ИЗЛОЖБА

СТЕФАН ЈАКИМОВСКИ

МОСТОВИ

ЦРТЕЖИ И ГРАФИКИ

Може ли јазот меѓу технолошки различните генерации да оствари криза на идентитетот на графичката уметност... е само едно од неминовните прашања кое го поставуваат делата на македонскиот ликовен уметник и универзитетски професор, Стефан Јакимовски. Од борбата на спротивставеностите помеѓу асцентот и десцентот овие дела изнедруваат трансцедентална симбиоза во големиот биотоп на применетата уметност. Визуелната артикулација градира диференцијално и тоа по една траекторија од точки, линии, форми и бои кај графиката-цртеж, а по друга траекторија тоа се случува со компјутерската графика. Но семиологијата на изразувањето ги врамува во нераскинливо единство градејќи мостови кои во стилот на балканскиот нобеловец, Иво Андриќ, ги спојуваат хоризонтите на креативноста во единствени безвременски метафори.

Технолошката еволуција само ја зголемува специфичната густина и монолитноста на мостовите во делата на Јакимовски помладиот, создавајќи флеш бекови низ полукружните сводови на стариот Камен мост кој во совршена и постојана реплика му пркоси на времето со раскошот на боите. На мигови Јакимовски врши ренгенска снимка на текстурата и мострата на овие живи сведоци на историјата чиј јазик е знаковно составен од валерите на боите кои во стилот на акварелот на Белогаски, не дозволуваат поправка на минатото.

Во исто време во овие дела се чуствува и „vice versa“ спреегата на влијанието на веќе петата генерација дипломирани графички дизајнери кои го создаваат својот уметнички микрокосмос со инструкциите на професорот Стефан Јакимовски, испраќајки до него „супер нова“ експлозии од креативни метеорити на својата генерација. Токму овие метеорити ги брусат делата и мостовите помеѓу нив. Ги подмачкуваат диктунзите од автомобилите кои минуваат низ нив како единствени сидра кон детството на малото момче кое царува со својата слобода во авто механичката работилница на неговиот дедо, познатиот Ѓорги „Англез“.

Колку време овие дела на авторот ќе бидат репери за правилната насока на движење на македонската современа применета уметност ќе покаже времето, но со оглед дека и тоа е мултимедијално замрзнато во делови од испрекинатите линии на графиките пред Вас, се чини дека авторот стратешки успева да ја наметне својата успешност и сега и секогаш, додека е живо детето во него.

