

ЗАВРШИЈА ДЕНОВИТЕ НА МАКЕДОНСКАТА КУЛТУРА ВО ЧЕШКА

Во Прага блесна македонското сонце

И гостите и домаќините се согласни дека македонската култура треба да биде поприсутна во Чешка

ЛИЛЈАНА ГРЦО ДАМОВСКА

Наш известувач од Прага

Седум дена македонска култура во Прага, понудена преку музика, претстави, филм, книги, сликарство, завршила завчеравечер со балетот „Рајмонда“ на македонскиот национален балет. Првпат организирани под мотото „Под македонско сонце“, Деновите на македонската култура во престолницата на Чешка влегаа преку Карловиот мост. Камерниот оркестар на Македонската филхармонија, скопскиот Драмски театар, музичарот Кирил Џајковски, групата „Фолтинг“, сликарот Мирослав Масин и истражувачите од Државниот архив на Македонија кои подготвија три тома зборници за македонско-чешките односи, влегаа на голема врата. А да се влезе во Прага преку Карловиот мост значи дека ќе ве следи среќа. Македонските уметници имаа среќа зашто настапија во полни сали и беа поздравени со одушевување (освен слабата посетеност на еден филм во кино надвор од центарот на градот). Плакатите што го најавуваат македонското културно гостување во Прага по два-три дена веќе беа покриени со други плакати.

Затоа пак, иако кратко, ефектно и симпатично на чешката национална телевизија се вртеше спот што ја најавуваше манифестијата. Во дневните весници, пак, програмата се појави како препорака застан што треба да се посети.

ДЛИЧЕН ПРИЕМ

Македонската амбасада во Чешка се погрижи за беспрекорното функционирање на манифестијата. Но, и гостите и домаќините се согласни дека македонската култура треба да биде поприсутна во Чешка, да им се овозможи на чешите да имаат почесто



Ансамблот на балетот, особено првенката Александра Мијалкова, беа поздравени со бурен аплауз за балетот „Рајмонда“

контакти со современото, но и со културното наследство создавано низ вековите.

Министерката за култура Елизабета Канческа-Милевска, која присуствуваше на првите два дена на манифестијата, вели дека е задоволна што културата на Македонија првпат организирано се претставува во Чешка и тоа во време кога таа е претседавач на Европската Унија.

Манифестијата „Под македонско сонце“ треба да ја анимира чешката публика за таа да не запознае подобро. А ние како земја со вековна традиција имаме што да му покажеме на светот. Со чешкиот министер, кој летово ќе биде гостин во нашата земја,

се договоривме македонските уметници и нивното творештво да бидат присутни во Чешка преку нивните најголеми манифестиации - вели Канческа-Милевска.

БОГАТ КУЛТУРЕН ВИКЕНД

За македонскиот културен амбасадор Иво Трајков, манифестијата имала одличен прием кај публиката.

- Сега е направен првиот чекор за афирмација на македонската култура овде. Треба да се продолжи понатаму и да бидеме поприсутни на фестивалите. Контактите се остварени, Прага виде мал дел од македонското творештво, сега треба да се оди по-

натаму - вели Трајков.

Пражани имаа богат културен викенд. Кон тоа придонесе и синоќешниот настап на Македонскиот балет со претставата „Рајмонда“, која се играше во прекрасното здание старо неколку века, Дијадло на виногради. Ансамблот на балетот, а особено првенката Александра Мијалкова, беа поздравени со голем аплауз и со букети цвете. Пред тоа на сцената на театарот, амбасадорот на Македонија во Чешка, Игор Илиевски, ги поздрави присутните, особено Сашо Мијалков (сопруг на балерината Мијалкова и директор на Управата за безбедност и контраразузнавање). Илиевски му се заблагодари што му ја олеснил

работата „првиот амбасадор на Македонија во Чешка“, зашто Мијалков уште пред дваесетина години трасирал пат на соработка со оваа земја.

Претходната вечер на т.н. Градски сплав, познато место каде што излегуваат младите, настапи групата „Фолтинг“. Многу млади уживаа со музиката на битолската група, но најразиграна беше македонската актерка Верица Недевска (сопруга на режисерот Иво Трајков), која живее во Прага. Големата слика од 12 квадратни метри, што уметникот Мирослав Масин ја работеше во текот на концертот, му беше подарена на Факултетот за ликовна уметност во Прага.