



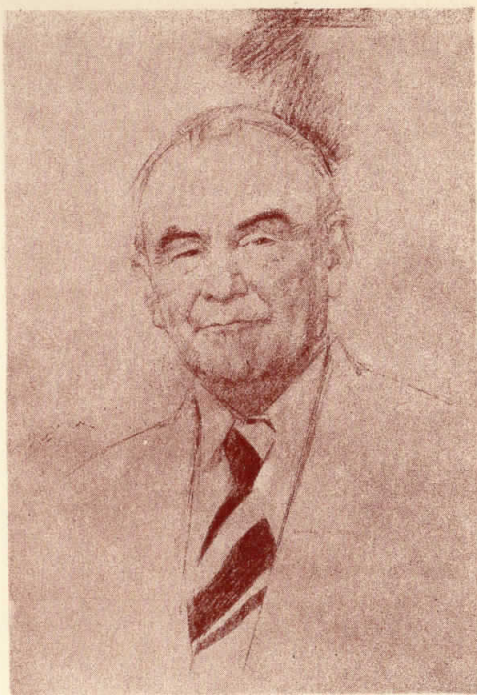
УМЕТНИЧКАТА ГАЛЕРИЈА СКОПЈЕ

ЗБИРКА НА Р. и М. СКАЛОВСКИ

28 - VI - 12 - VII 1983



Д-р Радмила Угринова-Скаловска,
родена 1926 год. во Скопје, каде живее
и работи како редовен професор на
Филолошкиот факултет.



Мирослав Скаловски, дипломиран
економист, роден 1921 год. во Скопје,
каде живее и работи во сој. дев. инсп.
Во 1978 год. е избран за почесен член
на ДЛУМ.

Адреса: ул. М. Марковиќ бр. 42-а,
Скопје



КАТАЛОГ

СЛИКИ

ДИМ. ПАНДИЛОВ АВРАМОВСКИ, 1898—1963

1. ПЕЈЗАЖ ОД ОХРИД, 1926
масло на картон, 33 x 49
сигн. д. д. аг. ДП
2. ГАЛИЧАНЕЦ, 1927
масло на платно, 37 x 26
сигн. д. д. аг. ДП
3. СОНЧОГЛЕД, 1937
масло на шпер, 49 x 62,5
сигн. д. д. аг. Д. Пандилов, 1937
4. РЕДАЧКИ НА ТУТУН, 1947
масло на картон, 45,5 x 56
сигн. д. д. аг. Д. Пандилов
5. ПАРАДА ВО СКОПЈЕ, 1948
масло на картон, 46 x 31
без сигнатура
6. УЛИЦА ВО СТАРО СКОПЈЕ, 1949
масло на платно, 54,5 x 65
сигн. д. д. аг. Д. Пандилов
7. ЦВЕКЕ I, 1949
масло на платно, 65 x 54,5
сигн. л. д. аг. Д. Пандилов
8. ЦВЕКЕ II, 1950
масло на платно, 46 x 35
сигн. д. д. аг. Д. Пандилов
9. АКТ, 1954
масло на шпер, 63,5 x 84
без сигнатура
10. ФИРЕНЦА, 1954
масло на платно, 54,5 x 65
сигн. л. д. аг. Д. Пандилов 1954
11. ЦВЕКЕ III, 1956
масло на платно, 65 x 54,5
без сигнатура
12. ГАЈДАЦИЈА, 1957
масло на платно, 65 x 54,5
без сигнатура
13. МРТВА ПРИРОДА, 1959
масло на платно, 65 x 54,5
сигн. д. д. аг. Д. Пандилов

КИРО КАРАЦА, 1900—1973

14. МОТИВ ОД ШТИПСКО Н. СЕЛО,
1939
масло на платно, 39,5 x 49,5
сигн. л. д. аг. К. Караца
15. МОТИВ ОД КРАТОВО, 1957
акварел, 34 x 49
сигн. д. д. аг. К. Караца

ЛАЗАР ЛИЧЕНОСКИ, 1901—1964

16. ПОРТРЕТ НА УЧИТЕЛКАТА Н.
С., 1929
масло на платно, 29 x 24,5
сигн. д. д. аг. Л. Личен
17. МРТВА ПРИРОДА, 1930 (?)
масло на картон, 49,5 x 62,5
сигн. д. д. аг. Личеноски
18. ПЕЈЗАЖ, 1932 (?)
масло на картон, 30 x 19
сигн. д. д. аг. Личен
19. ПОРТРЕТ НА О. ДЕ ВОНА, 1939
масло на картон, 42 x 33
сигн. л. д. аг. Личен
20. ПЕЈЗАЖ I
масло на картон, 33,5 x 41,5
без сигнатура
21. ПЕЈЗАЖ II
масло на картон, 29 x 38
сигн. д. д. аг. Личеноски
22. ПЕЈЗАЖ III
масло на картон, 33 x 41
без сигнатура
23. ПЕЈЗАЖ IV
масло на картон, 33 x 41
сигн. д. д. аг. Личеноски
24. ПЕЈЗАЖ V
масло на картон, 33 x 41
без сигнатура
25. АФИОНИ ПРЕД ОЛУЈА, 1955
масло на картон, 72,5 x 54
сигн. д. д. аг. Л. Личен

