СЛИКАРСКА КОЛОНИЈА

ПРОХОР ПЧИЊСКИ 79

УМЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА
КУМАНОВО И
РАБОТНИЧКИОТ УНИВЕРЗИТЕТ — ВРАЊЕ

ПО ПОВОД 7 СЕПТЕМВРИ — ДЕНОТ НА
ОСЛОБОДУВАЊЕТО НА ВРАЊЕ и
11 ОКТОМВРИ — ДЕНОТ НА ВОСТАНИЕТО
НА МАКЕДОНСКИОТ НАРОД

организираат

ШЕСТА ИЗЛОЖБА
НА ЗБРАТИМЕНАТА СЛИКАРСКА
КОЛОНИЈА „ПРОХОР ПЧИЊСКИ — 79“

отворена:

од 6 — 20. IX. во Врање.
од 10 — 25. X. во Уметничката галерија — Куманово.

ГОДИНАВА КОЛОНИЈАТА Е УШТЕ ЕДЕН ПРИЛОГ ВО ЧЕСТ НА 60-ГОДИШНИНАТА ОД ФОРМИРАЊЕТО НА КПЈ (СКЈ) И ДВОЈНИОТ ИЛИНДЕН НА МАКЕДОНСКИОТ НАРОД, ОВДЕКА КАДЕ ШТО ПРЕД 35 ГОДИНИ СЕ УДРЕНИ ТЕМЕЛИТЕ НА МАКЕДОНСКАТА ДРЖАВНОСТ. СО ОВОЈ ЕПОХАЛЕН НАСТАН ЗАВРШИ ДОЛГИОТ ПЕРИОД НА БОРБИТЕ ЗА НАЦИОНАЛНА И ПРАВНА АФИРМАЦИЈА НА МАКЕДОНСКИОТ НАРОД, БЕА ОЖИВОТВОРЕНИ ИДЕАЛИТЕ НА БОРЦИТЕ ОД ИЛИНДЕН 1903 ГОДИНА И ЗАПОЧНА НЕГОВОТО СЛОБОДНО ДВИЖЕЊЕ КАКО СУВЕРЕНА НАЦИЈА ЗА ДА ЖИВЕЕМЕ И ТВОРИМЕ ВО СЛОБОДНА ЗЕМЈА НА ЈУГОСЛОВЕНСКИТЕ БРАТСКИ НАРОДИ.

ТОКМУ И ОВАА ЗБРАТИМЕНА СЛИКАРСКА КОЛОНИЈА ШТО СЕ ОРГАНИЗИРА ПОМЕЃУ ВРАЊЕ И КУМАНОВО Е ПРОДОЛЖУВАЊЕ НА СЕТО ОНА ШТО ГО ИЗВОЈЕВАА НАШИТЕ НАРОДИ. ГОДИНАВА ПО ШЕСТИ ПАТ ЗЕДОА УЧЕСТВО УМЕТНИЦИ ОД СИТЕ БРАТСКИ РЕПУБЛИКИ; ЉУБЉАНА, ЗАГРЕБ, БЕЛГРАД, САРАЕВО, ПАНЧЕВО, НИКШИЌ, НИШ, ЛЕСКОВАЦ, СВЕТОЗАРЕВО, ВРАЊЕ, СКОПЈЕ, ПРИЛЕП, ОХРИД И КУМАНОВО.

