

Вечер, Скопје, М. IV 1989, 7992, 13

Нов ТВ филм во продукција на ТВ Скопје

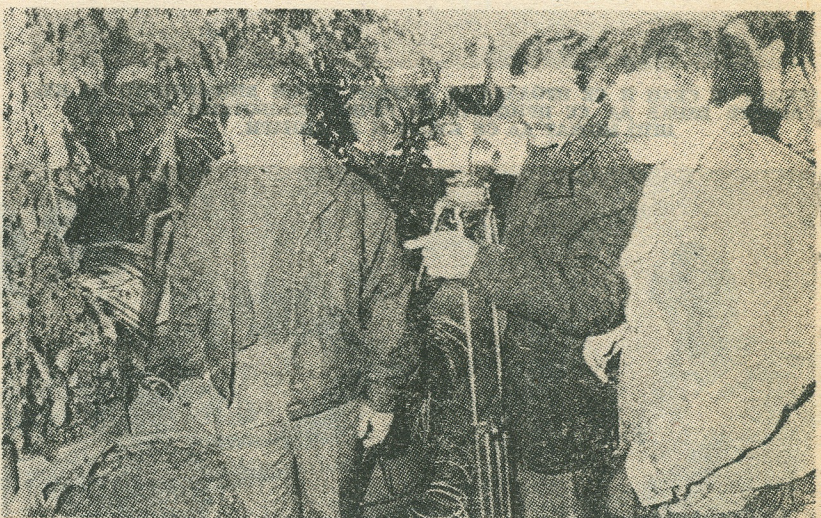
»Пикасо« за малиот екран

● СЦЕНАРИОТО, МУЗИКАТА И РЕЖИЈАТА НА ОВАА СОВРЕМЕНА ДРАМА ЗА МЛАДИТЕ Е НА АЛЈОША СИМЈАНОВСКИ, А ВО ГЛАВНИТЕ УЛОГИ НАСТАПУВААТ ПЕТАР ГЕОРГИЕВСКИ, НАТАША ВЛАХОВИК, ВЛАДИМИР ЕНДРОВСКИ И БРАНКО ГОРЧЕВ

Си спомнувате ли на грабежот на Пикасовата слика што пред повеќе од 15 години се случи во Музејот за современа уметност во Скопје? Беше тоа голем културен скандал, од кој „Алјоша Симјановски ја „украде“ идејата за својот телевизиски филм „Пикасо“. Меѓутоа, во овој нов проект на скопското студио грабежот на сликата на Пикасо е само дел на телевизискиот мозаик, чија приоритетна цел е да се проговори за денешната генерација млади.

— Мојот ТВ филм би го формулирал како бек-граунд обид да се претстават светот и живеењето на една генерација, чиј однос е налик на Пикасовите платна — апстрактност. Ликовите живеат во една урбана средина, што не им пружа подеднакви шанси на сите. Парите се основниот критериум на вредностите, па така најлошоите живеат како „грофови“, а другите пропаѓаат секојдневно, вели сценаристот и режисер на „Пикасо“ Алјоша Симјановски.

Според она што можеме да го прочитаеме од сценариото овој ТВ филм пред се наликува на љубовна драма. Главната личност е младиот Огне, пропаднат студент, кој иако е добро материјално ситуиран (татко му работи во странство) е тотално емотивно дезориентиран. Неговата љубовна врска со Ана пропаѓа, па Огне во знак на одмазда ќе ја украде сликата на



АЛЈОША СИМЈАНОВСКИ ЗА ВРЕМЕ НА СНИМАЊЕТО НА „ПИКАСО“

Пикасо од музејот, ќе ја запали пред својата девојка и ќе замине в затвор...

— Она од што во драмата сум најмногу задоволен е артистичката игра, вели Симјановски. Целиот товар е на една генерација млади артисти, кои извонредно комуницираат и со текстот и со камерата, па затоа нивната игра ја оценувам како извонредна. Тоа се однесува пред сè за Петар Георгиевски, Наташа Влаховиќ (сту-

дент по глума од Белград) Владимир Ендровски и Бранко Горчев, додека во улогите на нивните партнери ќе ги видиме Снежана Стамеска, Снежана Михајловиќ и Благоја Чоревски.

„Пикасо“, како сер проект на страната програма на ТВС доаѓа по подолга пауза, деновите е целосно завршен, па неговата премиера ќе ја проследиме наскоро.

М. А. Христовска