Доц. м-р Игор Шокаровски

Авто - рефлексија

Каналето

Лет во место

Левитација тантум

Мостови

Мултиплицирање

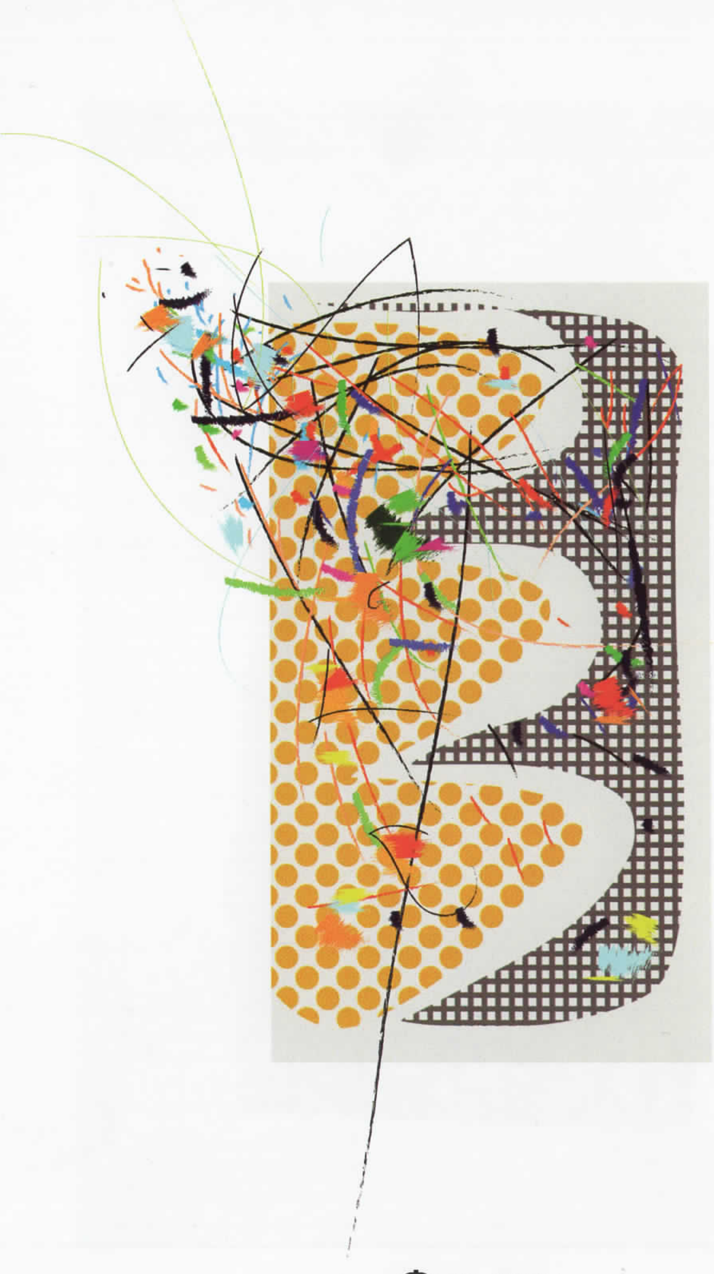
Пастрмка

Прекршен хоризонт

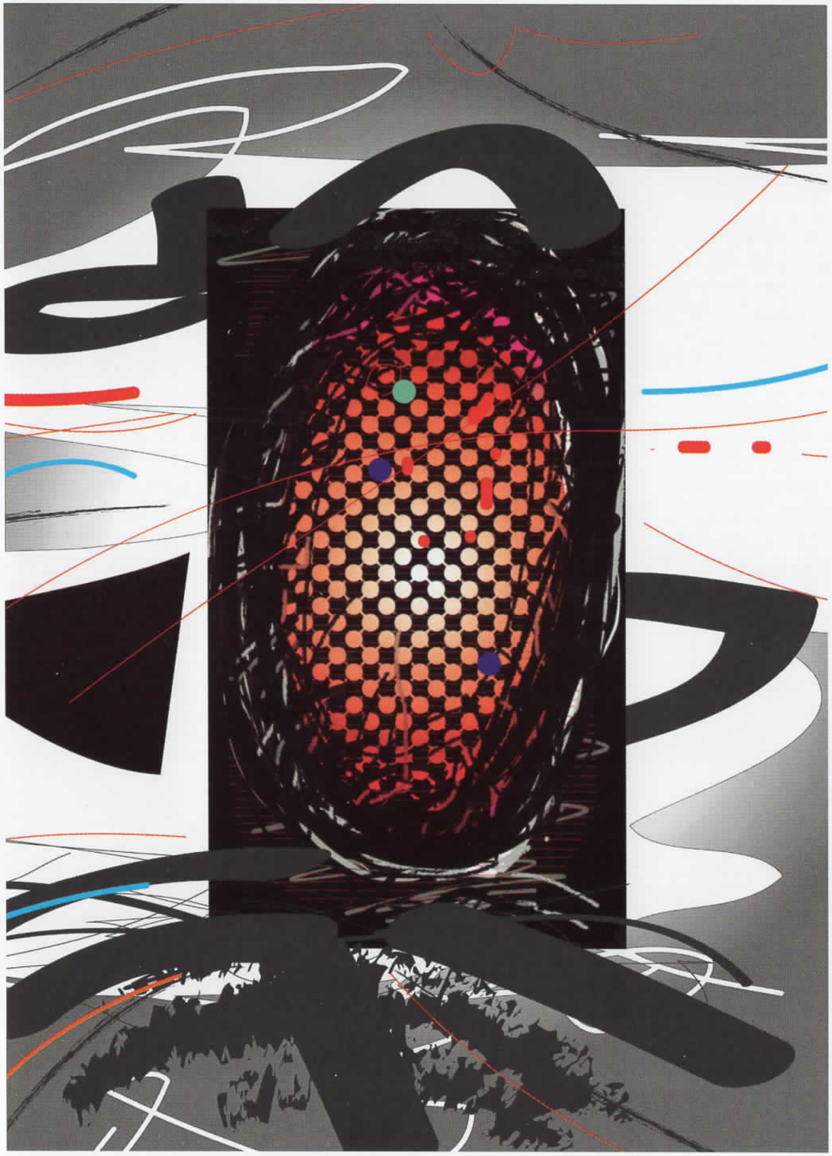
X-Ray

Заробено минато

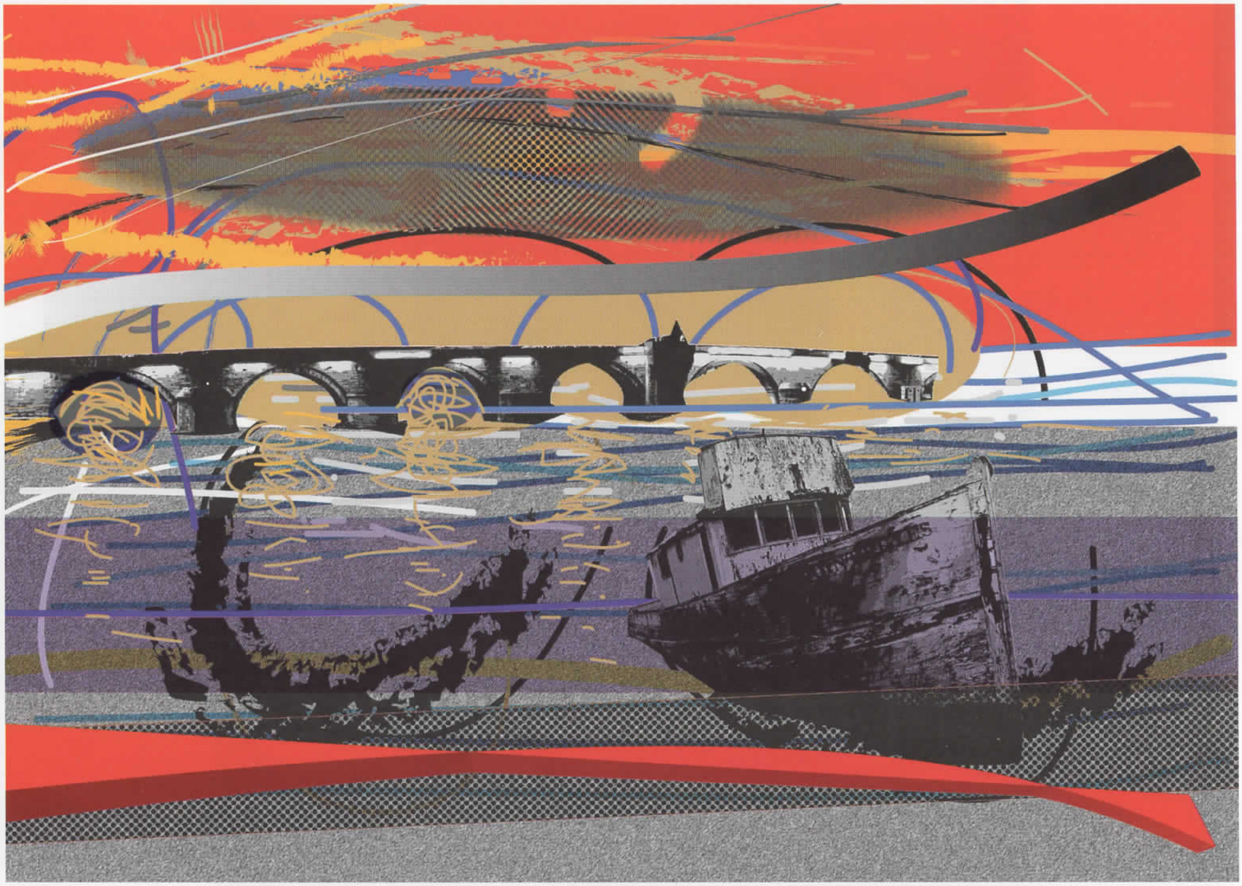
Ѕвезда 2



Фенг шуи

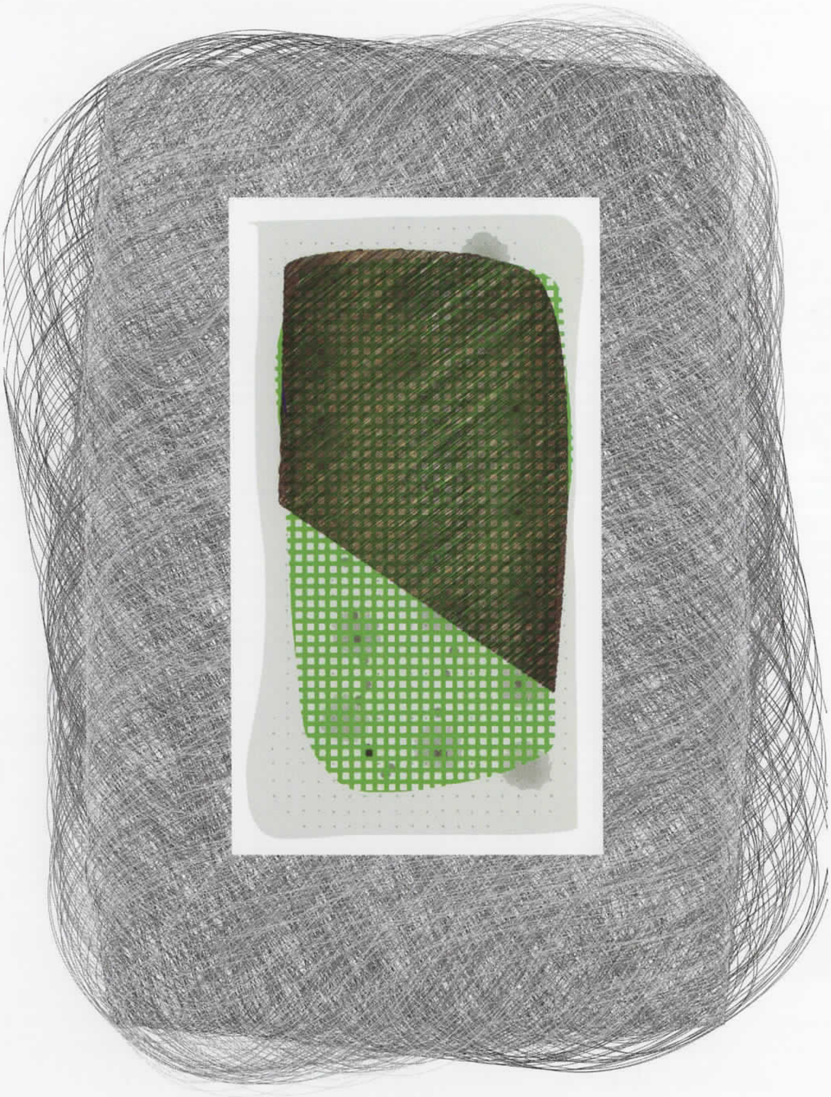


Madam Elipse

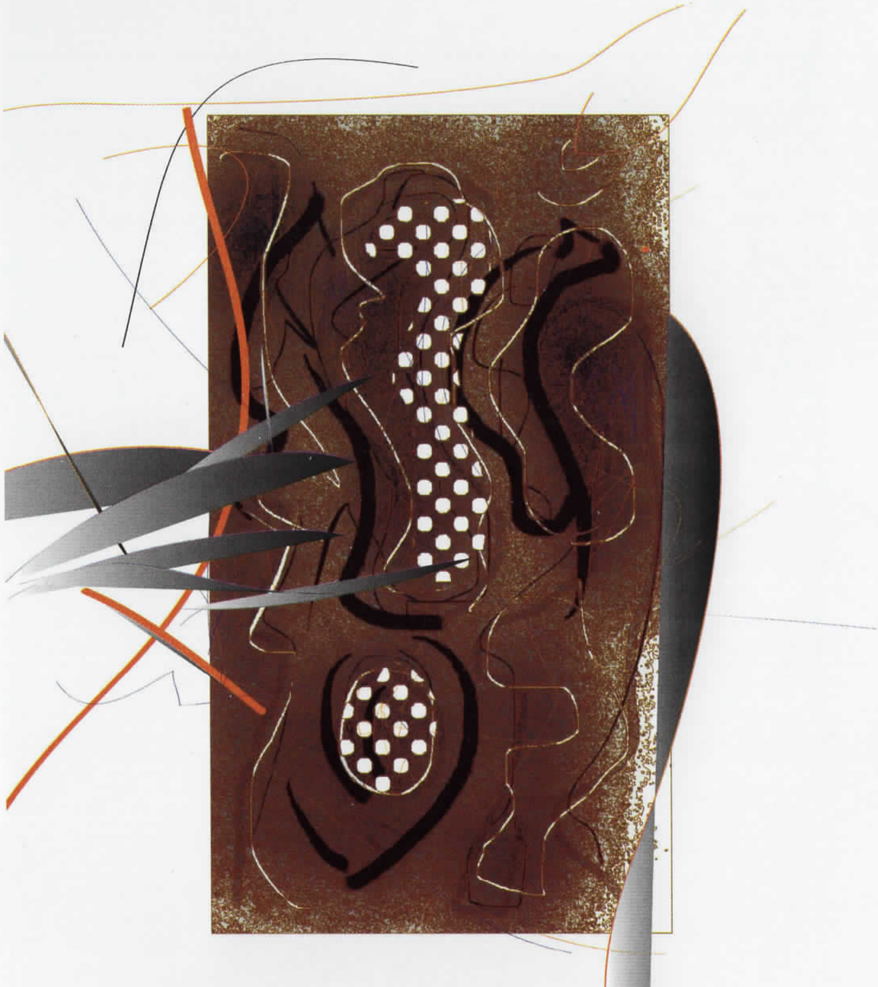


S.O.S

Varijantq



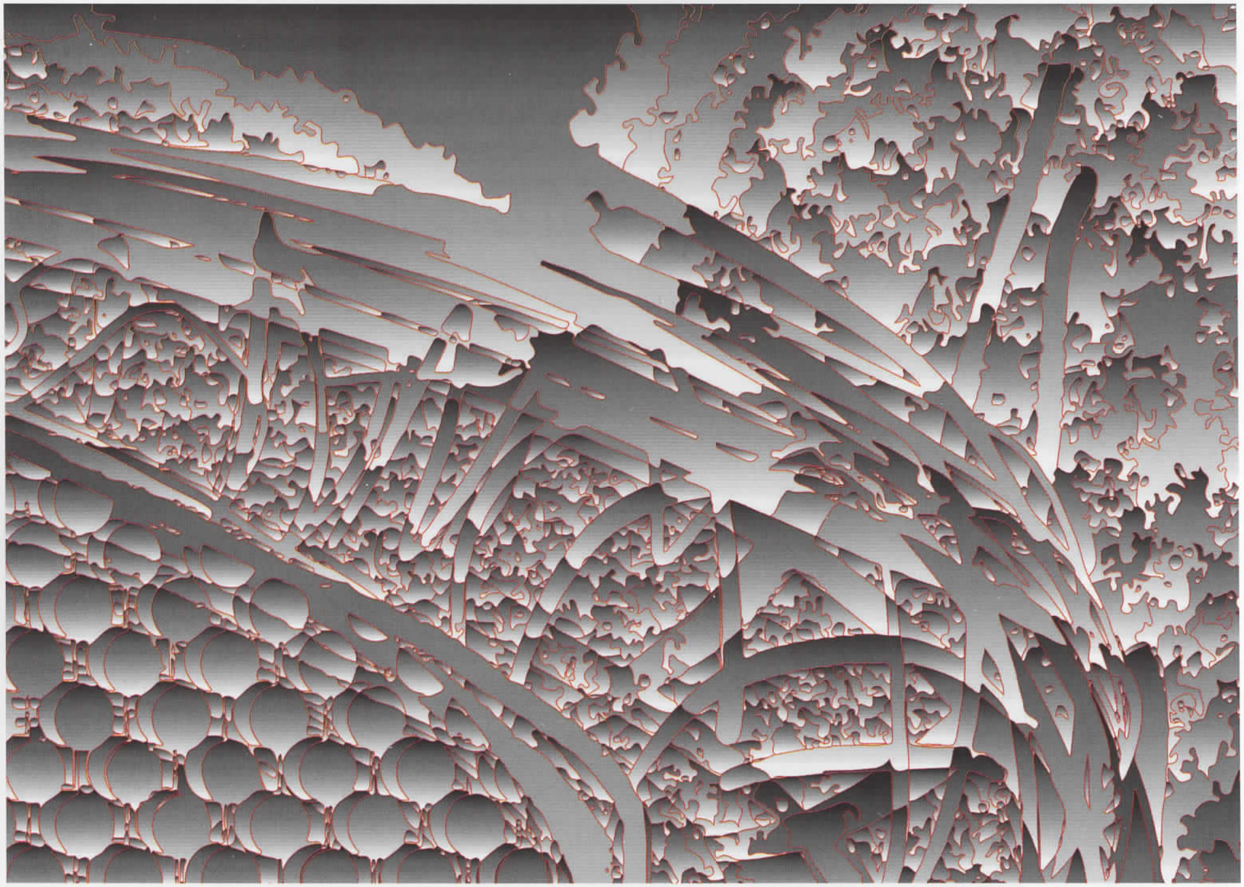
Varijantu



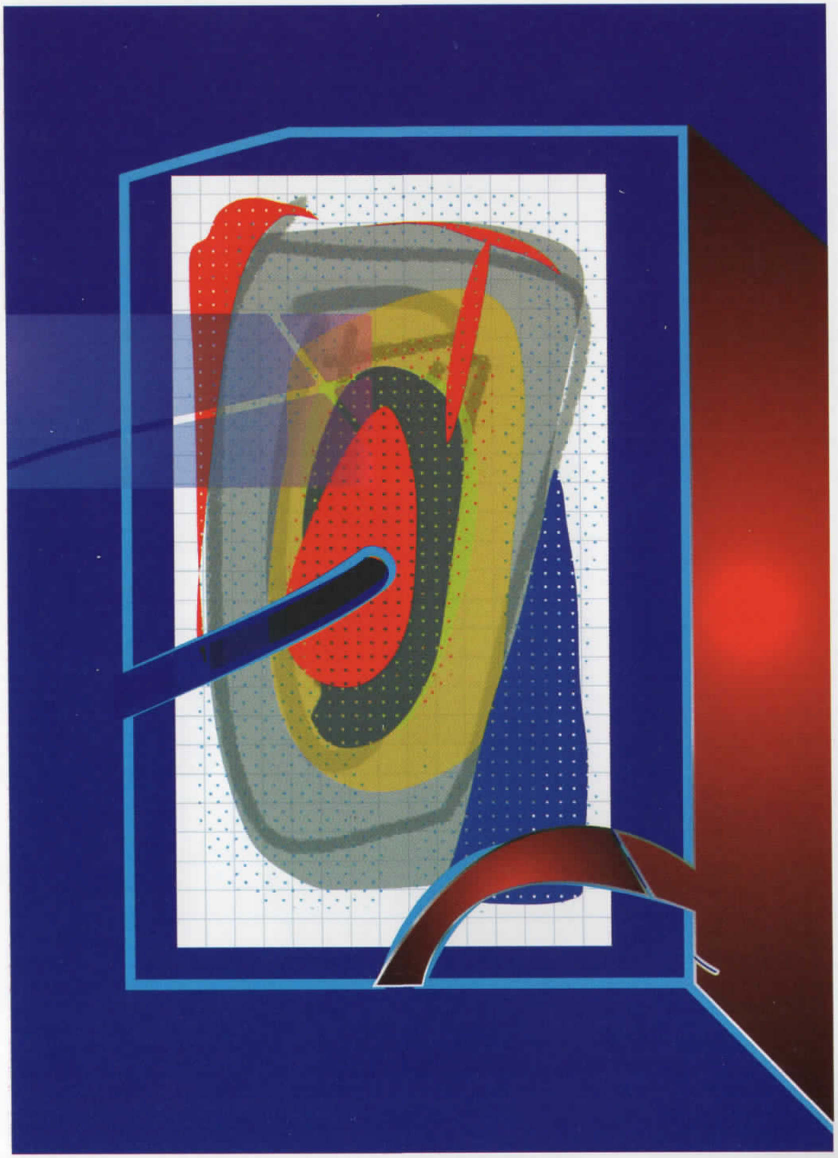
Движење

Ѕвезда

Каналето



Оригами



Пенетрација

Портрет

Рефлексии

Триада

Стефан Јакимовски

