

12735

● НОВА МАКЕДОНИЈА ● Среда 7 јули 1982 год. ● стр. 7

ДО САБОТА ВЕЧЕР ВО МСУ Пејќи предавања на Марко Пољачник

Во рамките на својата теоретска работа, првиот учесник на манифестацијата „Интервенции во простор“ што летовс ја организира Музејот на современата уметност од Скопје, словенечкиот скулптор Марко Пољачник до саботата вечер ќе одржи пет предавања. Тие треба да се надоврза на практичниот дел што тој претпладне го изведува на просторот околу зградата на Музејот. Неговата интервенција се состои, како што објаснивме порано, во допирањето на животните сили во еден простор, овде конкретно, просторот на ридот на кој е сместен Музејот и кој доминира со потесното градско подрачје. Во стручната литература, ваквата интервенција се наречува „перманентна инсталација“. Елементите на таквите инсталации, по завршената манифестација не се отстрануваат, туку остануваат трајно на местото на настанот.

„Работилницата“ што Пољачник ја наречува „Школа за просторот“ почна синоќа со првото предавање на тема: „Природата и цивилизацијата како два простора на нашата планета: како тие учествуваат во културата на металитскиот и келтскиот период, античката и модерната уметност“.

Вечер предавањето е на тема: „Духовните и материјалните простори: хиерархијата на просторот почнува со просторот на срцето каде човекот го лопца својот идентитет“. Утре треба да се следи неговото предавање: „Просторите на исламската и христијанската традиција: концептот на џамијата и концептот на црквата се два суплементарни просторни концепти.“

Предавањата почнуваат во 19 часот во МСУ. (С. Г.)