МУЗЕЈ КУМАНОВО

Национална установа Музеј - Куманово

ЛИКОВНА ИЗЛОЖБА

ВЕСНА СИМОВА

" **МЛАДОСТ** " Акрил на платно 50x60см, 2017

Уметничка галерија Куманово

26 мај 2017 год. (петок) 19:30 ч.

Дивергентна љубопитност

Честопати се потврдило дека, поради низа причини, неодлучност, колебливост, неопределеност, несигурност или можеби нечии туѓи влијанија, многумина не си ги оствариле детските мечтаења, соништа и замисли за идните професии, стручни едукации, работни квалификации, специјализации... Поединци дури и доцна се "откривале и остварувале" во некои области откако некогаш дури и случајно ја пронаоѓале смислата на внатрешните затскриени персонални интереси и отпосле силно и целосно се посветуваат на "откровението". За жал, некои пак, барем во некој период од животот ниту пројавиле каква-годе наклонетост или барем некакво интересирање, туку дозволуваат инертно да бидат носени од тековите и динамиката на животот. Од друга страна, нескротливи духови, непопустливи темпераменти, непомирливи личности, со сопствената "судбинска предодреденост", дури и многу успешни и препознатливи со своите ангажирања и професионални достигнувања пријатно изненадуваат кога јавно ќе манифестираат активности кои поширокатa јавност ниту ги осознала за нив, ниту им се својствени. Повремено, дури и се добива впечаток дека новите појави и делувања во сосема неочекувани и поинакви полиња се со подеднакво добри и успешни реализации (во народски жаргон искажано, кога некого го бива, го бива за се).

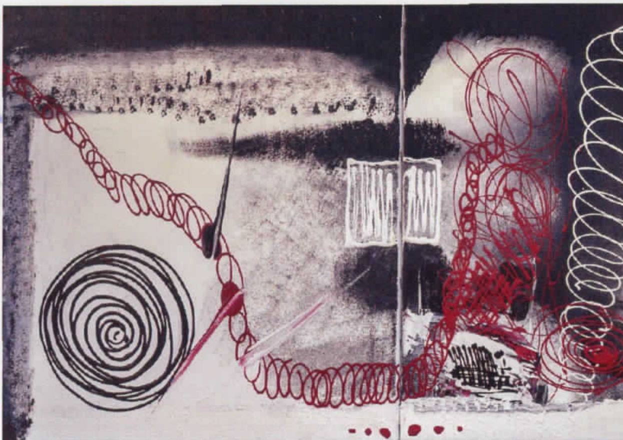
Таков е случајот со Весна Симова чија првична персонална и физичка појава покрај тоа што веднаш укажува на префинетост, уште повеќе се заокружува кога се има предвид нејзината смисла и грижа за естетскиот карактер преку салонот за убавина кој го води. Одамнешната наклонетост, карактерна креативна настроеност придружена со очигледен талент и даваат видливи авторски предиспозиции и несомнени достигнувања. Без претензии за доследни, целосни согледби и толкувања на аспектите и двигателите на креативниот ракопис и евидентната хетерогена матрица на авторката, уште на прв поглед можат да се распознаат неколку настојувања со разнородна ликовна естетика. Веројатно поради отсуството на континуираност во творечката ангажираност, но, бездруго и дијапазонот на моментни состојби и емотивни ситуации, придонесува за конституирање на повеќе сосема независни циклуси.

Весна Симова е родена 1963 година во Куманово. Дипломира на Филолошкиот факултет во Скопје - Француски јазик и книжевност. Има учествувано на неколку групни изложби на САМОУКИ во Куманово.

Впечатлив и специфичен иконографски образец се забележува во серијата портрети чија ликовна визуелизација е компонирана со артикулирани комбинаторики на пастозна колористичка варијација, модиљановска промисла и стилизација и декоративна шематизираност (Тајна, Милост, Младост) вклучувајќи и обид за хиперреалистички, фотографски третман (Автопортрет). Не помалку вредносни постигнувања има во апстрактно /асоцијативните творби создавани со грижлива и нежна чувствителност, суптилна лиричност, изнијансиран сензибилитет со дискретна емоционална енергија, поетска носталгичност и повремени таинствени модалитети (Искра на живот, Изблик, Форма). Несомнено внимание привлекува циклусот вибрантни нерватури со нагласени вртлозни гестуални динамизми, енергични спирални ритми врз фон од космичка урамнотеженост со фантастични призвуци (Метаморфоза, Вртлог на животот).

