

Изложба на скулптури  
Франтеско Аспиди  
„Симоне Витанов“



● Повторно, како порано, на чело на екипата на КК Работнички во беспоштедните битки за бодови е Благоја Георгиевски, поранешен репрезентативец на Југославија.

— Па, не поминаа ни два дена од моето враќање од ЈНА, а веќе морав да заангрирам. Се разбира, паузата од

елна година остави видливи траги врз мојата игра. Ќе тргнам како некогаш, ќе ги минам сите препреки и на крајот кога треба да ја завршам акцијата со погодок — ќе снемам здив... Среќна околност е тоа што играме во Втората лига па, полесно е! Сега имаме за цел да формираме ёкипа којшто рамноправно ќе се бори во елитното друштво.“

Големиот борец, експлозивниот репрезентативен бек тренира двапати дневно и е преокупиран со решавање на станбеното прашање. Се надеваме дека упорната работа ќе врди плод и пак ќе го гледаме „тајфунот“ „Буштур“ како жари и пали во спортската сала во градскиот парк.



● На неодамна одржаниот конгрес на Сојузот на синдикатите на Македонија, д-р Вулнет Старова говореше за постигањата што ги имаме во изминатиот период во општествените дејности.

— Тоа е искажано и во Извештајот, потенцирано во рефератот на Чемаил Вејсели.

Меѓутоа, и во рефератот и во материјалите, особено во излагањето на Ангел Чемерски има една карактеристична нота на односот на нашето самоуправно организирање на општествените дејности, зашто уште од Осмиот конгрес на СКЈ од служби станавме дејности. Според тоа, станавме дел на општествената репродукција, требаше да ја делиме и да учествуваме во делењето на судбината на вкупната размена на трудот во материјалното производство. Со Уставот од 1974 година ги инагурираме дотогашните односи и се трансформираме во самоуправни интересни заедници што значеше почеток и крај на политичкото одлучување и почетокот и крајот во врска со доходот и распределбата на доходот да биде организацијата на здружен труд.“



● Од 4 декември годинава па сè до средината на јануари идната година во Франкфурт на Мајна, ќе биде отворена самостојна изложба на нашиот скулптор Драган Попоски-Дада.

— По минатогодишната изложба во трстјанската галерија „ЛА ЛАНТЕРНА“ добив покана да организiram изложба во Западна Германија. Ќе бидат изложени 29 скулптури во бронза, мермер и

дрво. Тоа се дела создадени во последните три години. Подоцна, во 1979 година, изложбата ќе биде поместена во Минхен.

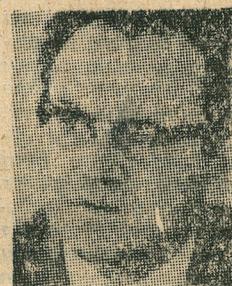
Скулптурите се на пат кон германските лубители на уметноста, во репрезентативниот каталог, Професорот др. Адолф Хитл пишува: „Тој ја познава мекоста и тврдоста на прилепскиот мермер, сјајот на неговата површина, светлата прозирност. Скриената склоност на материјалот кон обликот, а тоа важи и за дрвото, го чувствува Дада со својата душа, како скулптор кој што обликува со полна свест...“

● Во терминот за ТВ драма, ТВ Скопје неодамна ја емитуваше драмата „Жена од малтер“. И критичарите и гледачите го дадоа својот суд. Ние го побараме артистот Томе Витанов:

„Темата ми беше мешавина близка и препознатлива. Актуелна до тој степен за да може во животот да има свои прототипови. Улогата ја подготвуваа еден месец, а честите одлагања (поради технички причини) уште повеќе ни помогнаа да размисливаме на мира, без брзаше.“

На младиот артист ова и не му е прво искуство од ваков вид, учествувал и во други ТВ проекти, меѓутоа, оваа улога му е посебно драма. На крајот заклучи:

„Со истите проблеми и јас се судирам... така и не ми требаше многу за да се идентификувам со ликот што го играм.“ Зашто, по добар учител од животот — нема?



генерален директор:

— Посебно поглавје во историјата е организираниот отпор против германскиот и бугарскиот фапистички окупатор кој настојува со сите сили да ископаат што поголеми количества олово-цинкова руда. Во рудниците беа стачнионирани голем број германски и бугарски фапистички војници. Но, производствените задачи кои рударите ги добиваа од страна на најелоболавачите постојано беа саботирани со што беше предочена една неодржлива состојба. Единиците на НОВ потпомогнати од рударите и населението од овој крај на 3 спроти 4 април 1944 година извршија напад на рудниците Добрево и индустриските постројки во Пробиштишт. Со овој напад од страна на Третата македонска ударна бригада и Косовскиот партизански одред рудниците беа наполно уништени и беа онеспособени неколку негови многу значајни објекти за одвивање на производството.