

МАЈСКИ САЛОН

ИЗДАВАЧ НАРОДЕН МУЗЕЈ – КУМАНОВО
ГЛАВЕН И ОДГОВОРЕН УРЕДНИК
ЈОСКО ЈАКИМОВСКИ

ОРГАНИЗАЦИЈА:
УМЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА

ПОСТАВКА НА ИЗЛОЖБАТА
ТАНЕ АТАНАСОВСКИ – ГАРСКИ
ПЕРО ВЕЛИЧКОВСКИ

ФОТОГРАФИИ
СЛОБОДАН ЗАФИРОВСКИ

ПЕЧАТНИЦА ПРОСВЕТА – КУМАНОВО
300 ПРИМЕРОЦИ

УМЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА – КУМАНОВО

МАЈСКИ САЛОН

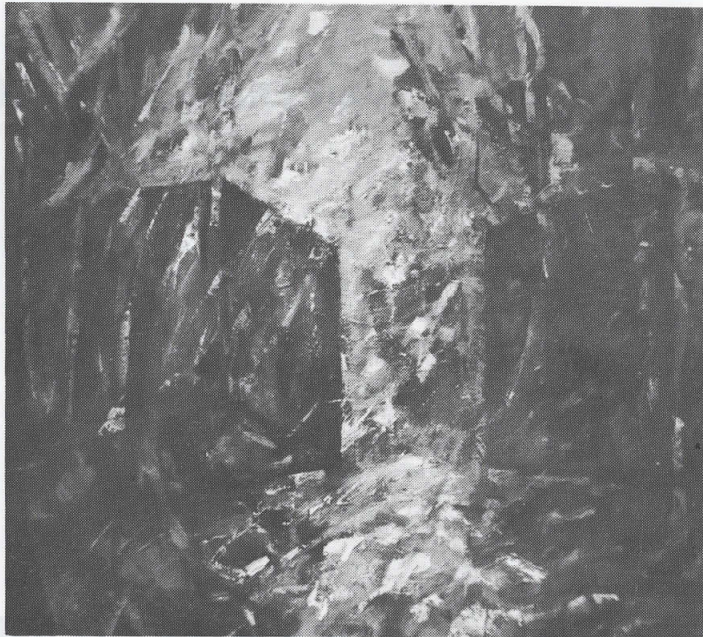
МАЈ–ЈУНИ 1993

ИДЕЈАТА ЗА ОРГАНИЗИРАЊЕ НА ИЗЛОЖБАТА „МАЈСКИ САЛОН“ КАКО ЛИКОВНА МАНИФЕСТАЦИЈА ВО ОВОЈ ГРАД НЕ Е НОВА А ПОСЕБНО НА ОВАА ИНСТИТУЦИЈА КОЈА СЕ БАВИ СО ЛИКОВНА ПРОБЛЕМАТИКА ПОЛНИ ДВЕ И ПОЛ ДЕЦЕНИИ. КАКО ФОРМА НА ПРЕЗЕНТИРАЊЕ НА НОВИ КВАЛИТЕТНИ ЛИКОВНИ ДЕЛА Е ЗАБЕЛЕЖАНО МНОГУ ПООДАМНА ПРЕД ОТВОРАЊЕ НА УМЕТНИЧКАТА ГАЛЕРИЈА И ФОРМИРАЊЕ НА ДЛУК ВО КУМАНОВО.