Иако досегашните остварувања и авторката заслужуваат респектабилен однос, за очекување се натамошни успешни инвентивни посегања продолжувајќи со потпирање на внатрешните креативни жаришта со понагласено, доследно и верно препуштање исклучително на сопствените упоришта.

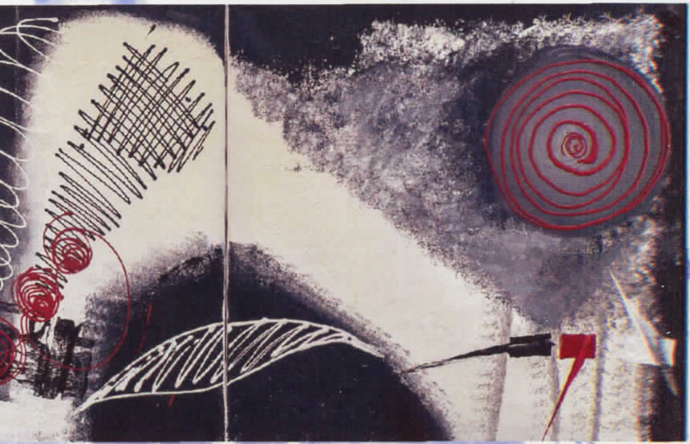
Гоце Божурски



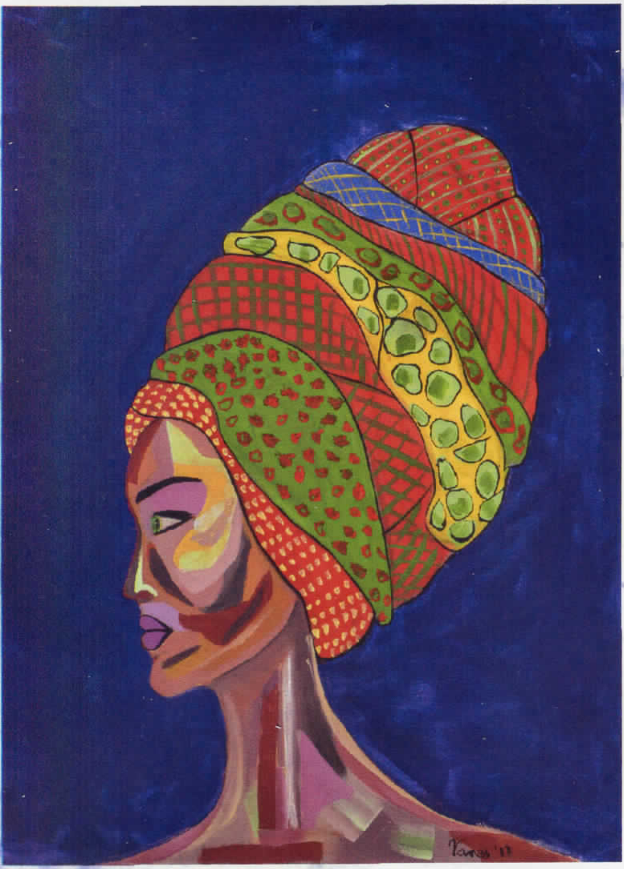
" ВРТЛОГ

“ **АВТОПОРТРЕТ** “ Акрил на платно 39x44см, 2017

“ **МОДИФИКАЦИЈА** “ Акрил на платно 30x40см, 2012



НА ЖИВОТОТ “ Акрил на платно 120x40см, 2012



" **ЖЕНА СО ТУРБАН** " Акрил на платно 60x80см, 2017

" **МИСЛА** " Масло на платно 60x45см, 2004

“ **МОРСКА МИСЛА** “ Акрил на платно 60x60см, 2012

“ **ПРОНАОЃАЊЕ** “ Акрил на платно 43x44см, 2017