22797

Вечер, 17.IV.1976г.

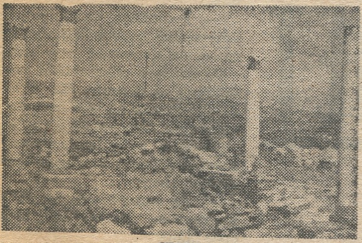
ОД 19 ДО 22 АПРИЛ ВО ОХРИД

СОБИР НА ИСТОРИЧАРИТЕ НА УМЕТНОСТА

• ВО ОХРИД ЌЕ СЕ ОДРЖИ ОСНОВАЧКИОТ КОНГРЕС НА ДРУШТВАТА И ЗДРУЖЕНИЈАТА НА ИСТОРИЧАРИТЕ НА УМЕТНОСТА ВО СФРЈ

В понеделник, на 19 април годинава, во Охрид ќе почне со работа основачкиот Конгрес на друштвата и здруженијата на историчарите на уметноста од СФРЈ, чија работа ќе трае три дена.

Веднаш по свеченото отворање на Конгресот, што ќе се одржи во просториите на



СТОБИ

хотелот „Палас" во Охрид, ќе биде отворена изложба на таписерии и цртежи на академикот Димче Коцо. Попладнето, со главен реферат на тема: „Општествената положба на историчарите на уметноста во Југославија" ќе настапи Винко Зламалиќ а веднаш потоа, по уводниот збор на претседателот на Друштвото на историчарите на уметноста на СРМ, **Антоние Николоски**, се очекува да биде усвоен статутот на Сојузот на друштвата и здруженијата на историчарите на уметноста од СФРЈ.

На вториот ден од работата на Конгресот (20 април), претпладнето, главен реферат на тема: **„Уметноста на почвата на Југославија меѓу Европа и Медитеранот"** ќе поднесе **Милан Прелог**, а со кореферати ќе настапат: **Ѓурѓе Бошковиќ**, Драгослав Среовиќ и Наце Шуми.

Последниот ден, на 21 април, работата на Конгресот ќе продолжи по секции. Во секцијата **Среден век** ќе дебатираат Блага Алексова, Круно Пријатељ, Мирјана Татиќ-Ѓуриќ, Милан Иванишевиќ, Сретен Петковиќ, Марија Шерцер, Лидија Кумбараџи-Богоевиќ, Димче Коцо, Петар Миљковиќ-Пепек, Иван Ѓорѓевиќ, Гојко Суботиќ, Воислав Ѓуриќ, Загорка Расолковска-Николовска и Гордана Томиќ, а во секцијата **Нов век** ќе настапат Соња Богдановиќ, Радован Иванчевиќ, Бела Дуранци и Круно Пријатељ.

За современата уметност реферати и соопштенија ќе поднесат Ана Адамец, Вера Ристиќ, Жарко Домљан, Катарина Павловиќ, Јеша Денегри, Лилјана Константиновиќ, Љубица Миљовска-Дамјановска, Борис Петковски, Надежда Јовановиќ и Ирина Суботиќ. На тема: **„Видови градоградба во Југославија"** ќе дискутираат **Милан Прелог**, Душко Кечкемет, Цане Авгуштин и Анѓелко Бадурина.

По завршувањето на работата на Конгресот ќе бидат изведени стручни екскурзии, при што ќе се изврши посета на Хераклеа, Стоби, Нерези и на други споменици на културата во СРМ.

Т. Ширилов