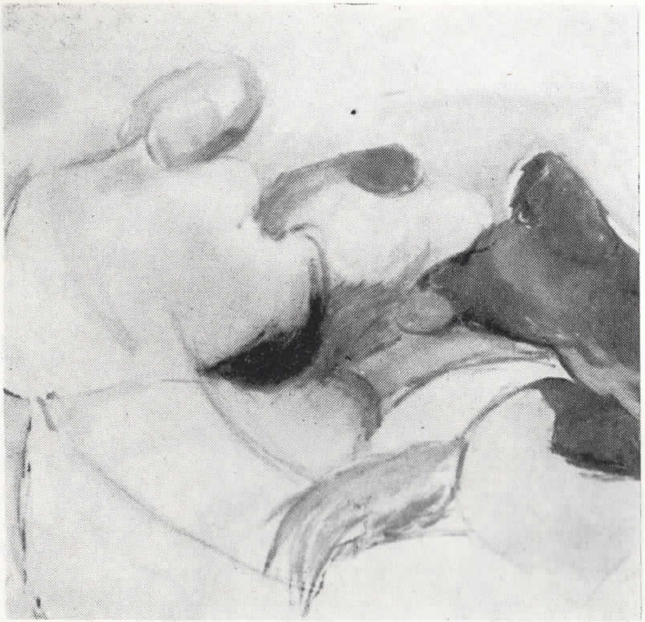
ВО ПРЕКРАСНИТЕ ПРЕДЕЛИ НА ИСТОРИСКИОТ КОЗЈАК И ПЧИЊА БЕА СТВОРЕНИ НОВИ 40 ЛИКОВНИ ДЕЛА СО ИСТОРИСКА СОДРЖИНА И ЈАСНО ЗБОРУВААТ ЗА ПОСТИГНАТИОТ УСПЕХ НА ПРОДЛАБОЧУВАЊЕ НА РАМНОПРАВНОСТА НА СИТЕ НАРОДИ И НАРОДНОСТИ, ЈАКНЕЊЕ НА БРАТСТВОТО И ЕДИНСТВОТО НА СОЦИЈАЛИСТИЧКОТО ЗАЕДНИШТВО.

МОЖЕМЕ СЛОБОДНО ДА КАЖЕМЕ ДЕКА УЧЕСТВОТО ВО ОВОГОДИШНАТА КОЛОНИЈА ГИ НАДМИНУВА ПОРАНЕШНИТЕ И ПО БРОЈОТ И КВАЛИТЕТОТ НА ИСТИТЕ ШТО Е ЕДНА ПОТВРДА ДЕКА КОЛОНИЈАТА ОД ГОДИНА ВО ГОДИНА БЕЛЕЖИ СЕ ПОВИДНИ РЕЗУЛТАТИ И АФИРМАЦИЈА ЗА ДОИЗГРАДУВАЊЕ И ЗГОЛЕМУВАЊЕ ИНТЕРЕС НА ПОГОЛЕМ БРОЈ ЛИКОВНИ УМЕТНИЦИ КОИ ЌЕ СТВАРААТ ВРЕДНИ ДЕЛА ЗНАЧАЈНИ ЗА НАШАТА ИСТОРИЈА И ПОКОЛЕНИЈА.

ЧЛЕНОВИ НА СОВЕТОТ НА СЛИКАРСКАТА КОЛОНИЈА „ПРОХОР ПЧИЊСКИ 79“ — КУМАНОВО

1. МОМЧИЛО ЈОВАНОВСКИ, претседател на Советот на сликарската колонија, претседател на Извршен совет при Собрание на општина — Куманово
2. ЃОКО ПОПОВСКИ, секретар за општествени дејности при Собранието на општина — Куманово
3. ТАНЕ АТАНАСОВСКИ, сликар — директор на Историскиот музеј и галерија — Куманово
4. ВЛАДО ВЕЛИЧКОВСКИ, скулптор, наставник по ликовно
5. СТАВРЕ ИВАНОВСКИ, секретар на СИЗ на култура — Куманово
6. РАДЕ ШИЈАНОВИЌ, шеф на пропаганда во ф-ка „11 Октомври“ — Куманово
7. АБДУЛМЕЏИТ ОСМАНИ, секретар на конференцијата на ССРН — Куманово
8. ДРАГИ Д-р ЈОВАНОВСКИ, лекар специјалист во Медицински центар — Куманово
9. Инг. АЛЕКСАНДАР ЦАРТОВСКИ, тех. директор во ф-ка „Димче Еребица“ — Куманово
10. Претставник на штампа, телевизија и радио
11. АНА ТЕМКОВА, сликар од Скопје
12. НИКО ТОЗИ, заменик на секретар на Републичка заедница на Културата
13. Претставник на РКПЗ — Скопје
14. Д-р БОРИС ПЕТКОВСКИ, професор на филозовски факултет — Скопје
15. ЉУБИЦА ДАМЈАНОВСКА, Виши Кустос, историчар на уметноста во Музејот на Современа уметност — Скопје
16. ВЕЉКО ПЕШИЌ, секретар во КПЗ — Куманово
17. МОМЧИЛО ПЕТРОВСКИ, претседател на ДЛУК — Куманово
18. БРАНКО СТОЈКОВСКИ — РУЛЕ, учесник во НОБ и Револуцијата, претставник на СЗБ

УЧЕСНИЦИ НА СЛИКАРСКАТА КОЛОНИЈА
„ПРОХОР ПЧИЊСКИ 79"



АБРАМОВИЌ МИРЕЛА — ПАНЧЕВО

Родена 1953 година во Белград. Завршила факултет за ликовна уметност, отсек графика во класата на проф. Слободан Пејовиќ. Учесник е во Сликарската колонија „Делиблатски песак" и излагала колективно повеќе пати, во Панчево, Белград, Ссмбор, Суботица, Нови Сад и др. места. Студиски патувања: Италија, Франција и Грција.

