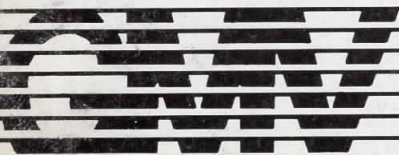


SUVREMENA  
MAKEDONSKA  
KARIKATURA



Tačno u ponoć, u ruke mamurnih dočekivača novog vremena i nove 1945. godine našao se prvi humoristično-satirični list na makedonskom jeziku – »Osten«. Bio je to rezultat vekovnog usnog predanja, zatvorskih biltena komunista, partizanskih listova.

Tadašnja dvojica karikaturista nisu ni sanjali da će danas imati više od 60 naslednika, laureate preko 120 domaćih i inostranih nagrada i priznanja, a još manje da će u 1980. godini biti oformljeno Udruženje karikaturista SR Makedonije, jedinstveno udruženje ovakvog tipa u Jugoslaviji.

Sve prisutniji, opšteprepoznatljiviji »jezik« karikature, makedonski autori prihvataju bezrezervno. Skoplje je postalo Meka svetske karikature. Posebno od 1969. godine kada »Osten« počinje da organizuje godišnju manifestaciju pod imenom »Svetska galerija karikatura«.

Karikatura je sredstvo za brzo i lako komuniciranje među ljudima. To je najbolja razglednica za međusobno upoznavanje, za upoznavanje samoga sebe i za upoznavanje sredine u kojoj živimo. To je govor koji svi razumeju. To je govor bez reči. Nezahvalno je sada pisati reči za nešto što govori bez reči. Nadamo se da će posetioci ove izložbe moći lepo da čute uz karikature makedonskih karikaturista.

Karikatura je akupunktura stvarnosti. Ona bode u bolesna mesta, ali uvek dobronamerno, nikad zajedljivo, nikad podmuklo, nikad rušilački. Ona je otvorena, poneki put oštra, poneki put surova, ali uvek bez gorčine i sa težnjom da opomene. Da opomene savremenog čoveka da produži i traje njegov put, život i rod. S pravom možemo kazati da je karikatura neprijatan prijatelj čoveka. Baš kao dobar, ali gorak lek.

Kada govorimo o makedonskoj karikaturi, ne možemo a da ne kažemo to da su njeni karikaturisti prisutni sa svojim radovima u svim jugoslovenskim listovima i časopisima. Dugačak bi bio spisak svih tih listova i časopisa. Isto tako, dugačak bi bio i onaj spisak koji bi obuhvatio sve inostrane listove i časopise u kojima je osvanula makedonska karikatura.

Posebnu pažnju makedonski karikaturisti pridaju učešću na svim domaćim i inostranim manifestacijama i izložbama karikatura.

Vlado JOCIĆ



## Spisak autora

Ime i prezime	Broj radova
1. Igno Jovanov .....	1
2. Mitko Pavlov .....	2
3. Pande Jarevski .....	2
4. Stevo Stračkovski .....	1
5. Boško Pop Antoski .....	3
6. Lazo Plavevski .....	1
7. Delčo Mihajlov .....	3
8. Boro Pejčinov .....	1
9. Vasko Smilevski .....	3
10. Ane Vasilevski .....	3
11. Živko Kozar .....	2
12. Nikola Angelovski .....	1
13. Gjuro Varga .....	2
14. Meto Petrov .....	1
15. Vlado Jocić .....	2
16. Jordan Pop Iliev .....	3
17. Blaže Dokulevski .....	1
18. Vladimir Borojević .....	2
19. Dimitar Čudo .....	2
20. Daniela Vajner .....	2
21. Kostadin Usta Petrov .....	1
22. Ilija Maksimovski .....	1
23. Mice Jankulovski .....	4
24. Miroslav Grčev .....	3
25. Sunčica Božinovska .....	3

Organizator: Gradski muzej Varaždin i Udruženje karikaturista  
Makedonije

Za organizatore: Tomičić prof. Jasna i Vlado Jocić

Predgovor: Vlado Jocić

Postava izložbe: Darko Sačić

Tiřak: NIŠRO – Varaždin

Naklada: 300 kom

Izložbeni salon Galerije slika Varaždin 4 – 15. 4. 1984. godine