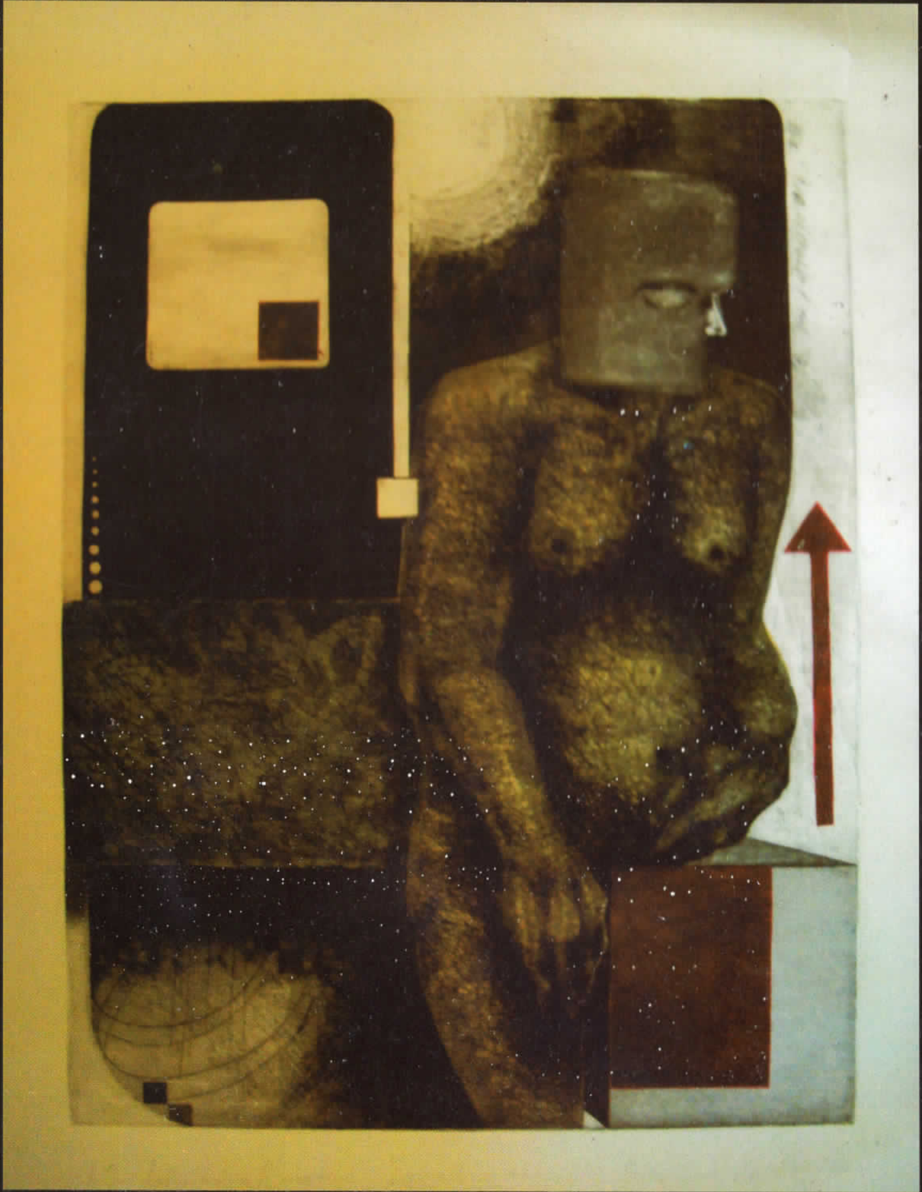
ВАЛЕНТИНА ИЛИЈЕВСКА

HUMANITAS DIGNITAS



VALENTINA ILIJEVSKA

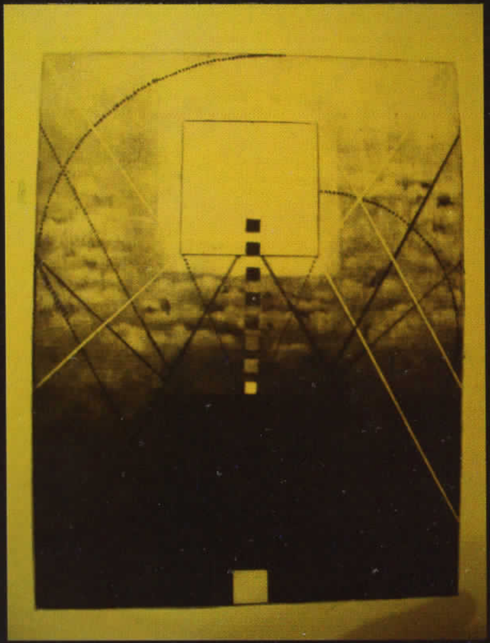
THE DIGNITY OF HUMANITY

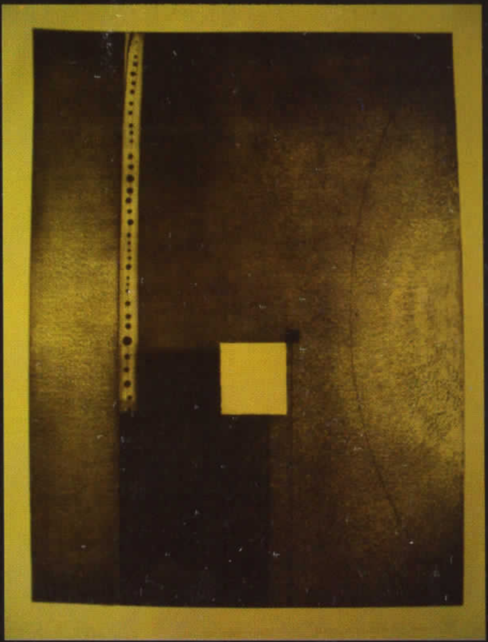
Вистинската доблест на еден уметник е во моќта на создавањето, во нега на душата, во продлабочување на мудроста и вистинитоста на убавото. Слободата при изразувањето е чин на независен процес и го потенцира индивидуалниот став во поимувањето на творечката активност..
Како плод од таквото спознание, Валентина Илијевска, дипломиран млад графичар, посветена на цртежот и сликарството, после повеќегодишна творечка активност на оваа изложба ни ја презентира сопствената комплексна..интимна визија низ призма на спиритуален ликовен јазик.Тоа се видливи, аргументирани, многубројни лирски записи и симболи сочинувајќи ликовни контексти на имагинарни слики.
Тие се светови, артистички промислени..и низ исчитување на нивната лексика не воведува во доменот на преиспитувања, запрашаност за примордијалните почетоци,..за смисолот на ˝создавањето˝..
Со тие средства ги интегрира; моќта на имагинацијата и митот за сонот, во еден елементарен визуелен модел..метафоричен и јасен.
Графичките форми се арабескно структурирани со транспонирани сегменти на емотивни бранувања..најчесто експресивни и со гестуален ракопис отелотворени. Вплотени во една целина ни објективизираат јасен семантички запис или порака.
Следејќи го сеопфатно творечкиот развој на колешката Валентина започнат уште од студентските денови, како нејзин професор и ментор го препознавав и поттикнував нејзиниот приодот кон цртачката изразност, способноста да идејното го сведува, сублимира во пластични знаци кои суеверено го одбележуваат композицијското и просторно средиште.
Со оваа изложба Валентина ја демонстрира опитноста да во раскошна палета ни го прикаже светот на графичката уметност.
Тој свет е прегледен и рамнотежен, а во него се обединети интересите за осознавање на есенцијалното во уметноста.
Со демонстрирање на авторски осмислена естетика суштински го продлабочи сознанието за вистината на убавото..со мистичната поврзаност на магичното пресоздавање.