— Ранети

— Бело сонце во прохор

Адреса: Стеван Шупљиц 7/VI
Панчево

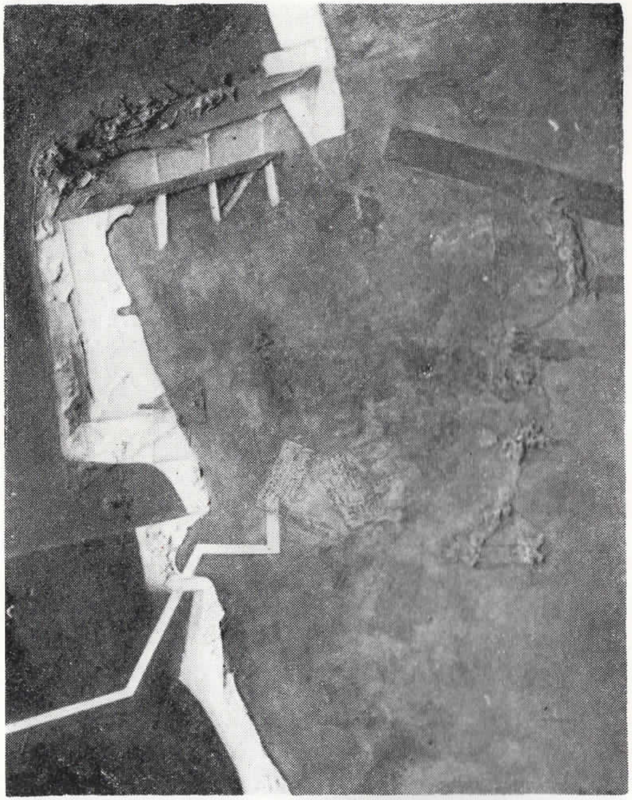
АНЃЕЛКОВИЌ МИРОСЛАВ — НИШ

Роден во Јелачица (кај Ниш) 1945 година. Академија за ликовна уметност завршил во Белград и постдипломски студии во класата на Недељко Гвоздановиќ. Самостојно излагал во Ниш 1971, 1972, 1976. Член на УЛУС од 1976 и редовно излага. Награди: 1976 за сликарство во НИШ.

— Отпор, масло на платно

— Македонско поднебје, масло на платно.

Адреса: Сомборска 34/37
Ниш



ОЛИВЕРА ГРБИЌ — БЕЛГРАД

Родена во Ваљево 1932 година. Академија за ликовна уметност и постдипломски студии завршила во Белград. Самостојни изложби: 1972 Зрењанин, 1973 Ваљево, 1976 Крагујевац и Нови Пазар, 1977 Белград, Топола 1978 г. Групни изложби: Октобарски салон 1964, 1967, 1968 — 1977, 1973 — 77 Белград. 1972 Словен Градец, 1973 Ликовна средба во Суботица. На изложбите на УЛУС од 1959. Награди: Посебно признание на Словен Градец, 1972 Ликовна средба во Суботица. 1978, награда на Културно просветна заедница на СР Србија.

— Бајрам Шабани, Народен херој, масло на платно, — пејсаж I — пејсаж II — пејсаж III

Адреса: Жарка Пуцара 23
Белград

ВАСИЛ КОСТОВ — ПРИЛЕП

Роден 1939 во с. Ронци (Егејска Македонија). Завршил училиште за применета уметност во Скопеј 1960. Самостојни изложби: Прилеп 1965, Битола 1977, Групни изложби: Учествувал на повеќе изложби на ДЛУМ од 1966 на сите групни изложби во Прилеп од 1965, Збратимени уметници во Куманово. Во 1974, Жената како инспирација во Прилеп 1975, изложба на салонот „13 ноември“ во Цетиње 1975, Изложба EX TEMPORE во Прилеп 1976. Награди: Награда на конкурсот на младите уметници во Скопје 1958. Награда за сценографија театарските игри Војдан Чернодрински во Прилеп 1968, 1970.

