

Едукативно-забавен портал на Град Прилеп

10bez10.com



4°

Напиши и стисни енте|



Временска прогноза

Банкометар

Банкометар

10bez10.com

Реклама

Категории ≡





- [Вести](#)
 - [Општински](#)
 - [Македонија](#)
 - [Хроника](#)
 - [Култура](#)
 - [Физичко](#)
- [Македонски](#)
 - [Литература](#)
 - [Колумна](#)
 - [Препорачано](#)
- [Светот в деб](#)
 - [Сајнс фикшн](#)
 - [Во здраво тело](#)
 - [Моден блог](#)
 - [Патеписи](#)
 - [Клипчина](#)
- [Низ муабет](#)
 - [Во 10без10 со...](#)
 - [Урбани херои](#)

Содржина

Содржина

Изложба „Дел од мене“ од Ферди Булут и Дарко Талески во Прилеп

Изложбата „Дел од мене“ од уметниците Ферди Булут и Дарко Талески од Прилеп ќе биде отворена утре во 19.00 часот во ликовната галерија на Центарот за култура „Марко Цепенков“.

 10без10
 [Култура](#)
 14 Септември 2017
 0



Like 1

Share

Tweet

G+

Изложбата е дел од манифестацијата Нов културен бран што ја реализира Министерството за култура.

Од овој регион потекнуваат голем број уметници од сите области, чии што мотив често бил тутунот. Ферди потекнува од рурална средина директно инволвиран од најрано детство во обработката на тутунот, Дарко од урбана средина, кој никогаш не бил директно вклучен во обработка на тутун, но неговото опкружување му дава можност да се запознае со тој процес. Едниот е од турска, а другиот од македонска националност, што уште повеќе го збогатува нивното заедничко творештво.

Во проектот „Дел од мене“ како основен материјал е земена саргијата (груба ткаенина изработена од коноп која се користи за вкалапување на исушениот тутун). Саргијата ја носи миризбата на обработениот тутун која што се впира на истиот начин како што миризбата се лепи за тутуноберачите.

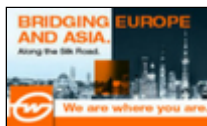
Ферди ја користи саргијата како втора кожа. Кожата е еден вид меморија на животот. Ферди уште од најрана возраст се соочува со маката што ја носи тутунот. Преку фотографиите и кратките видео записи дел од видео перформансот, тој е обвинен во саргија како негова втора кожа. Стиснат помеѓу мирисот и тежината во другите фотографии т.е. другиот дел од перформансот Ферди се обидува да се ослободи од таа тежина. Колку и да е силно и вистинско тоа одделување, остава свои траги. Тоа е причина за дел од фотографиите на перформансот да се види втора кожа, овој пат просирна (просирна фолија) како симбол на трагите кои остануваат врз личноста од социјалните и опшествените случувања во кои расне, созрева, живее и твори.

Тешките услови за живот неминовно придонесува голем број на луѓе кои се соочуваат со

тежината на тутунообработката да бараат можност да избегаат т.е се одделат од миризбата на тутунот и од стегите на саргијата.

Дарко во последните 2 години експериментира со состојбата на неговата кожа (demography т.е. цртање на кожа) како медиум за уметничко изразување.

Кожата го покрива телото, истовремено има улога да нè заштити од другите, но и да нè прикаже пред другите. Дел од книгата „Мислење преку кожата“ од Сара Ахмет и Џеки Сатјси е следниот текст: мислата не се одразува само на телото како изгубен објект на мислата, туку на целосната слика за нас самите, на начинот на постоењето - со, и постоењето - за, каде што еден допир е допир на другите. Проучувајќи го ова јас разбрав дека мојата личност е се рефлектира преку мојата кожа - вели Дарко.



[Каде треба да сме на пат за Вас? Gebrüder Weiss](#)

Вашиот партнер за комплетни логистички решенија – од Европа до Азија



[Каде треба да сме на пат за Вас? Gebrüder Weiss](#)

Вашиот партнер за комплетни логистички решенија – од Европа до Азија



[БРИЛИЈАНТ - Рафинирано сончогледово масло за јадење](#)

Произведено од ВИТАМИНКА



[БРИЛИЈАНТ - Рафинирано сончогледово масло за јадење](#)

Произведено од ВИТАМИНКА



[органски мелем](#)

Третман на оштетена и сува кожа.



[Окалко](#)

Футрола за очила

KEEP AN EYE powered by MediaSolutions

KEEP AN EYE powered by MediaSolutions

- [Перформансот „300 приказна“ утре во Прилеп](#)
- [Филмот „Ке дојдат децата“ на Ана Јакимска освои главна награда на фестивал во Шпанија](#)

Коментари

Коментари

0 Comments

Sort by



Add a comment...

Facebook Comments Plugin



[Sport Reality – успешна приказна](#)

Култура