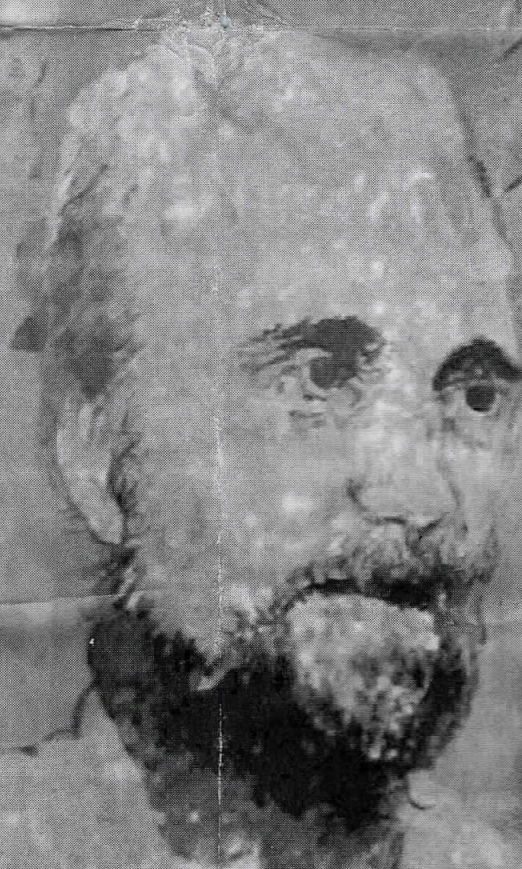


Мирослав Стојановиќ - Шуки

**NO GOOD WILL
COME OF THIS**



Paint on Black: No Good Will Come of This

Изложбата "Paint on Black - No Good Will Come of This" ја сочинуваат дваесетина монотипии работени во Графичко отворено студио, а кои се (или не се) доработувани во текот на изминатите неколку месеци.

Иако ми е позната графичката постапка, овој ангажман не претставува обид да навлегувам во водите на графичкото изразување, туку само проширување на арсеналот на цртачки изразни сретства. Цртежот бил и ќе биде (за мене барем) главно и базично комуникативно средство со кое уметникот го апсолвира светот.

Како што напиша Чарлс Буковски: "Кога писателот не е на својата машина за пишување, тоа е како војник кој ја напуштил позицијата кај митралезот - а стаорците надоаѓаат од сите страни."

Цртањето е тој митралез за мене.

Оваа изложба е во целост посветена на и инспирирана од необјавената збирка поезија "Апокалипса" на мојот драг пријател Џабир Дерала. Некои дела содржат цитати од истата. Мракот во ова кататонично ненормална добра поезија е нешто што ни е заедничко и само се надевам дека низ цртежите сум успеал да доловам дел од таа атмосфера.

Шуки

11 октомври 2010 г.



Fade



Celebration

No good will come of this.

Once I was a human reality sculptor
Now, I am far more
My past holds only pain and loss
A past of light and healing
But, I live in the bitter present -
Parching salt, scouring wind
And the withering heat of the desert

Disciple of malice the lantern I carried don't light my way
It signals my approach
I use only what I need - but in times of strife, my need becomes greater
Never dwelling on the past, never finding what hasn't been lost
Reality has exiled me. I am no longer bound by its laws

Agonizing thoughts
Nobody remembers better than I do
Memories cut from the mind can cut right back
My pain is so great, I can't help but share it with others
The pain of a lifetime, every scrape, illness, and bruise -
Condensed into a single moment

Tainted by a thousand fears
The destruction I cause is nothing next to the chaos in my mind
As dust swept out vultures swept in
Buzzard infested vermin, ever hungering, drop from the night sky
The monsters who mock the natural order
Minions, for them death is just a pause between duties
Bound in silence. Fighting forever.
I dreamt of it once. Now I fear it dreams of me.

So, Blackness, hide the fear.