— Илинден 1944 — масло на платно
— Конаци I масло на платно
— Конаци II масло на платно
— Конаци III масло на платно

Адреса: Боца Ивановска 7
Прилеп

ГАВРАН КАПЕТАНОВИЌ ШЕМСА — БЕЛГРАД

Родена 1945 година во Сараево. Академија за ликовна уметност и постдипломски студии завршила во Балград. Самостојни изложби: Белград 1970, 1972, Сараево 1970, Зрењанин 1973, Нови Сад 1977, Врбас, Петровац на Млави, Крагуевац 1978. Групни изложби: Белград 1969/70, Нови Сад 1970, Октобарски 1970, 1971, 1974, 1977. Сарајево, Зрењанин, Врбас, Петровац, Белград, НОБ во делата на ликовните уметници во Југославија 1971, 1976. „Свет во кој живееме", 1972, Зеница 973, уметност во БИХ. Награди: III награда на изложбата „свет во кој живееме" 1979.

— Прослава во Прохор Пчињски, масло на платно.

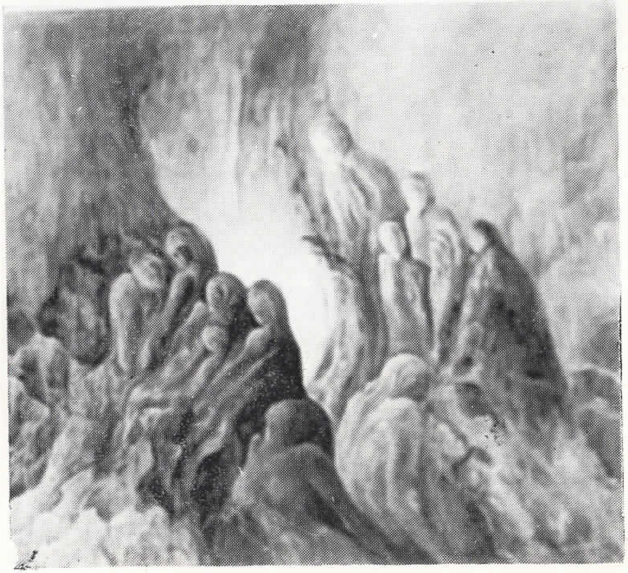
Адреса: Јуриј Гагарин 263/VII
Белград

ЃОКИЌ ЖИВОЈИН — СВЕТОЗАРЕВО

Роден 1940 г. во Светозарево. Завршил Академија за применета уметност во Белград. Работи како проф. на педагошката Академија во Светозарево. Член на УЛУПУС од 1975. и УЛУС од 1978 година. Самостојни изложби: (22) Светозарево, Ресавица, Параќин, Белград и др. Групни изложби: излагал на сите изложби на УЛУС и со КЛУС. Награди: Награда на КЛУС за 1976, Награда на современ југословенски цртеж 1974.

— Збег — масло на платно,
— Поглед на манастир — масло на платно,
— Прохор Пчињски — пејсаж, масло на платно,
— Фасади — масло на платно,
— Остатоци — масло на платно.

