

CLAN MEĐUNARODNE ORGANIZACIJE — FIBEP  
**pres-kliping • press-clipping**

(Osnovano 1952. godine)

**JUGOSLOVENSKA NOVINSKA  
AGENCIJA DOKUMENTACIJE  
NOVINSKA RADNA ORGANIZACIJA  
PRESS PUBLISHING ENTERPRISE**

Beograd — Knez Mihajlova 2/IX — Pošt. fak. — P. O. Box 95,  
Tel. 621-578 — Ziro račun — Current Account: 60801-603-15330  
DEVIZNI RAČUN KOD BEOBANKE **СВЕТЛОСТ** 60811-620-16-32000-011-00674

Isečak iz lista  
Newspaper cutting

**КРАГУЈЕВАЦ**

**31. III. 1983** 13,9,

**ИЗЛОЖБА САВРЕМЕНЕ  
МАКЕДОНСКЕ  
КАРИКАТУРЕ**

## **ВИШЕ ОД КУЛТУРНЕ РАЗМЕНЕ**

Радови двадесет двоје аутора постављени у Галерији библиотеке »Вук Караџић« која је изложбу организовала у сарадњи са Салоном антиратне нарисатуре »Крагујевац«

ИЗЛОЖБА савремене македонске карикатуре, отворена пре два дана у крагујевачкој Народној библиотеци »Вук Караџић«, поред прилике да се наши суграђани упознају са ствараоцима из друге средине, по присности, улази у ред оних догађаја који измичу званичној формулацији »међурепубличка сарадња«. Са залогом! Објашњење је и у поздравној речи, на отварању изложбе, секретара ОК ССРН Радисава Ђорђевића који је рекао:

»Задовољство је поздравити у нашем граду представнике братског народа, чији су најбољи синови у тешким временима прогањања свега револуционарног и напредног нашли уточиште, топли дом и отворено срце наследника славних комунара. Ми смо поносни, што су у црвене датуме овог града своје дело уградили и такви истакнути македонски револуционари као што су Лазар Колишевски, Лазар Мојсов, Блажо Конески, Ристо Цунов.

Ако у тој равни гледамо данашњи догађај, онда смо свакако срећни што на тим богатим коренима сарадње, утемељене у данима искушења револуционарне борбе и страдања, нове генерације граде нове мостове заједничке борбе за један племенитији, слободнији, човечији свет».

Иначе на изложби су постављени радови двадесет двоје истакнутих македонских карикатуриста за које директор скопске Галерије карикатуре Владо Јошић каже: »Карикатура је акупунктура стварности. Она увек боде болесна места али увек добронамерно, никад заједљиво, никад подмукло, никад рушилачки. Она је отворена, понеки пут оштра, понеки пут сурова, али увек без горчине, са тежњом да опомене».

Изложба »Савремена македонска карикатура« ће бити отворена до 9. априла.

Љ. О.