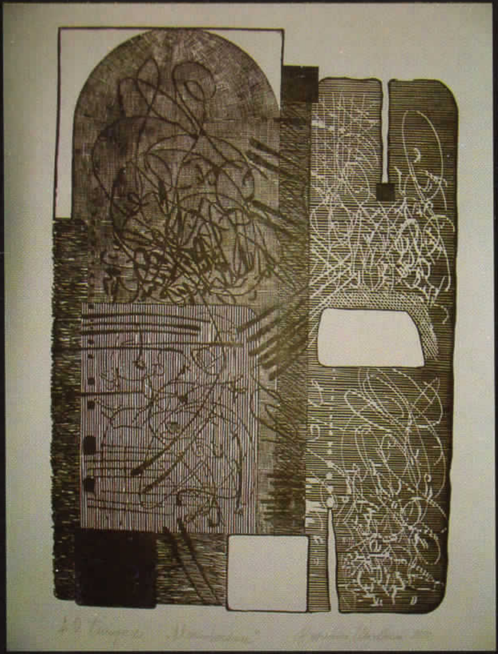
Проф. Мирко Вујисиќ.

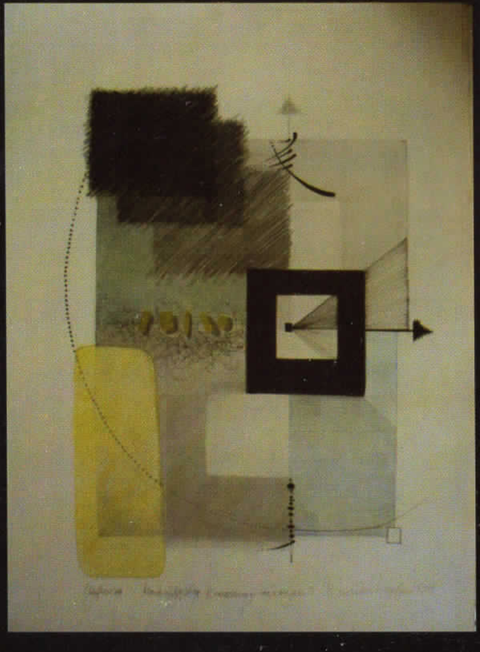
The true virtue of one artist lay down in her/his power of creation, in attendance of soul, in escavatedness of wisdom and veracity of exquisite.Liberty in the presence of enunciation is an action of irresprective process and undrerline it the attitude in a conception of creative behavior.
As a figment of that sense, Valentina Ilijevska a young grauated printmaker, devoted on drawing and painting, after several years of creative deligence on this exhibition she presenting us her complex...intimacy vision trouht out prism of spiritual language of a painter.They are visual, reasoning, plenty of lirisc inscriptions and symbols composing a painter's context of imaginary pictures.
Those a worlds, artistic thoughtful...and over perifu of their vocabulary they involve us in a field to go behind, to put a questioning for essential rise... for sense of "creating"...
With those elements she integratte them, power of imagination and the myth of dream, in a elementary visual model...metaforic and glaring.
Graphic forms are arabesco structure with detach segments on emotion waves...frequently expressive and with a gesture manuscript are embodied.
Integrated in one whole objective clearly semantic scripture or note.
Following up a comrehensive creative development of our colleague Valentina which initiate since her students days, as a her professor and mentor I recognize and motivate her access of drawing expression, in capable to deduce, to sublime the idea in plastic signs which superstitious are define in the composition and space center.
With this exhibition Valentina demonstrate the questionable although to perfome in splendid palette of the world of graphic art. That world is articulate and balance, in which are integrate interests for exploring of essential in art.
By demonstarting of authorial imagine aesthetics, essentialy escavated the sense for the truth of beauty...with ezoteric connection of magical sentience.

