

P R E S S - S E R V I S

NOVINSKO-IZDAVACKO PREDUZEĆE SAVEZA
NOVINARA JUGOSLAVIJE
PRESS PUBLISHING ENTERPRISE OF THE FEDERATION
OF YUGOSLAV JOURNALISTS

БЕОГРАД — Knez Mihajlova 2/X — Pošt. fah 842
Tel. 621-578 Cek. račun 101-11/1-804
Current Account with
Yugoslav National Bank

SLUŽBA DOKUMENTACIJE
CLIPPING SERVICE

Isečak iz lista
Newspaper cutting

ПОЛИТИКА

Београд
19. VIII. 1967

КУЛТУРНИ ЖИВОТ РАЂАЊЕ МАКЕДОНСКЕ АКАДЕМИЈЕ НАУКА И УМЕТНОСТИ

НА ЗАСЕДАЊУ У ОХРИДУ ИЗАБРАНИ ПРВИ ЧЛАНОВИ МАКЕДОНСКЕ АКАДЕМИЈЕ

За академике изабрано девет научних радника, четири књижевника и један сликар. — Свечано отварање Академије у октобру

Охрид, 18. августа

У просторијама Охридског музеја, данас су се по други пут сакупили познати југословенски академици, чланови матичне комисије за избор првих македонских академика, да би дали коначну реч о личностима које ће добити ово високо научно звање. После завршетка седнице, потпредседник Српске академије наука и уметности др Милан Бартош, у својству председника матичне комисије, прочитао је имена првих македонских академика. Бартош је истакао да је комисија била једногласна у избору кандидата.

Први редовни чланови македонске Академије наука и уметности постали су: Михајло Апостолски, др Димитар Арсов, Васил Ђоски, Славко Јаневски, Блаже Конески, Никола Мартиновиќ, Кирил Миљовски, Димитар Митрев, др Михајло Петрушевски, др Харалампие Поленаквић, др Благој Попов, др Петар Серафимов, др Ђорђе Филиповски, и Ацо Шопов.

Свих 14 новоизабраних чланова су познати научни радници и ван наше земље. Неки од њих су редовни, ванредни или дописни чланови југословенских академија, као и неких европских академија.

Председник матичне комисије изјавио је да је овим рад комисије завршен и да престаје да постоји као комисија.

— Осећам се почашћен и говорећи у име своје и осталих колега југословенских академика, који су изабрани за чланове матичне комисије, дугујем велику захвалност што сам активно учествовао у стварању овог највишег научног и културног тела македонске нације, рекао је др Милан Бартош. Затим је нагласио да ће новоизабрани академици преузети на себе сва права и обавезе који произлазе из њихових функција и да ће и даље развијати ову нову научну академију. Они ће изградити статут Академије. Македон-

ска академија наука и уметности заузеше своје место у Савету академија Југославије, и као пуноправни члан учествоваће у развоју науке и културе у Југославији, а посебно у развоју науке и културе у Македонији.

П. Митревски



У Охриду је исписана још једна страница културне историје Македоније. У овом граду на обалама Охридског језера, пре више од хиљаду година, Климент Охридски отворио еј прву словенску школу, кроз коју је прошло преко 3.500 ученика. Овде је, тај највећи сло-

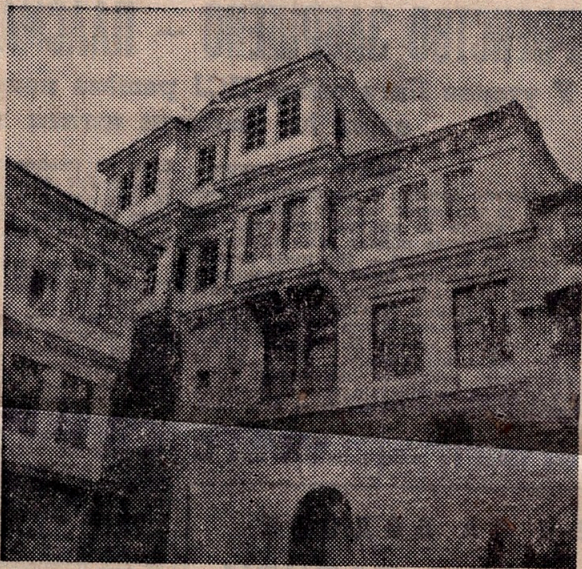
ских наставника, оног истог Скопског универзитета на коме су многи од њих били и први његови студенти.

Међу изабраним академицима налазе се и три писца, припадника оне књижевности која је развила своје стваралачтво тек пре две деценије. У клупама Академије седи и председник прве генерације модерног македонског сликарства, оних палета које су смело напустиле традиције зографа и пошле другим путевима...

Можда су научна достигнућа македонских научника скромна али су многобројна и допринела су на одређени начин да се осветле странице прошлости овог народа, да се разгнру његова богатства.

Плодови младе науке сусрећу се на сваком кораку. Новооснована Македонска академија наука и уметности допринеће да ти плодови буду још већи, на добробит македонског народа.

Ј. Поповски



Зграда Охридског музеја у којој је извршен избор првих македонских академика

венски апостол културе, написао и прве словенске књижевне текстове.

Историја је хтела да нит културног развоја македонских Словена буде најдуже прекинута, да Македонци, последњи у Европи, тек после Револуције, стекну своју државност и слободу културног развоја. И зато се тек данас, крај зидина Климентовог универзитета, ударају темељи највеће културне институције овог народа — Македонске академије наука и уметности.

Данас је овде изабрано 14 редовних чланова најмлађе југословенске академије наука. То је језгро око кога ће се развијати ова институција, која ће прерастати у културни светионик овог удаљеног словенског тла, које је кроз миленијуме било само поприште ратника.

Ови први академици изабрани су из редова неколико стотина универзитет-