УШТЕ СО ФОРМИРАЊЕ НА ПРВАТА ЛИКОВНА ГРУПА ВО ГРАДОТ 1956 ГОДИНА ПОСТОЕА ЖЕЛБИ ЗА ПРЕЗЕНТИРАЊЕ И АФИРМИРАЊЕ НА КВАЛИТЕТНОТО ЛИКОВНО ДЕЛО. СО ФОРМИРАЊЕ НА ДЛУК И ОРГАНИЗИРАЊЕ НА НЕГОВИТЕ ТРАДИЦИОНАЛНИ ГОДИШНИ ИЗЛОЖБИ И САМОСТОЈНИТЕ ПРЕЗЕНТИРАЊА НА ИЗЛОЖБИТЕ НА НЕГОВИТЕ ЧЛЕНОВИ ГРАДОТ СЕ ЗБОГАТУВАШЕ СО ЛИКОВНОТО ЖИВЕЕЊЕ. НО СЕТО ТОА НЕ БЕШЕ ДОВОЛНО ДА СЕ ОРГАНИЗИРАНО ИЗВЛЕЧЕ ПОКВАЛИТЕТНО. НА ТОЈ ПЛАН СЕ ПРАВЕА НАПОРИ ПРЕКУ ИЗЛОЖБАТА „ЗБРАТИМЕНИ УМЕТНИЦИ“ ОД 1974 Г.) А ПОКАСНО 1990 Г. СО ОРГАНИЗИРАЊЕ И НА ПРВИОТ МАЈСКИ САЛОН НА КОЈ УЧЕСТВУВАА ИСКЛУЧИВО КУМАНОВСКИ УМЕТНИЦИ ЧЛЕНОВИ НА ДЛУМ. СЕКАКО ПОСТОЕА И ТОГАШ КАКО И ДЕНЕСКА ПОТЕШКОТИИ ВО НЕГОВОТО ОРГАНИЗИРАЊЕ, НО СО ТОА НЕ ЈА НАМАЛИ ЖЕЛБАТА ЗА НЕГОВОТО ПОСТОЕЊЕ – ОРГАНИЗИРАЊЕ, НАПРОТИВ ЖЕЛБАТА ЗА НЕГОВОТО ПОСТОЕЊЕ ОД ПОЕДИНИ ТВОРЦИ И ПОНАТАМУ БЕШЕ ПРИСУТНА ДА ВО ОВОЈ ГРАД СО ЛИКОВНА ТРАДИЦИЈА, ПОСТОИ ЕДНА ВАКВА ЛИКОВНА МАНИФЕСТАЦИЈА КОЈА ЌЕ ГО ЗБОГАТИ УШТЕ ПОВЕЌЕ ЛИКОВНОТО ЖИВЕЕЊЕ, НЕ САМО СО НОВОСТВОРЕНИТЕ ДЕЛА НА КУМАНОВСКИТЕ УМЕТНИЦИ ТУКУ И УМЕТНИЦИ ОД ДРУГИТЕ ГРАДОВИ ВО РЕПУБЛИКАВА КОИ НИ ДОАЃААТ КАКО ГОСТИ НА САЛОНОТ.

ГОДИНАВА САЛОНОТ ГО ПРЕЗЕНТИРА СЛИКАРСТВОТО А НАРЕДНИТЕ ГОДИНИ ЌЕ ГО ЧИНИ СО ГРАФИКАТА, СКУЛПТУРАТА И ЦРТЕЖОТ.

НА МАЈСКИОТ САЛОН КАКО МАНИФЕСТАЦИЈА ВО ОВОЈ ГРАД ЌЕ ТРЕБА ПОВЕЌЕ ДА МУ СЕ ПОСВЕТИ ВНИМАНИЕ ОД ПОВЕЌЕ ФАКТОРИ КАКО БИ ГО ЗАВЗЕЛ ВИСТИНСКОТО МЕСТО ВО РЕПУБЛИКАТА ВО ПРЕЗЕНТИРАЊЕ НА НЕЈЗИНИТЕ ЛИКОВНИ ОСТВАРУВАЊА

