

Вардар, Скопје, 1. XII 1936,

# Огроман успех изложбе скопског сликара г. Николе Мартиноског

— Изложба ќе бити отворена у дворани Окружног уреда за осигурање радника до 22 децембра —

Као што смо неш јавили, у недељу је, у сали Окружног уреда за осигурање радника, отворена изложба радова академског сликара г. Николе Мартиноског. Још на сам дан отварања ове значајне изложбе за уметнички живот Скопља, њен успех се јасно показао. Још тога дана интересовање скопске публике за сликарске радове г. Мартиноског било је занста изван-

редно, што се најбоље види по томе да је истог дана по подне било одмах по отварању изложбе, откупљено дванаест радова.

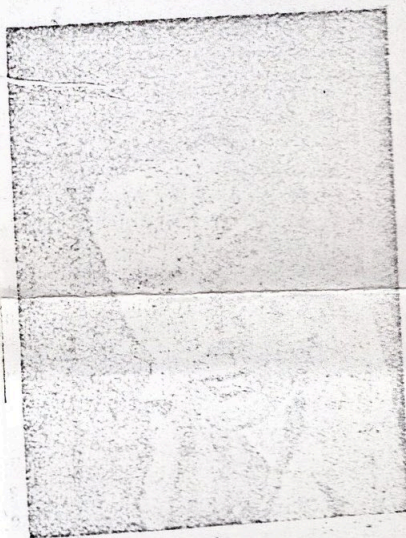
То интересовање скопске публике за сликарско дело г. Николе Мартиноског је и оправдано и разумљиво. Овај скопски уметник ужива глас доброг сликара у свима југословенским уметничким и кри-



МАРТИНОСКИ: ДОЈЕЊЕ

тичарским круговима. У Београду и Загребу стручна уметничка критика дала је своје најлепше речи за сликарство г. Мартиноског. Страна

лежећи као значајне датуме изложбе, када је г. Мартиноски излагао по многим европским центрима.



Г. НИКОЛА МАРТИНОСКИ

Зато је дакле разумљиво што скопски љубитељи уметности имају толико оправданих симпатија према своме уметнику г. Николи Мартиноском.

Скопје  
1. XII 36

ШТИП  
— ДИ  
М  
ПАРС  
А ДС  
КОМА  
А  
С  
КОМ  
ИТИЧ  
зе ор  
те ра  
ој зе  
одни  
скоп  
овен  
тако  
астос  
мрти  
Ни  
орга  
ЈРЗ  
есни  
пље  
скоп  
шија  
днич  
скоп  
ги у  
сова  
бор  
ине  
асло  
е за  
пу  
ате  
ир  
не  
а и  
ев  
ин  
ће  
се  
ло  
19  
д  
а  
—  
1  
ВАРДАР 9. XII 1936