

Средба со истакнатиот словенечки скулптор Франце Ротар

Контакти за заедничко ликовно чекорење

- Во април оваа година Франце Ротар и македонскиот скулптор Драган Поповски — Дада ќе имаат заедничка самостојна изложба во Визбаден, ФР Германија
- Овие двајца уметници заедничка изложба имаа и минатата година во Франкфурт на Мајна, а можноста лично да се сртнат ја имаа дури деновиве на отворањето во Скопје на изложбата: „16 современи словенечки ликовни уметници“

Еден од застапените ликовни уметници на репрезентативната изложба што под назив: „16 современи словенечки ликовни уметници“ што е моментно во тек во Музејот на современата уметност во Скопје е и скулпторот Франце Ротар.

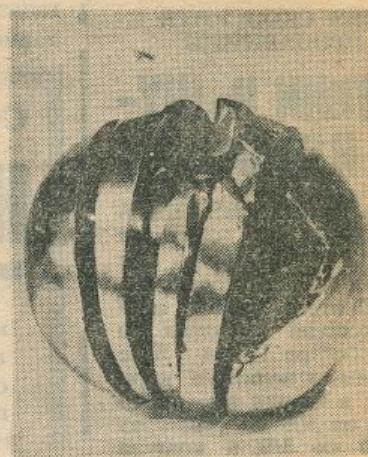
Со овој реномиран словенечки ликовен уметник се сртнавме на отворањето на словенечката изложба во Скопје при што поведовме краток разговор.

— И при овој случај, ни рече скулпторот Франце Ротар, сакам да го искажам своето задоволство што пет мои скулптури се застапени во рамките на оваа изложба која без сумневање претставува антологиски пресек на современата словенечка ликовна уметност. Можата радост е уште понагласена и поради фактот што овде, во главниот град на СРМ, има

нове рекономирани македонски ликовни уметници, мои драги колеги, со кои пред две децении студирајќи заедно на Академијата за ликовна уметност во Љубљана и кои во контекстот на една ваква изложба ќе имат можност да се сртнат со дел од моите скулптури.

— Ваквите изложби, продолжи Франце Ротар, што се организираат во рамките на меѓународната соработка, даваат исклучителен придонес во меѓусебното запознавање на ликовната уметност на две братски републики. Ваквите контакти, без сумневање, претставуваат единствен начин за заедничко чекорење кон сите најнови импулси на современата светска ликовна уметност.

— Го користам овој случај да го искажам и својот восхит од Меѓународната колекција на Музејот на современата умет-



ФРАНЦЕ РОТАР: „ТОПКА СО ЈАДРО“
(БРОНЗА, 1980)

ност во Скопје, во чии рамки се застапени дела од еминентни ликовни уметници на XX век почнувајќи од славниот Пикасо па сè до најмладите. Исто така, ме радува и фактот што и современата македонска ликовна уметност е во постојајаш подем. При оваа моја нова посета на Скопје имав можност и лично да се запознаам со современиот македонски скулптор Драган Поповски — Дада со кого минатата година имав заедничка самостојна изложба во Франкфурт на Мајна, а со кого заедничка самостојна изложба ќе имаме и во април оваа година во Уметничката галерија во Визбаден, ФР Германија.

Т. Ширилов