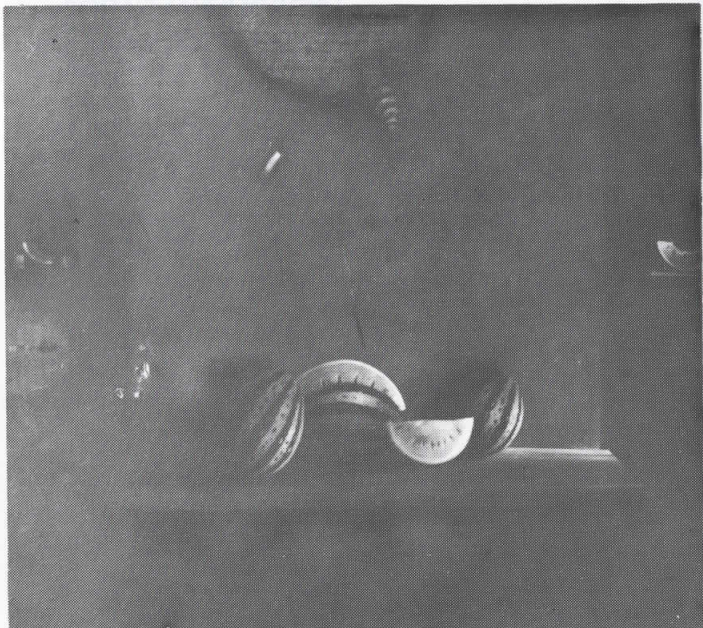


АТАНАСОВСКИ ТАНЕ – ГАРСКИ

Роден 1938. Завршил филозофски факултет, група историја на уметност со археологија

Адреса: Киро Антевски 8 Куманово

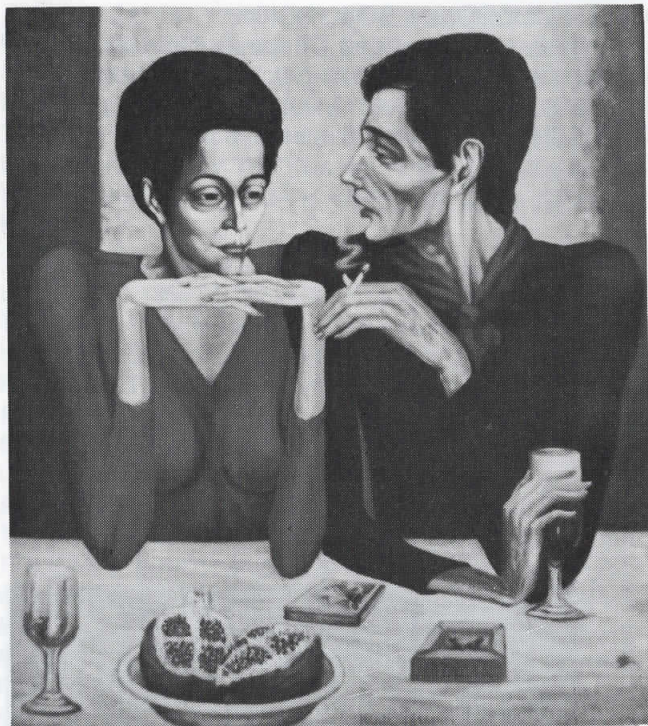
- „ГАРЕКА I“ масло на платно 100x80 см. 1992 г.
- „ГАРЕКА II“ масло на платно 100x80 см. 1992 г.
- „КОМПОЗИЦИЈА I“ масло на платно 80x100 см. 1993 г.
- „КОМПОЗИЦИЈА II“ масло на платно 100x80 см. 1993 г.



ГОЦЕ ЈАКИМОВСКИ – БОЖУРСКИ
Роден 1958 г. во Куманово. Завршил филозофски
факултет, историја на уметност со археологија.
Адреса: Горче Петров 13 Куманово
– „ЗАДУШНИЦА” масло на платно 65x81 см. 1993 г.



ВЛАДО ВЕЛИЧКОВСКИ
Роден 1936 г. Завршил ШПУ – Скопје. Студирал ис-
торија на уметност – Скопје
Адреса: Тоде Думба 31 Куманово
– ЛАБАРАТОРИСКИ МОНСТРУМ масло на платно
144x95 см. 1992 г.



КИРИЛЕФРЕМОВ

Роден 1938 во Штип. Завршил академија за ликовна уметност во Белград.

Адреса: Вера Циривири бр. 29/1 Штип

– „ЉУБОВ“ масло на платно 61x50 см. чествување на пикасо 1986-1991 г.

– ВО ПАРИСКО КАФЕ (ВЉУБЕНИ) масло на платно 61x50 см. 1986- 1991 г.

МИРКО ВУЈИСИЌ

Роден 1957 г. во Прилеп. Дипломирал на факултет за ликовна уметност – Скопје.

Адреса: Јани Лукаровски 5/1-26 Скопје

– „ПОРТРЕТИ I“ масло на платно 90x60 см. 1992 г.

