

Народна и универзитетска библиотека
"Св.Климент Охридски" - Скопје
Друштво на ликовните уметници на Македонија

27-ма ГРАФИЧКА ИЗЛОЖБА на ДЛУМ

19 јуни, среда, 12 часот

19 - 30 јуни 1996, Салон на Библиотеката
јули/август 1996 - Музеј и завод - Штип,
Уметничка галерија - Куманово, Уметничка галерија -Битола

National and University Library "St.Kliment Ohridski" - Skopje
Macedonian Association of Artists

27-th GRAPHICS EXHIBITION of DLUM
(Macedonian Association of Artists)

19 June, Wednesday, 12 h

June, 19 - 30 1996, Hall of the Library
july/august 1996 - Museum and Institute - Stip,
Art Gallery - Kumanovo, Art Gallery - Bitola

УЧЕСНИЦИ

СЕРГЕЈ АНДРЕЕВСКИ

Гавран, 1996, сито печат, 50 x 70 см.

ТРАЈЧЕ БЛАЖЕВСКИ

Предел во форма , 1996, сува игла, 50 x 65 см.
Издолжен стог, 1996, сува игла, 50 x 32 см

ЗОРАН БОШКОВСКИ

О, 1995, акватинта, 70 x 100 см.
V, 1995, акватинта, 70 x 100 см.

НИНА ГЕШТАКОВСКА - ЦВЕТКОВСКА

Линија, триаголник, 1995, моноטיפија, 100 x 70 см.

ЗОРАН ЈАКИМОВСКИ

Форми XXI, 1995, мецотинта/акватинта, 70 x 100 см.

ИЛИЈА КОЧОВСКИ

Предел (496), 1996, сито печат, 100 x 70см.

ТОМИСЛАВ КРМОВ

Движење XI, 1996, литографија, 80 x 55 см.
Расчленување, 1996, литографија, 55 x 80 см.

ДИМИТАР МАЛИДАНОВ

Трева, 1996, акватинта/сува игла, 65 x 50 см.

СВЕТО МАНЕВ

На почетокот, 1996, сериграфија, 62 x 80 см.

ДЕНКО МАТЕВСКИ

Хоризонт Д1, 1995, офсет/литографија, 60 x 80 см.
Хоризонт Д2, 1995, акватинта, 60 x 80 см.

КОЉО МИШЕВ

Графика VI, 1995, 50 x 65 см.

МОМЧИЛО ПЕТРОВСКИ - МОЦО

Средба, 1995, офсет/литографија, 50 x 70 см.
Синтеза, 1995, офсет/литографија, 50 x 70 см.

СУЗАНА СТЕВЧЕВСКА

В 2, 1996, комбинирана техника, 100 x 70 см.
В 3, 1996, комбинирана техника, 100 x 70 см.

ДИЈАНА ТОМИЌ - РАДЕВСКА

Викинг, 1996, комбинирана техника, 97 x 56 см.

ЈАСМИНА ТОМОВСКА - ТАСЕВСКА

Динамична апликација, 1996, дрворез, 100 x 70 см.

СЛАВКО ТРЕНКОСКИ - ЛОК

Записи од Пешна, 1995, дрворез, 63 x 50 см.
Бродски импресии, 1995, дрворез, 70 x 50 см.

ВИОЛЕТА ЧАПОВСКА

Какаду, 1995, етканица/акватинта, 49 x 68 см.

PARTICIPANTS

SERGEJ ANDREEVSKI

Raven, 1996, silkscreen, 50 x 70 cm.

TRAJCE BLAZEVSKI

Landscape in form, 1996, dry point, 50 x 65 cm.

Lengthened rick, 1996, dry point, 50 x 32 cm.

ZORAN BOSKOVSKI

O, 1995, aquatint, 70 x 100 cm.

V, 1995, aquatint, 70 x 100 cm.

VIOLETA CAPOVSKA

Kakadu, 1995, etching/aquatint, 49 x 68 cm.

NINA GESTAKOVSKA - CVETKOVSKA

Line, triangle, 1995, monotype, 100 x 70 cm.

ZORAN JAKIMOVSKI

Forms XXI, 1995, mezzotinta/aquatint, 70 x 100 cm.

ILIJAKOČOVSKI

Landscape (496), 1996, silkscreen, 100 x 70cm.

TOMISLAV KRMOV

Movement XI, 1996, lithograph, 80 x 55 cm.

Dismembering, 1996, lithograph, 55 x 80 cm.

DIMITAR MALIDANOV

Grass, 1996, aquatint/dry point, 65 x 50 cm.

SVETO MANEV

At the beginning, 1996, serigraphy, 62 x 80cm.

DENKO MATEVSKI

Horizon D1, 1995, offset lithograph, 60 x 80 cm.

Horizon D2, 1995, aquatint, 60 x 80 cm.

KOLJO MISEV

Graphic VI, 1995, 50 x 65 cm.

MOMCILO PETROVSKI - MOCO

Meeting, 1995, offset/lithograph, 50 x 70 cm.

Synthesis, 1995, offset/lithograph, 50 x 70 cm.

SUZANA STEVCEVSKA

B 2, 1996, combined technique, 100 x 70 cm.

B 3, 1996, combined technique, 100 x 70 cm.

DIJANA TOMIK - RADEVSKA

Viking, 1996, combined technique, 97 x 56 cm

JASMINA TOMOVSKA - TASEVSKA

Dynamic application, 1996, woodengraving, 100 x 70 cm.

SLAVKO TRENKOSKI - LOK

Notes from Pesna, 1995, woodengraving, 63 x 50 cm.

Ship impressions, 1995, woodengraving, 70 x 50 cm.