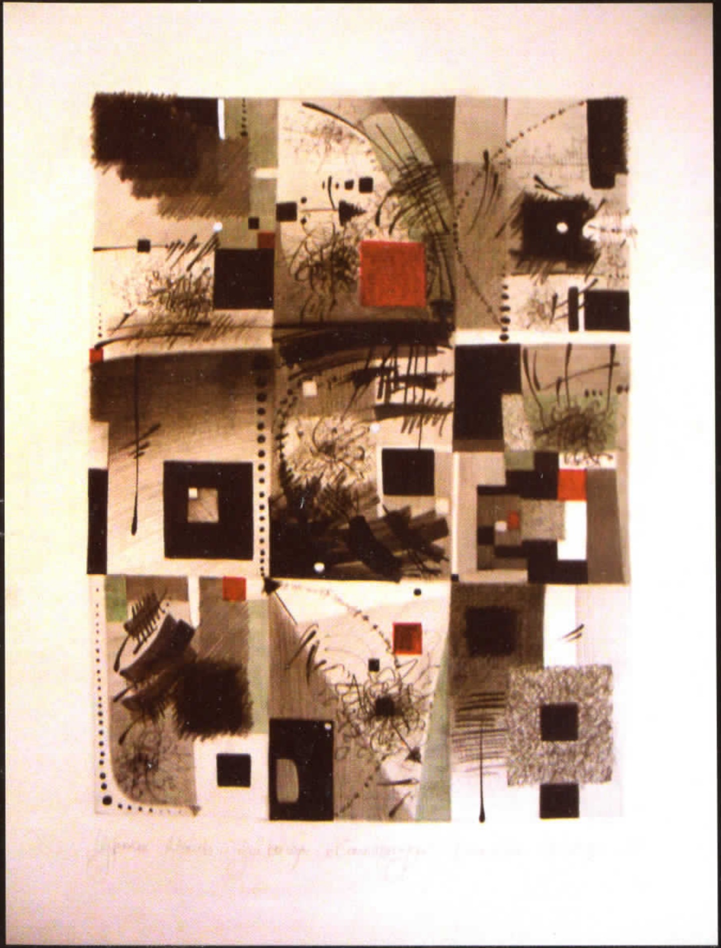
Prof. Mirko Vujisic.