– „ПОРТРЕТИ II“ масло на платно 80x60 см. 1992 г.



ЗОРАН ЈАКИМОВСКИ

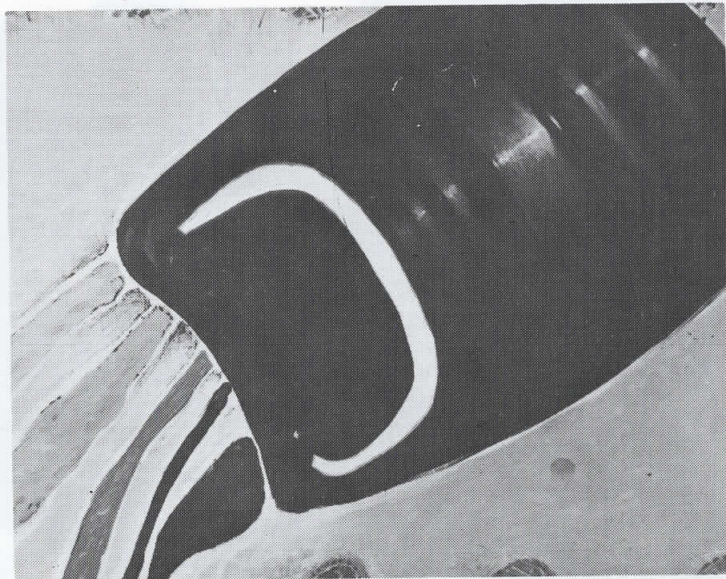
Роден 1953 г. Куманово. Завршил Академија за ликовни уметности и постдипломски студии во Белград.

Адреса: Трст 4 Куманово

– „КОМПОЗИЦИЈА” масло на платно 99x81 см. 1992 г.

– „ДИПТИХ” масло на платно 81x100 см. 1992 г.

– „ТРЈСТВО” масло на платно 81x100 см. 1992 г.



ВОЈКО ЈАНЕВСКИ

Роден 1940 во с. Гранчиште. Академија за ликовни уметности завршил во Загреб.

Адреса: Богдан Каракостов 34 Велес

– „ПЕЈЗАЖ” 101x81 см. Акрилик на платно 1992 г.

– „БЕЗ НАСЛОВ” Акрилик на платно 81x101 см.

1992 г.

– „РУСАЛИИ” акрилик на платно 81x101 см. 1992 г.



КОСТОВ ВАСИЛ

Роден 1939 с. Ренци Егејска Македонија.

Завршил ШПУ – Скопје.

Адреса: Боца Ивановска 7 Прилеп

– „ЈУЛИ 92” масло на платно 46x64 см. 1992 г.

– „КАРПИ” масло на платно 46x64 см. 1992 г.

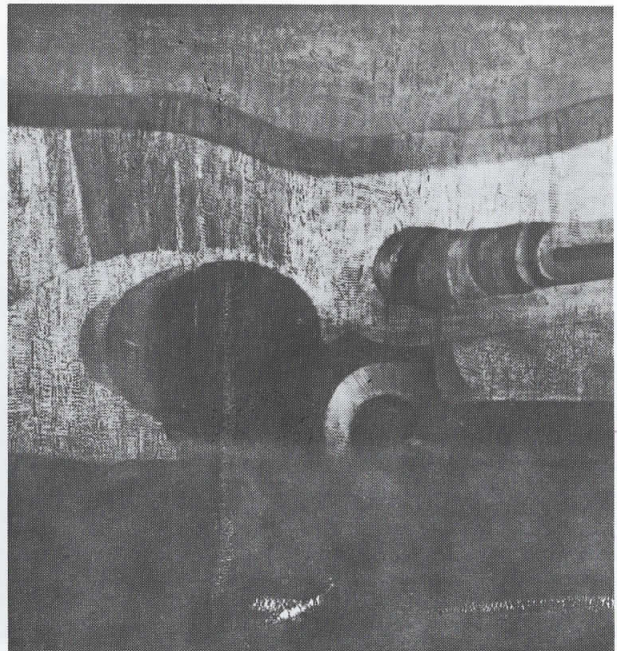
ТРАЈЧЕ ЈАНЧЕВСКИ

Роден 1928 Куманово. Академија за применета уметност Белград.