Адреса: Милан Мијалковиќ 12
Светозарево

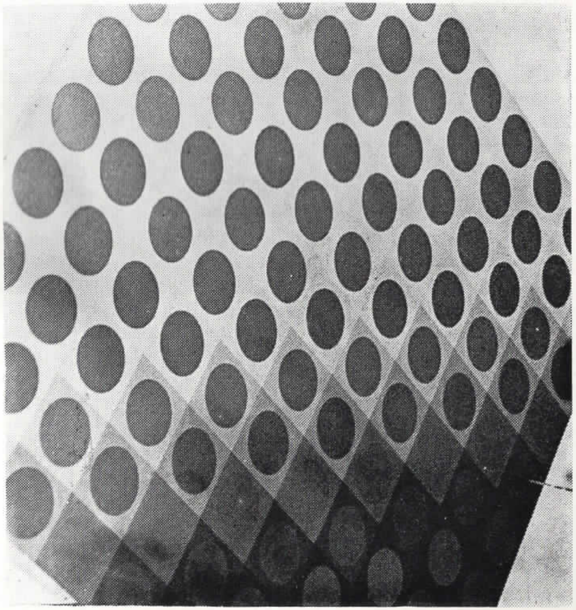


ЈАКИМОВСКИ ЗОРАН — КУМАНОВО

Роден 1953 во Куманово. Завршил ликовна Академија, отсек графика во Белград. Член на ДЛУК и на Белградски графички круг. Самостојни изложби: 1978 — Куманово и Белград. Групни изложби: Редовно излага со ДЛУК од 1974 година. Учесник во Ликовната колонија 1974 и 1975. Трето триенале на југословенската графика во Битола 1978. Младинска изложба во Скопје 1972, 73, 4 г. Белградски графички круг 1978 г. 1979 г. Награди: Младинска изложба — награда за графика 1972, 3, 74. Годишна награда на ДЛУК 1977 и 1978 г.

— Легенди за Карпош, масло на платно,
— Прохор Пчињски — пејсаж, масло на платно,
— Старте конаци — масло на платно,
— Имагинарен пејсаж — масло на платно.

Адреса: Трст 4
Куманово

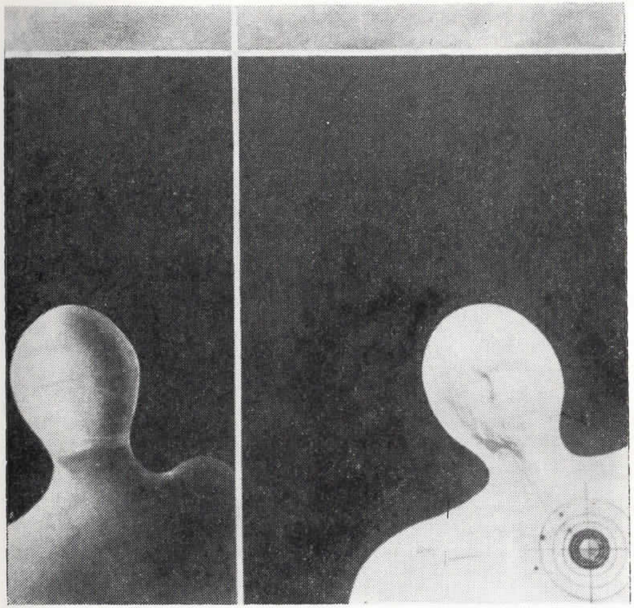


ЈАНЕЗ ЛОГАР — ЉУБЉАНА

Завршил Академија за ликовна уметност во Љубљана. Излагал самостојно и групно повеќе пати во земјата и странство. Член на УЛУ на Словенија.

— Композиција — масло на платно.

Адреса: Римска 7
Љубљана



МАРЦЕЛА МУНГЕР — ЗАГРЕБ

Родена 1947 година во Загреб. Завршила Академија за ликовна уметност 1972 година. Колективно излагала: 1974 — Нова Градишка, 1975 Винковци, Осиек, Загреб, Прилеп, Скопје. 1976 — Загреб (8 салон на младите) 1977 — Загреб (9 салон на младите и иновации) Пиран. 1978 — Загреб (10 салон на младите, 1979 — Риека Биенале на младите, Сараево (ДЛУХ). Загреб (рецентна Хрватска уметност, галерија „ДАРС“.

— Прозор — колаж,
— Згариште — колаж.