Роден 02.12.1982 година во Куманово. Завршил средно училиште за применета уметност ***У.П.У.- Скопје - Лазар Личеноски.*** Завршил Факултет за ликовни уметности - ***Ф.Л.У-Скопје - Универзитет Кирил и Методиј***, оддел графика (насока графички дизајн), во класата на проф. м-р Димитар Малиданов. Кај истиот професор завршува и постдипломски студии во 2008 година на тема ***Мултимедијален пристап во графиката*** (Графичкиот израз и мултимедијалното дизајнирање и проткајување на ликовните медиуми).

Активен член е на Друштвото на ликовни уметници на Македонија-ДЛУМ, Друштвото на ликовни уметници на Куманово-ДЛУК. Фото кино клуб “Козјак”. Работи како вонреден професор на Факултетот за дизајн и мултимедија на првиот приватен универзитет ФОН - Скопје.

Излагачка активност:

- 2000 год. Балкански младински фестивал, Литохоро - Грција
- 2001 год. Меѓународна изложба на графика (Сува игла), Ужице - Р. Србија
- 2001 год. Меѓународна изложба на мала графика, Тетово - Р. Македонија
- 2001 год. Меѓународна изложба на слики и графики, Темпи - Аризона - САД
- 2002 год. Меѓународна изложба на мала графика, Велес - Р. Македонија
- 2003 год. Меѓународна изложба на графика (сува игла) Ужице - Р. Србија