НИКОЛА МАРТИНОСКИ, 1903—1973

26. ПОРТРЕТ НА ГРОФ КРАВЧЕНКО,
1931
масло на платно, 67 x 46
сигн. д. д. аг. Мартиноски 931

27. ЦИГАНЧЕ, 1934
масло на картон, 51 x 35
сигн. л. г. НС Мартиноски
28. ПЕЈЗАЖ ОД С. ЗАПРЕШИЌ II 1935
масло на картон, 33 x 48
без сигнатура
29. ЦИГАНСКА НЕВЕСТА, 1938
масло на картон, 49 x 35,5
сигн. г. л. аг. Н. Мартиноски/Д
30. ПРОСЈАК, 1938
темпера на картон, 52 x 37,5
сигн. г. д. аг. НС Мартиноски
31. МАЈКА СО ДЕТЕ, 1939
масло на платно, 65 x 54,5
сигн. г. д. аг. НС Мартиноски/Д
32. ДРУГАРИ, 1940
масло на платно, 72,5 x 60
сигн. г. л. аг. Мартиноски
33. ЦИГАНКА СО ЦВЕТ, 1954
масло на платно, 92 x 76
сигн. г. л. аг. Мартиноски
34. ФАЗАНИ, 1958
масло на платно, 54 x 75
без сигнатура
35. НАСМЕАНА ЦИГАНКА, 1971
масло на платно, 82 x 68
сигн. г. д. аг. Мартиноски

ВАНГЕЛ КОЏОМАН, 1905

36. МОТИВ ОД ОХРИД, 1938
масло на платно, 19,5 x 29
сигн. Ванџел 38
37. БЛЕД III, 1950
акварел, 48 x 31
сигн. д. г. аг. В. Коџоман 1950

ТОМО ВЛАДИМИРСКИ, 1904—1971

38. МОТИВ ОД СКОПСКИОТ ПАРК,
1949
масло на картон, 26,5 x 36,5
сигн. л. д. аг. Т. Влад.
39. МОТИВ ОД РАДИКА, 1968
масло на платно, 81 x 49
сигн. д. д. аг. Владимирски

ЉУБОМИР БЕЛОГАСКИ, 1912

40. МОТИВ ОД ОХРИД I, 1945
акварел, 32 x 47,5
без сигнатура
41. МОТИВ ОД ОХРИД II, 1945
акварел, 32,5 x 42,5
без сигнатура

ВАС. ПОПОВИЌ — ЦИЦО, 1914—1962

42. ЕВРЕЈСКО МААЛО, 1945
масло на картон, 25 x 35
без сигнатура

БОРКО ЛАЗЕСКИ, 1917

43. ЗИМА, 1949
масло на картон, 53 x 36
сигн. д. д. аг. Б. Лаз.

БОГОЈА ПОПОВСКИ, 1920

44. СЕЛСКИ МОТИВ, 1947
темпера, 27 x 34,5
сигн. л. д. аг. Б. Попоски
45. СВ. ПАНТЕЛЕЈМОН, 1956
масло на картон, 65 x 52,5
сигн. д. д. аг. Б. Попоски

СКУЛПТУРИ

ДИМО ТОДОРОВСКИ, 1907—1983

46. ТУТУНОВЕРАЧКА, 1942
бронза, 25 x 11 x 11
47. КЕМАНИСТ, 1942
бронза, 33 x 15 x 14
48. МАЈКА СО ДЕТЕ, 1943
бронза, 26 x 12 x 14
49. ДЕВОЈКА — ТОРЗО, 1957
бронза, 38,5 x 13 x 9,5
50. ДЕВОЈКА — АКТ, 1960
бронза, 35 x 15,5 x 20
51. ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ, 1968
бронза, 34 x 27 x 18





Издавач и организација —
Уметничка галерија Скопје
Одговорен уредник — Боро Митриќески
Фотографии — Милан Петровиќ
Печатница — ГЗ „Гоце Делчев“, Скопје
Тираж: 300 примероци