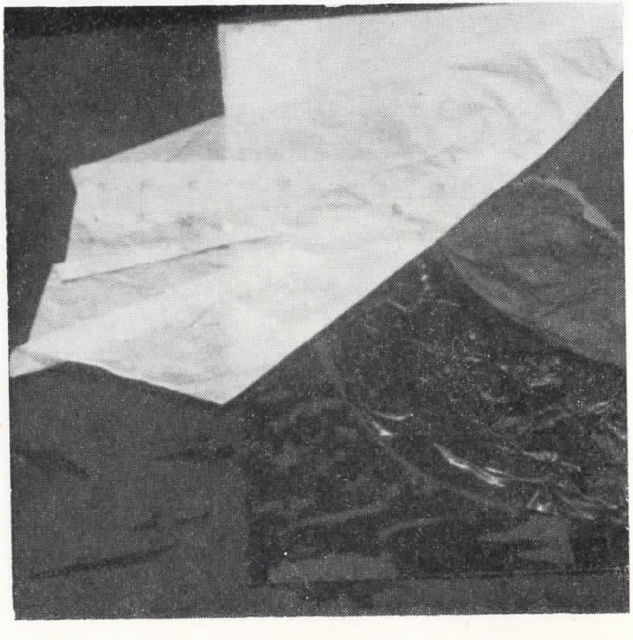
Адреса: Лесковачка 20
Загреб

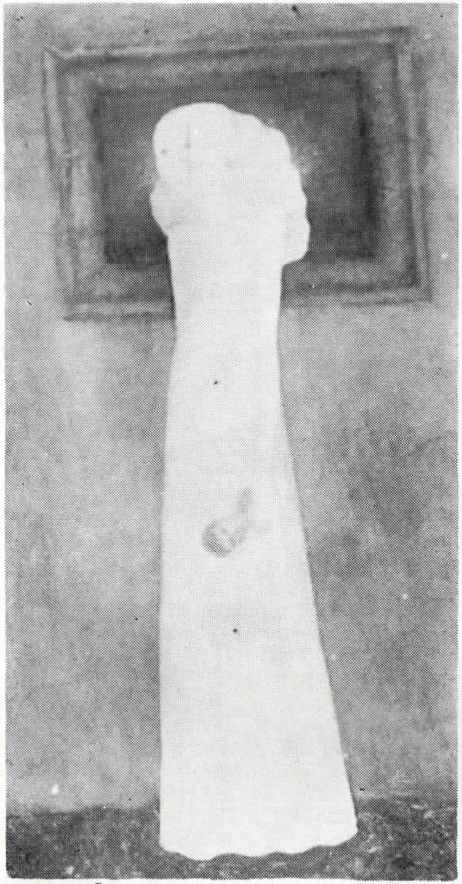
РИСТО МИЈАКОВСКИ — СКОПЈЕ

Роден 1948 во Прилеп. Завршил Педагошка Академија ликовен смер во Скопје 1968. Самостојни изложби: Прилеп 1969, Скопје 1970, 1973, Тјентиште 1970, Куманово 1972, Битола и Охрид 1973. Групни изложби: Учствувал на сите изложби на ДЛУМ од 1969 г., НОБ во делата на југословенската ликовни уметници во Белград 1971., VI Биенале на младите во Ријека, Млада генерација во Скопје 1971, Портрет во Тузла 1971, изложба на планерот во Биеловез во Полска 1972, Рим 1973, Биенале во Њу Делхи 1973, 1975, Нови Сад 1974, Белград 1975, Бања Лука 1975, Балпан — Зона на мирот во Букурешт 1977, Пореч, и многу други. Награди: Награда за сликарство на изложбата Млади југословенски уметници во Загреб, 1969 III награда на изложбата Нашето историско минато 1971. Награди на ДЛУК за 1974 г.

— Мети — масло на платно,
— Диптих I, масло на платно,
— Диптих II, масло на платно,
— Логораш, масло на платно.

Адреса: Партизански одреди, В-7-II
Ателје 14 Скопје





ПЕТРУШЕВИЌ ЗОРАН — ВРАЊЕ

Роден во Врање 1943 година. Академија за ликовна уметност и постдипломски студии завршил во Белград во класата на професорот Љубица Сокиќ 1967 година. Член на УЛУС и редовно излага на групните изложби на истото. Самостојни изложби: 1967 — Врање, 1972 — Белград, 1967 — Лесковац, Учесник е во Ликовната колонија „Копашница — 1971, 1972 и 1974 година. Награди: добитник на наградата на УЛУС 1974 година.

— Сеќавање на паднатиот борец — масло на платно

адреса: Владимир Назор 9/7
Врање

ПЕТРУШЕВИЌ ЉИЉАНА — ВРАЊЕ

Родена 1948 година во Сврљиг. Завршила Академија за ликовна уметност во Белград, во класата на проф. Недељко Гвозденовиќ 1972 година. Излагала повеќе пати колективно, во Лесковац, Грделица, Врање, Белград и др. места. Учесник е во Сликарската колонија „Копашнице — 72“ кај Лесковац.

— Визија на слободата — масло на платно

адреса: Владимир Назор 9/7
Врање

МИША ПЕНТОВ — ЉУБЉАНА

Завршила Академија за ликовна уметност во Љубљана. Излагал самостојно и групно повеќе пати во Словенија и Надвор од неа, Член на УЛУ — Словенија.

— Колона, масло на платно,

— Композиција, масло на платно.

