

5414

PRES-SERVIS

NOVINSKO-IZDAVACKO PREDUZECE SAVEZA  
NOVINARA JUGOSLAVIJE  
PRESS PUBLISHING ENTERPRISE OF THE FEDERATION  
OF YUGOSLAV JOURNALISTS  
BEOGRAD — Knez Mihajlova 2/X — Pošt. fah 842  
Tel. 621-578      Cek. račun 101-11/1-804  
Current Account with  
Yugoslav National Bank

SLUŽBA DOKUMENTACIJE  
CLIPPING SERVICE

Isečak iz lista  
Newspaper cutting

MLADI BORG - Skoplje

15. II. 1968

**Музејот на современата  
уметност во Скопје:**

# Широк центар за културно делување

НАВРШУВААТ ЧЕТИРИ ГОДИНИ од основањето на Музејот на современата уметност во Скопје, кој со својата богата дејност представува навистина една од нашите најактивни и најмаркантни културни установи. Во текот на изминатите четири години, Музејот организира повеќе успешни изложби кои за нашата културна јавност представуваат вистинско доживување: почнувајќи од изложбата на Пикасовата графика, па се до изложбите на подарените дела кои вкупно изнесуваат околу 1500 а чинат неколку десетици милиони стари динари.

Музејот е основан во земјотресот, кога повеќе уметници од земјата и од странство, во знак на солидарност, подаруваат едно или повеќе од своите дела. Неговото основање од друга страна беше неминовно и поради забрзаниот развој на современата македонска ликовна уметност, која бараше веќе свој третиот ман и простор, свое отворање кон светот. Најголемата одлика на музејот досега е секако и во иднина е неговата универзалност, напорот да најде во него место пластичновизуелниот израз, творештвото на уметниците од сиот свет.

Во Музејот се наоѓаат слики подарени од уметници од Полска, Чехословачка, Франција, Бразил итн. . . Sprema податоците, најголем број слики има подарено југословенскиот сликар Петар Лубарда, додека најскапоцена е сликата на Пикасо која се проценува на околу 30 милиони стари динари.

Поред организирањето на изложби, Музејот на современата уметност спроведува и друга музичка дејност. Се врши систематско средување и собирање на документација што се однесува до историјата на македонската современа уметност. Музејот печати исто така разни публикации во вид на каталози. При отворањето на некоја од изложбите, се организираат читања на современата поезија, или се поставуваат прашања и се води разговор со познати уметници.

Благодарейќи на помошта на Полската влада и некои други фактори, во јуни годинава ќе започне изградбата на зградата на Музејот на современата уметност, според проектот на тројца познати архитекти. Зградата ќе претставува „комплетен културно-рекреативен центар: ќе постои сала за изложба, за проекции, предавања, одмор, библиотека. . . Зградата ќе се одликува повеќе со својата функционалност и „естетско-архитектонска хомогеност“, отколку со раскош и велелепност. Идниот Музеј ќе биде воедно широк центар за културно делување, единствен од таков вид на Балканот.

Д. К.