- 2003 год. Изложба на Фондацијата Драгутин Аврамовски - Гуте, ФЛУ - Скопје - Р. Македонија
- 2003 год. Меѓународно биенале на мала графика, Тетово - Р. Македонија
- 2004 год. Меѓународна изложба на графика (сува игла) Ужице - Р. Србија
- 2004 год. Изложба на Фондацијата Драгутин Аврамовски - Гуте, ФЛУ - Скопје - Р. Македонија
- 2004 год. Кумановски графичари, Куманово, Св.Николе, Битола, Скопје, Струмица, Кратово - Р. Македонија

- 2005 год. Меѓународна графичка изложба, Каиро (Гиза) - Египет
- 2005 год. Меѓународно биенале на мала графика, Тетово - Р. Македонија
- 2005 год. Кумановски ликовни уметници - Куманово, Св.Николе, Битола, Скопје, Струмица, Кратово - Р. Македонија
- 2005 год. Изложба на новопримени членови на ДЛУМ - Скопје - Р. Македонија
- 2005 год. Републичка изложба на уметничка фотографија, Скопје - Р. Македонија
- 2006 год. Трет интернационален симпозиум на сликарство - Let's talk about imigration - Патра - Р. Грција (Софија - Р. Бугарија, Њу јорк - САД)
- 2006 год. Кумановски графичари, Куманово Св.Николе, Битола, Скопје, Струмица, Кратово - Р. Македонија
- 2006 год. Кумановски графичари, Њу јорк - САД
- 2006 год. Одбрана на дипломска работа на тема: "Динамички игри", Сули Ан, Скопје, Р. Македонија
- 2006 год. Меѓународен ликовен симпосиум - The Wrong... We didnt'dare - Патра, Солун и Атина - Р. Грција
- 2007 год. Меѓународна ликовна колонија Пелинце, Куманово - Р. Македонија
- 2007 год. Меѓународен ликовен симпозиум, Диакопто - Р. Грција
- 2007 год. Интернационална изложба Солун - Р. Грција
- 2007 год. Меѓународно биенале на мала графика, Тетово - Р. Македонија
- 2007 год. Меѓународна изложба на графика (сува игла) Ужице - Р. Србија
- 2007 год. Кумановски ликовни уметници - Куманово Св.Николе, Битола, Скопје, Струмица, Кратово - Р. Македонија
- 2008 год. Мала графика ДЛУМ, Скопје Р. Македонија
- 2008 год. Интернационално графичко триенале, Варшава - Р. Полска