Адреса: Римска 7
Љубљана

СЛОБОДАН ПОПОВИЌ — ЛЕСКОВАЦ

Роден 1948 година во Бујановац. Школа за применета уметност во Ниш. Самостојно излагал: во Лесковац 1972, 1974, 1976. Групни изложби: 1971-1978, Лесковац Октобарски салон 1973-76., Књажевац, Смотра на младите, 1979. Куманово, Врање, Њујорк, „Борба против расизмот и расната дискриминација", 1978 — Октобарски салон. Награди: I награда за сликарство на смотра на младите во Књажевац. I селективна награда на меѓународниот конкурс за плакат „Борба протио расизмот и расната дискриминација", 1978 Лесковац I награда за цртеж на Октобарски салон.

— Карпи покрај патот, масло на платно

— Перо Чичо, народен херој на Југославија, масло на платно

адреса: Лола Рибар 38
Лесковац

МИЛЕНКО СИНДИЌ — НИКШИЌ

Роден е во Тиват 1930 година. Завршил Педагошка академија во Херцег Нови. Член е на ДЛУЦГ. Самостојно излагал: во Тиват, Никшиќ, Титоград, Котор, Требиње, Херцег Нови, Цетиње, Белград, Дубровник и мн. други градови. Колективно: во „Јануарски салон“ во Херцег Нови. „13 ноемвриски салон“ во Цетиње, Нови Сад, Зрењанин, Суботица, Сомбор, Куманово и др. места. Награди: Одликуван со Орден на работа со златен венец и награда „18 септември“ — ослободување на Никшиќ. Учествувал во работата на Колонијата во Сребреник и во Вилни (СССР). Патувал во Италија, Франција, Чехословачка, Англија и СССР.

— Тифусари, масло на платно
— Колона, масло на платно

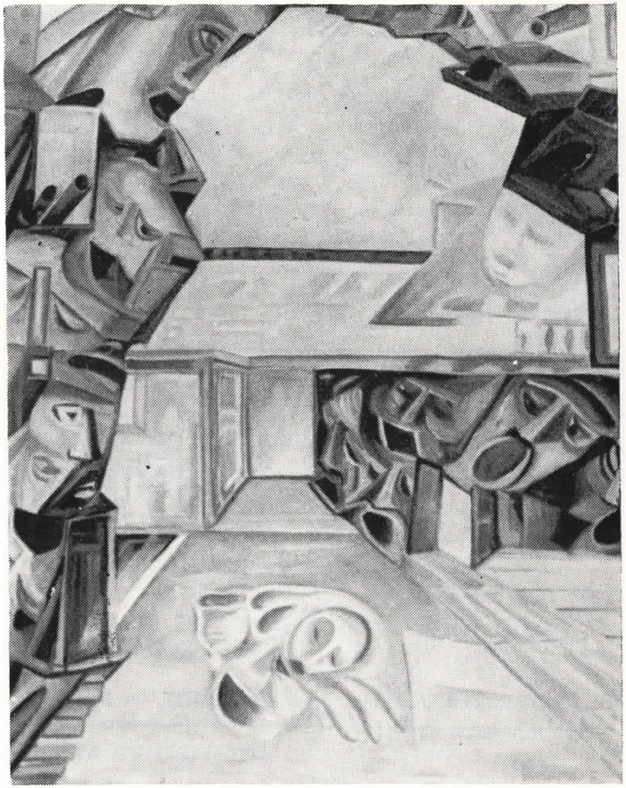
адреса: Скрдара Шќепана б.б.
Никшиќ

ЃОРЃИ ЦЕЛЕСКИ — ОХРИД

Роден 1935 во с. Белчиште — Охридско, 1958 г. заврши училиште за применета уметност а потоа Педагошка академија — ликовен отсек. Работи како наставник по ликовно образование во Струга. Самостојно излагал: Во Охрид, Струга и Кичево. Групно изагал на повеќе изложби во Охрид, Кичево, Струга, Белград, Подгорци и др. Член е на Друштвото на ликовните уметници во Охрид со кое редовно излага.

— Илинденска епопеја, масло на платно.

Адреса: Мирче Ацев 9
Охрид



ОРГАНИЗАЦИЈА НА КАТАЛОГ — УМЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА, КУМАНОВО Тираж 600 ком.

Печатено во печатница „ПРОСВЕТА“ Куманово