Адреса: Партизанска 27/3 Скопје

– „МАГИЧНИ РАСТЕНИЈА” масло на платно 106x80 см. 1984 г.

– „СЛИКА 89” масло на платно 72x72 см. 1989 г.



КУКУЊАВСКИ БОРИС

Роден 1945 г. Куманово. Завршил Факултет за ликовна уметност во Скопје.

Адреса: Егејска Македонија 12 Куманово

– „ДОАЃАЊЕ НА СВЕТЛИНАТА III” масло на платно 100x81 см. 1991 г.

– „ДОАЃАЊЕ НА СВЕТЛИНАТА IV” масло на платно 100x81 см. 1991 г.

– „ЛЕТ НА БЕЛИТЕ АНЃЕЛИ” масло на платно 100x81 см. 1991 г.



ПЕТРОВСКИ МОМЧИЛО – МОЦО

Роден 1936 Куманово. Академија за применета уметност и постдипломски студии во Белград.

Адреса: Моша Пијаде 2/2-7 Куманово

– „КОРАЛИ” брестал 85x105 см. 1992 г.

– „БАРЕЉЕФ” брестал 105x85 см. 1992



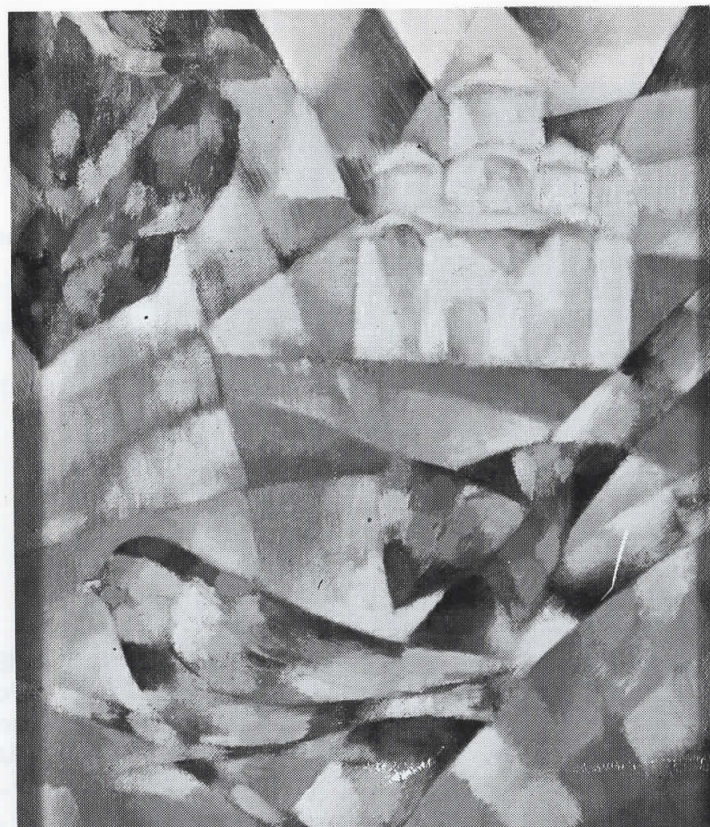
НОВЕ ФРАНГОВСКИ

Роден 1939 Галичник. Завршил Академија за ликовни уметности – Белград.

Адреса: Партизанска 11/13 Сакопје

– „ЛУЃЕ I“ масло на платно 61x50 см. 1992 г.

– „ЛУЃЕ II“ масло на платно 61x50 см. 1992 г.



СИМЕОН СИЛЈАНОВСКИ

Роден 1942 г. с. Смилево. Академија за ликовна уметност во Белград.

Адреса: Климент Охридски 25/1 Битола

– „ЧИКЛУСТ ПОЕТИКА НА МАНАСТИРИТЕ I“ масло 22x27 см. 1992 г.

– „ЧИКЛУСТ ПОЕТИКА НА МАНАСТИРИТЕ II“ масло 22x27 см. 1992