- 2008 год. Изложба на “Стрелци 21.12” МСУ, Скопје - Р. Македонија
- 2008 год. Чифте Амам одбрана на магистерска теза на тема – Мултимедијален пристап во графиката (Графичкиот израз и мултимедијалното дизајнирање и проткајување на ликовните медиуми)
- 2009 год. Меѓународна графичка изложба, Суботица - Р. Србија
- 2009 год. Самостојна изложба на тема – “Мултимедијални игри”. Куманово - Р. Македонија
- 2009 год. Кумановски ликовни уметници - Куманово Св.Николе, Битола, Скопје, Струмица, Кратово - Р. Македонија
- 2009 год. Кумановски графичари, Куманово Св.Николе, Битола, Скопје, Струмица, Кратово - Р. Македонија
- 2009 год. Изложба на “Стрелци 21.12” МСУ, Скопје - Р. Македонија
- 2009 год. Самостојна изложба Куманово - Р. Македонија
- 2009 год. Меѓународна изложба на графика, Суботица - Србија
- 2010 год. Самостојна изложба – МКЦ - (младиснки културен центар) Скопје - Р. Македонија
- 2011 год. Трет интернационален научно-уметнички симпозиум, Патра - Грција
- 2011 год. Фабрика на знаење, тим лидер (креирање на креативна кампања) Грозд - Струмица
- 2011 год. Интернационален сумпозиум на сликарство, Патра - Грција
- 2012 год. Кумановски ликовни уметници, Куманово - Р. Македонија
- 2012 год. Фабрика на знаење - креативен ментор (креирање на креативна кампања) ОНЕ - Телеком
- 2013 год. Групна изложба - галерија КО - РА Скопје - Македонија, Сплит - Задар - Хрватска

- 2013 год. Кумановски ликовни уметници, Куманово - Р. Македонија
- 2013 год. Фабрика на знаење - креативен ментор (креирање на креативна кампања) НЛБТБ - Тутунска банка
- 2014 год. Интернационален семинар Предавања за холокауст: Педагошките предизвици и едукативните можности, Битола - Р. Македонија
- 2014 год. Интернационална работилница (книги и графики) Буштен - Романиа
- 2014 год. Изложба - музеј на холкаустот, Скопје - Р. Македонија
- 2014 год. Фабрика на знаење - креативен ментор (креирање на креативна кампања) ЕВН
- 2014 год. Групна изложба - галерија КО - РА Скопје - Македонија
- 2014 год. Уметничка недела Букурешт - Фокус на Македонија, Букурешт - Романиа
- 2015 год. Ликовна колонија - Мултимедијален центар Карпино - Куманово - Македонија
- 2015 год. Ликовна колонија - ЈУ Народни Универзитет - Врање - Србија

НАГРАДИ И ПРИЗНАНИЈА:

- Меѓународна награда на интернационален фестивал, Литохото - Р. Грција
- Трет интернационален симпозиум на сликарство - Патра - Грција
- 1st International symposium of paintthing - Diakopto
- 1st art&science international festival Greece
- 43. Likovni susreti-umetnicka grafika I savremeni mediji
- Memento Achaia Clauss
- Меморијален центар на холокаустот на евреите од Македонија

Стефан Јакимовски
stefanj_21@hotmail.com
00 389 (0) 70 358 246

Издавач:
Национална Установа Музеј - Куманово

За издавачот:
Анита Цветановска

Организација:
Драгана Спасковска

Дизајн на каталог:
Стефан Јакимовски

Текст:
Доц. м-р Игор Шокаровски

Печати:
„Европа 92" - Кочани

Тираж:
250

Министерство за култура на Република Македонија

МУЗЕЈ КУМАНОВО

Уметничка галерија Куманово

Куманово 2016