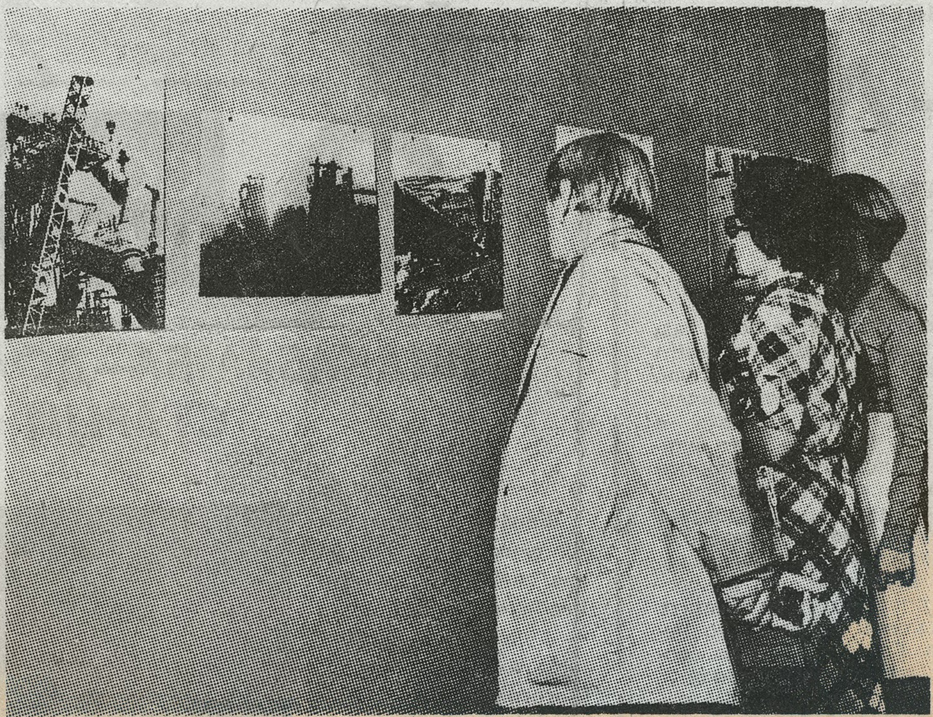
23539 ⑥

ČLAN MEĐUNARODNE ORGANIZACIJE — FIBEP
pres-kliping • press-clipping
(Osnovano 1952. godine)
JUGOSLOVENSKA NOVINSKA AGENCIJA DOKUMENTACIJE
NOVINSKO IZDAVAČKO PREDUZEĆE
PRESS PUBLISHING ENTERPRISE
Beograd — Knez Mihajlova 2/IX — Pošt. fah — P. O. Box 95,
Tel. 621-578 — Žiro račun — Current Account: 60801-601-3289.
Isečak iz lista
Newspaper cutting

НОВА МАКЕДОНИЈА
СКОПЈЕ
21. IX. 1977



Од отворањето на изложбата на фотографската уметност на НР Кина

ВО МУЗЕЈОТ ЗА СОВРЕМЕНА УМЕТНОСТ

ОТВОРЕНА ИЗЛОЖБАТА НА УМЕТНИЧКА ФОТОГРАФИЈА НА НР КИНА

— НА ИЗЛОЖБАТА СЕ ПОМЕСТЕНИ ОСУМДЕСЕТ И ЕДНА ФОТОГРАФИЈА НА КОИ Е ПРИКАЖАНА СОЦИЈАЛИСТИЧКАТА ИЗГРАДБА НА ОВАА ПРИЈАТЕЛСКА ЗЕМЈА

ВО МУЗЕЈОТ ЗА СОВРЕМЕНА УМЕТНОСТ, пред два дена, беше отворена Изложбата, на уметничка фотографија на НР Кина Изложбата, во присуство на поголем број општествено политички, научни и културни работници, ја отвори Ружа Паноска, член на Извршниот совет на СРМ. На отворањето присуствуваше и советникот за култура на амбасадата на НР Кина во нашата земја Хуа Куанг.

На осумдесет и една фотографија, што се изложени, прикажана е социјалистичката изградба на оваа пријателска земја, битката за што поголемо производство, научни достигања, како и животот на современиот Кинез и природните убавини на оваа земја.

На изложбата се прикажани дел од фотографиите што во последните години ги направиле кинеските професионални фотографи и фотоаматери, придружувајќи се кон насоката дека фотографската уметност треба да им служи на работниците, селаните и војниците и на пролетерската политика, при што настојуваат што подлабоко да навлезат во животот, во трите големи револуционерни движења — класната борба, борбата за производство и научно то експериментирање — се вели во предговорот на каталогот кон изложбата.

ОРГАНИЗАТОРИ НА ОВАА ИЗЛОЖБА што секако ќе придонесе за културната размена помеѓу Кина и Југославија и ќе го поттикне запознавањето и пријателските односи помеѓу нашите две земји, се Музејот за современа уметност — Скопје и Републичката комисија за културни врски со странство на СРМ. Изложбата ќе биде отворена до 27 септември.

Л. М.