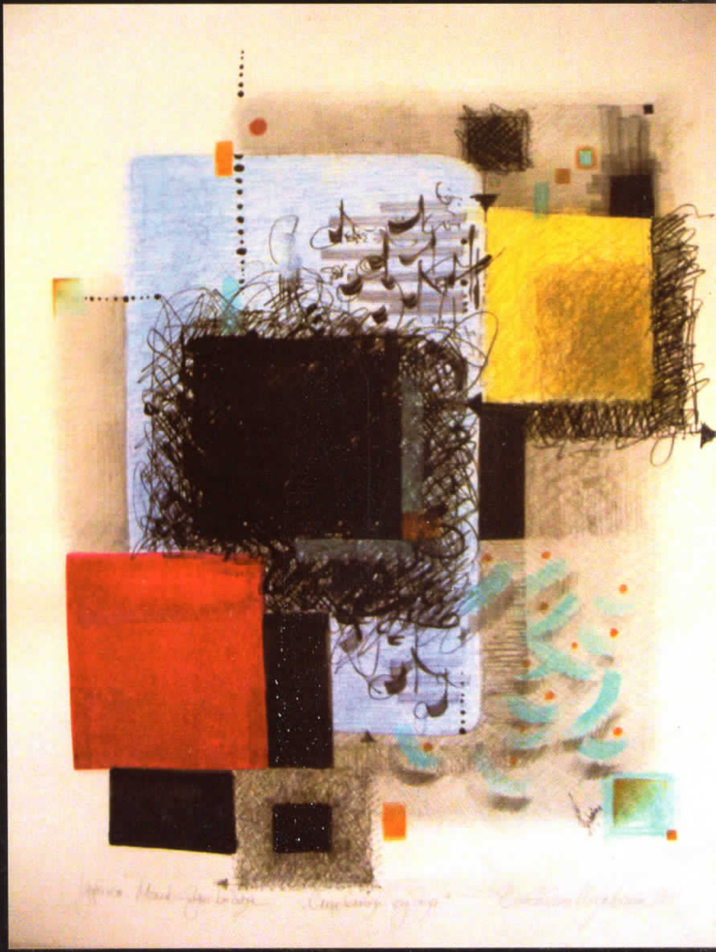












Валентина Илијевска
Родена во Скопје 25. 07. 1987. Живее во Куманово,
Р. Македонија.
Адреса: Ул. „Кирил и Методи" бр.1А
1300 Куманово, Р.Македонија.
Моб.++38970923092
Tel. ++38931613130
Mail: vale_ilijevska@yahoo.com
valentina.ilijevska@hotmail.com
Член во Друштвото на уметници „Широка стаза"-Земун, Р.Србија.
Едукација:
•2002/2006 Завршено средно образование при ДСУПУ „Лазар Личеноски"-Скопје.
•2006/2010 Дипломирана на Факултетот за ликовни уметности (ФЛУ)- Скопје.
•Оддел графика и графички техники во класата на проф. Мирко Вујисиќсо насока на конзервација и реставрација со проф. Невенка Величковска и Момчило Трајковски.
Изложби:
•Започнувајќи од 2001 година со конкурси и групни изложби,Мал Битолски Монтмартр, потоа во Куманово,Скопје,Тетово, Велес, Кавадарци итн. Потоа во градовите од Р.Србија, во Ниш, Књажевац, Белград, Земун каде што беше остварена самостојна изложба на графики во мал формат. Учество во Истанбул, Турција.
Ликовни колонии:
•Со почеток од 1998 со регионални ликовни и интернационални колонии, Велес, Берово, Куманово, Кавадарци, како и во Р.Србија и во Полска.
Награди и дипломи:
•1997-2002 година-Дипломи и пофалници од општински карактер во градот Куманово, како и сертификати и дипломи од 2002-2004 година, од интернационален карактер во градот Скопје.
Работно искуство:
•Конзервација и реставрација на мозаик, ѕидно сликарство и на икони.
•2010-Национална Установа за Археологија Стоби, Р.Македонија.
•2010 / 2011 -Национален Конзерваторски Центар (НКЦ) Скопје,Р. Македонија.

VALENTINA ILIJEVSKA
Born in Skopje 25. 07. 1987. Living in Kumanovo, Republic of Macedonia.
Address: Str. „Kiril i Metodi" Num.1A
1300 Kumanovo, Republic of Macedonia.
Mob.++38970923092
Tel. ++38931613130
Mail: vale_ilijevska@yahoo.com
valentina.ilijevska@hotmail.com
Member of Association of Artists And Devotees „Siroka Staza"-Zemun, Srbija.
Education:
•Finished The High School State of Fine Arts „Lazar Licenoski"- Skopje 2002/2006.
•Graduated at Faculty of Fine Arts in Skopje 2006/2010.
•Printmaking Department in the class of prof.Mirko Vujisic as a mentor with Conservation and Restoration in the class of prof. Nevenka Velickovska and prof. Momcilo J. Trajkovski.
Exhibitions:
•Starting at 2001 with international courses and group exhibitions; Small Montmartre of Bitola, R.Macedonia, Kumanovo, Skopje, Tetovo, Veles, Kavadarci and etc. Therefore in R.Serbia in Nis, Knjazevac, Belgrade, Zemun where was a solo exhibiton of graphic art in small format. Also take participation on exhibition in Istanbul, Turkey.
Art colony:
•Starting since 1998 with regional artistic character to international art colonies, with Koco Racin's meeting, Veles, R. Macedonia. Further on in Berovo, Kumanovo, Kavadarci so on in R.Serbia and Poland too.
Awards:
•Diplomas and praises since from 1997/2002 of municipal character in Kumanovo, as well as certificates and diplomas of international character, since from 2002/2004 in Skopje.
Work experience:
•Conservation and Restoration on mosaic, wall painting and icons.
•2010-National Institution for Management of the Archeological Site Stobi, Republic of Macedonia.
•2010/2011National Conservation Centre of Cultural Heritage (NKC) Skopje, Republic of Macedonia.

ISBN 978-9989-644-77-1

Издавач: Младински културен центар; Кеј "Димитар Влахов"б.б. 1000 Скопје, Република Македонија, Тел.: ++389 2 3115 225,
За издавачот: Директор Златко Стевковски: Менаџер на проекти за ликовна програма: Зориза Лојпур Богдановски,
Галерија: Изложба на графики и цртежи на Валентина Илијевска "Humanitas Dignitas" Февруари 2012, Предговор во каталогот: Проф. Мирко Вујисиќ, андра Солтирова, пр
Превод на англиски: Станче Радевска, Фотографии од колекција на авторот, Тираж 200 примероци
Изложбата е реализирана со подршка на Министерството за Култура на Република Македонија и град Скопје

WWW.MKC.MK