дабиле – Струмица. Дипломирал на академијата за применета уметност во Белград 1972 година.

Член е на друштвото на ликовните уметници на Штип и член на ДЛУМ.

Излагал на повеќе колективни и самостојни изложби.

Адреса: ул. „Панче Караџов“ 4 – Штип

Работи како текстилен дизајнер – сликар во ТК „Македонка“ – Штип.

Дела:

1. „Воен кошмар“ I – 43,5x38,5 см.

2. „Воен кошмар“ II – 22,5x44 см.

ГОЦЕ СТОЈАНОВСКИ

Сликар

Роден 1937 год. во Тресино – Воденско – Грција.

Учел во Шчечин – Полска во Лицејот на убавите уметности. Завршил училиште на применета уметност и Педагошка академија ликовен смер во Скопје.

Член е на ДЛУПУМ, ЗЛПМ и ДЛУШ.

Бил учесник на Струмичка колонија
1964 година.

Покрај сликарство /масло акварел/ се
занимава и со графика, графички дизајн
и мозаик.

Соработник е на Институтот „Совре-
мено пакување“ од Земун.
Живее и работи во Штип.
ул. „Енгелсова“ 27/10
Тел. 092/34-142 и 24-246

Самостојни изложби:

1970 — Штип, слики и мозаици /Работ-
нички универзитет/

1984 — Штип, слики и графики /РО „Мак-
промет“ со гостин на изложбата А. Пе-
цески/.

Групни изложби:

Од 1960 — 68 год. во Штип, Битола
и Куманово /во рамките на натпревар
на градовите, а во организација на На-
роден музеј од Штип/

1964 — Струмица, /Струмичка колонија/

По основањето на ДЛУШ чиј е еден
од иницијаторите и основачи од 1968
година до 1988 година учествувал на сите
годишни изложби на Друштвото во Штип,
Куманово, Струмица и Битола.

1988 год. — Скопје, /Уметничка галерија/
во организација на Музејот на современа-
та уметност и Уметничка галерија.

Награди и признанија:

1955 — Награда на весникот „Куриер
Шчечински“

1956 — Награда на весникот „Куриер
Шчечински“

1956 — Награда на весникот „Демократ“
орган на иселениците од Грција во НР
Полска

1971 — Прва награда за сликарство од
ДЛУШ

1984 — Носител на одликувањето медал
за труд од претседателството на СФРЈ

1987 — Добитник на наградата „8-ми Но-
ември“ за дизајн.

1. „Композиција I“ монотипија во боја
— 1992
2. „Композиција II“ монотипија во боја
— 1992
3. „Композиција III“ монотипија во боја
— 1992

ИВАН СУЛЕВСКИ

Сликар

Роден 1935 година во Зрново — Дра-
ма, Егејска Македонија. Завршил училиш-
те за Применета уметност и Педагошка ака-
демија — ликовен смер во Скопје, член е
на ДЛУШ од неговото основање во 1967
година. Работи како дизајнер во ТК „Ма-
кедонка“.

Адреса: „Партизанска“ 58А — Штип
Тел. 092/32-873

Самостојни изложби:

1961 — Штип 1985 година — Штип

1964 — Штип 1985 — „Астибо“

1967 — Штип 1985 — „Макпромет“

1985 — Пробиштип

1988 — „Македонка“

1991 – Кавадарци
1991 – Неготино
1992 – Скопје

Групни изложби:

Штип – 1957, 1959, 1972, 1977 „Македон-
ка” – „Политекс”
1981 – Струмица
1982 – „Македонка”
1983 – Гостивар
1963, 1969, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980,
1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987,
– Штип
1985 – Струмица
1985 – Куманово
1988 – Скопје – Во организација на Музе-
јот на Современата уметност и Уметничката
галерија.
1988 – Битола – во организација на Му-
зејот на современата уметност од Скопје и
уметничката галерија од Битола.
1988 – Штип
1989 – Пробиштип
1989 – Ереван – подарени дела на Ер-
менија
1990 – Штип
1991 – Штип

Дела:

1. „Еруптивна мисла I” /69x67 см. масло на платно/
2. „Трансформација” /74x50 см. масло на платно/
3. „Еруптивна мисла II” /66x69 см. масло на платно

АЛЕКСАНДАР СМЛКОВ

Роден 10. 05. 1944 год. село Долни Балван. Академија за ликовна уметност завршува во Белград во класата на Миша Поповиќ.

Учествувал на групни изложби:

ДЛУМ од 1978 до 1986.

ДЛУШ на сите изложби.

Учествувал на меѓународната стру-
мичка ликовна колонија, 1986.

1985, Белград на изложбата „Слобода-
победа”

Награди:

Универзитетска награда за скулптура Бел-
град, 1968 год.

Фигури I – Мермер

Фигури II – Мермер

СТОЈАН ТРНИНИК – НАНЧЕ

Роден во Штип во 1928 година. Завршил Факултет за физичка култура во Белград. Доктор на науки од областа на физичката култура и редовен професор на Факултетот за физичка култура во Скопје /во пензија/. Иако професионално оддалечен од ликовната уметност, таа сепак му останува голема љубов и со неа го исполнува своето слободно време. Работи предимно во акварел техника. Ова му е второ претставување пред штипската публика.

Адреса: Стојан Трниниќ - Нанче, улица „Петар Делјан“ 2-И/15 Скопје.

1. Мотив од Штип
2. Мотив од Штип
3. Пејзаш I

ПАВЛИНА ХАЦИ–НИКОЛОВА

Родена во Штип по занимање дипломиран инженер-технолог, работи во ТК „Македонка“ – Штип.

Излагано:

1982 година групна изложба на ликовното студио при Домот на културата – Штип.

1989 година – Самостојна изложба при Домот на културата – Штип. Модна конфекција „Астибо“ – Штип. ТК „Македонка“ Штип.

1991 година – Групна изложба при КПЗ – Скопје.

1991 – Штип, ДЛУШ

1992 – Скопје, галерија, Кора

1992 – Скопје, сликари аматери

1992 – Маврово, ликовна колонија

Награди:

1983 год. – Награда за модни креации и дизајн од конкурсот на списанието „Нада“ – Белград.

1984 год. – Награда за модни креации и дизајн од конкурсот на списанието „Нада“ – Белград.

1985 год. – Втора награда за модни креации и дизајн од конкурсот на списанието „Нада“ – Белград. Сите креации беа реализирани на модни ревии во Белград.

Цвеќе 1 – 1992 год. - Масло

Цвеќе 2 – 1992 год. - Масло

Пејзаж – 1992 год. - Масло

НАЦРТ НА КОРИЦАТА
И ТЕХНИЧКО УРЕДУВАЊЕ
ТОМИСЛАВ КРМОВ
АКАДЕМСКИ СЛИКАР-ГРАФИЧАР

Печати: „Макпромет“ РЕ „Илинден“ —
Штип

Тираж: 200 примероци

