

30 јуни 2017

Menu

[Македонија](#)

[Балкан](#)

[Свет](#)

[Скопска](#)

[Економија](#)

[Life](#)

[Култура](#)

[Забавна](#)

[Спорт](#)

[Видео](#)

[Коментари](#)

[Архива](#)

• [Facebook](#)

• [Twitter](#)

• [RSS](#)

Барај

Изложба за која долго ќе се зборува

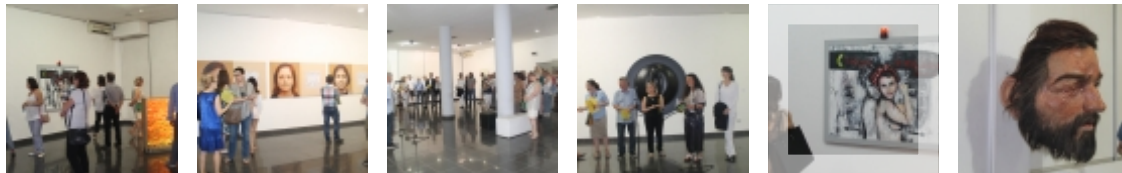
## Третото издание на Фемина 8 - извонреден спој на машко-женски соочувања

 Tweet

 Like 60  Share

29 јуни 2017 - 20:36

Насловено "Фемина 8-3", ова уметничко соочување на шеснаесет автори на присутните им понуди мултимедијално уживање со извонредни уметнички остварувања, кои со својот препознатлив ликовен идентитет, го оживејаа малку запоставениот "бунт" во уметноста...



Во Културно-информативниот центар во Скопје завчера вечер, љубителите на уметноста имаа ретка можност да присуствуваат на отварањето на атрактивна изложба која на едно место ги собра еминентните македонски уметници од сите генерации.

Насловено "Фемина 8-3", ова уметничко соочување на шеснаесет автори на присутните им понуди мултимедијално уживање со извонредни уметнички остварувања, кои со својот препознатлив ликовен идентитет, го оживејаа малку запоставениот "бунт" во уметноста. "Фемина 8-3" е всушност 3. издание на Фемина 8 кураторски проект на Јана Манева -Чуповска, кој веќе трета година се реализира во соработка со Друштвото на ликовните уметници на Македонија.

"Првото издание на Фемина 8 всушност беше конципирана со поканети 8 женски ликовни уметници кои го промовираа низ ликовниот јазик својот став во делот на што е тоа фемина, во делот на женските права, во однос на тоа што е демократичност на женските права... Фемина 2 продолжи со концептот, но со 8 машки ликовни уметници, а беа поканети и двајца уметници од странство. Фемина 3, пак е резултат на спојување на авторите кои на иста тема одговорија на различен начин, а овој пат беше зададена и поттема која се наметна од актуелниот миг во општеството, а тоа е уметноста и политиката. Всушност уметникот секогаш сведочи за своето постоење низ призмата на ликовниот јазик и со своето сликарство тој е должен да одговори на сите појави во општеството во кое живее", вели Манева -Чуповска, уметник и декан на Факултетот за арт и дизајн при Европскиот универзитет РМ.

Во преполниот галериски простор на КИЦ, со свое дело покрај Манева-Чуповска, се претставуваат и Жанета Вангели, Славица Јанашлиева, Петра Јовановска, Маријана Костојчиновска – Узунчева, Александра Петрушевска -Ристовска, Илина Арсова, Дороти Пачкова, како и Сергеј Андреевски, Фехим Хусковиќ, Жарко Башевски, Јован Балов, Миле Ничевски, Ангел Мијов, Милан Андов и Борче Богоевски, кои на интересен начин одговорија на зададените теми и провокации.

Концептот на "соочување" на осум женски наспроти осум машки ликовни потписи, во Фемина 8-3 ја истакнува творечката наклонетост на сите 16 автори кон главната мисија на уметноста и сликарството, а тоа е - неопходен слободарски и критички став на уметникот кон општеството во времето во кое живее и твори. А на отварањето на изложбата која предизвика големо внимание во јавноста можеа да се видат дела во најразлични техники.



Уметникот Јован Балов кој живее и твори во Германија, дојде посебно за настанот. Тој се претстави со три диптихона со портретите на неговите три ќерки, а како што вели, делата се започнати во 2008 и завршени непосредно пред оваа изложба на која со задоволство учествува.

"Секој пат сум подготвен да учествувам на изложба во Македонија. Пред јавноста се претставувам со едно сериозно дело, акрил на платно со сегменти кои потсетуваат на черга, како симбол на барање на идентитетот, на слободата и на нескротливоста" објаснува Балов.

Жанета Вангели, пак, на групната изложба Фемина 8-3 се претставив со делото „Егзит“, со два подналова, „Транснационализам“ и „Трансцендер“, кои реферираат на обидот да се надминат мундијалистичките концепции за понатамошна доминација во сите сфери на постоењето, презентирајќи еден радикален излез.

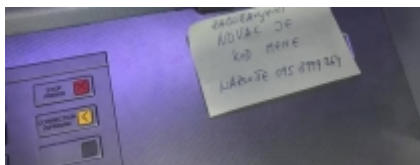
-Соработката со кураторката Јана Манева -Чуповска беше одлична, се одвиваше на највисоко професионално рамниште; незините заложби ги респектирам особено со оглед на фактот, што ентузијазмот во современиот македонски контекст воопшто не е честа појава, истакна Вангели.

Изложбата ќе биде отворена до 15 јули, до кога граѓаните можат да уживаат во слики, скулптури, фотографии...

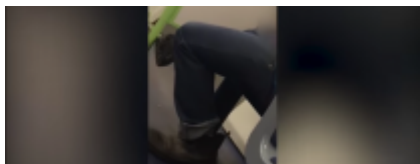
 Like  Share 60 people like this. Be the first of your friends.

веста е прочитана 170 пати

## Поврзани



[На банкомат во Загреб нашла порака која ќе ви ја врати верата во луѓето](#)



[Страшно! Си се задоволувал во градски автобус, додека останатите патници го снимале](#)



[Колку сме блиску до првото клонирање на човек?](#)



[Рецепт за освежителен напиток од лубеница! Нема да му одолете!](#)