Paint gold upon the wind
Shape the wind into the shield
And vanish behind the dark brightness
It will mark the borders between here and hereafter

No good will come of this

The pits will swallow the weak as predators swallow prey.
So, don't expect to suddenly fall on death, rather advance towards it by slight degrees then use illusion
as a crutch
For those with no grounding in reality

Know one part of my name, obsession begins.
Know two parts, paranoia sets in.
Know three parts, madness descends.
Know all, and only the endless know what became of you.
I see your moral dilemmas. I see your raw courage I see yourself -
Sacrifice I see my victory
Knowing what makes you tick. I know how to make the ticking stop.

I am organ grinder fogbringer.

The hand of death recognizes its own.
I think little of the foes I've slain, but I'm haunted by the friends I've sent to die.
My priests swore loyalty to me, not until death, but beyond it.
They focus your mind on what's already gone, and then it's easier to take away more.

They groaned, they stirred, they all uprose,
Neither spiked, nor moved their eyes.
It had been strange, even in a dream,
To have seen those dead men rise.

I don't think, I don't feel.
I don't laugh or cry
All I do is from dusk till dawn
Is to make the living die

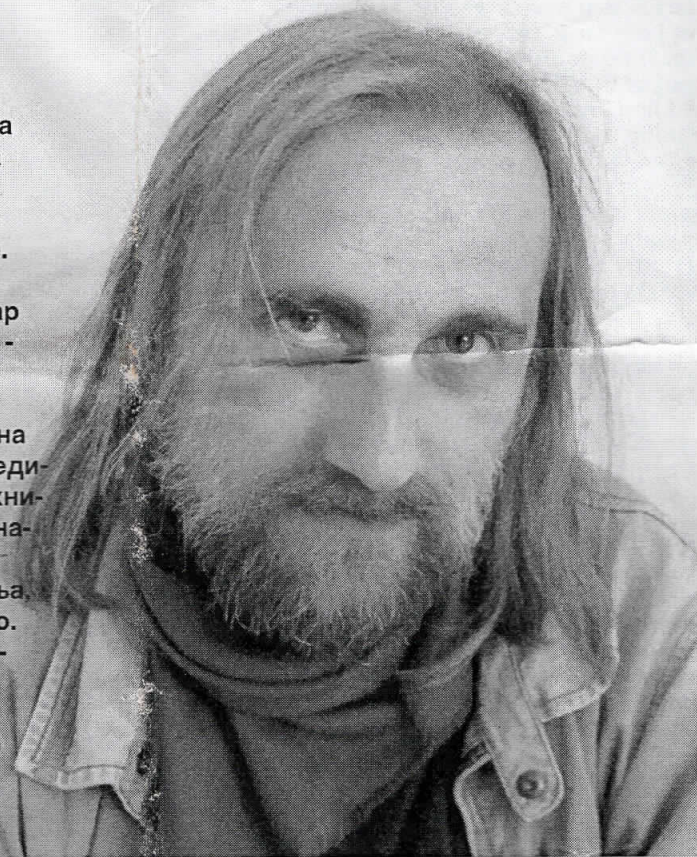
Reality has exiled me. I am no longer bound by its laws.
I cover the land with blankets and it sleeps

Мирослав Стојановиќ - Шуки
2009

Мирослав Стојановиќ - Шуки

Роден 1963 година во Ниш, Србија. Средно уметничко училиште завршува во Ниш. Дипломира во 1990 година на Факултет за ликовни уметности во Скопје во класата на професор Ристо Калчевски. Живее и работи во Скопје. Член е на Основачкиот Одбор и Извршниот Комитет на ЦИВИЛ - Центар за слобода и директор на ЦИВИЛ Арт - Центар за уметност и едукација.

Мирослав Стојановиќ - Шуки е автор на огромен број ликовни дела и мултимедијални арт-инсталации во различни техники. Иако неговото дело е богато и динамично и изобилува со возбудливи визуелни експерименти и истражувања, творештвото на Шуки е малку познато. Само ретки избраници ја имаат привилегијата да се запознаат со неговите уметнички потфати, додека окото на јавноста сè уште успева да види само мали делови од неговиот опус.



True Stories