

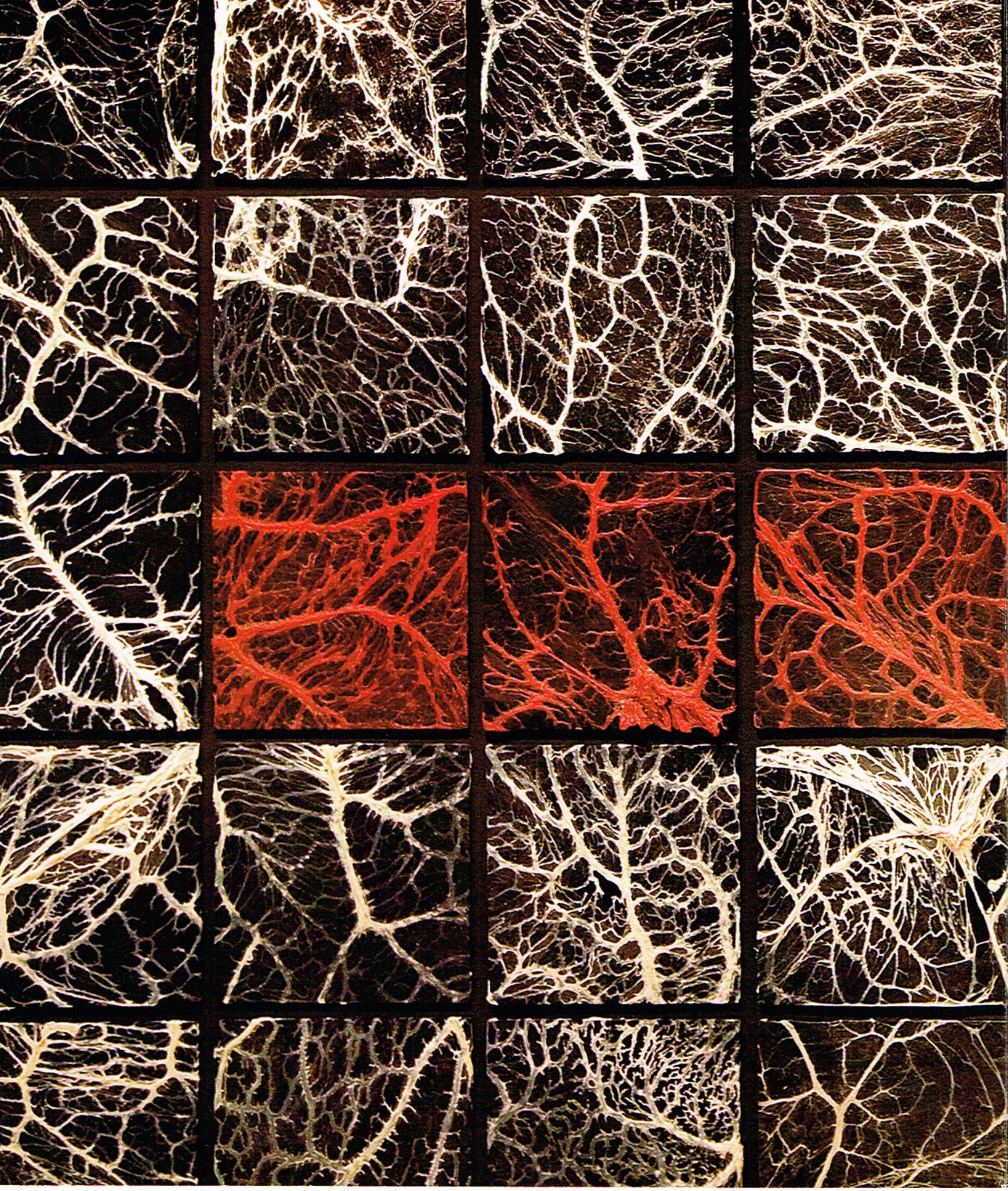


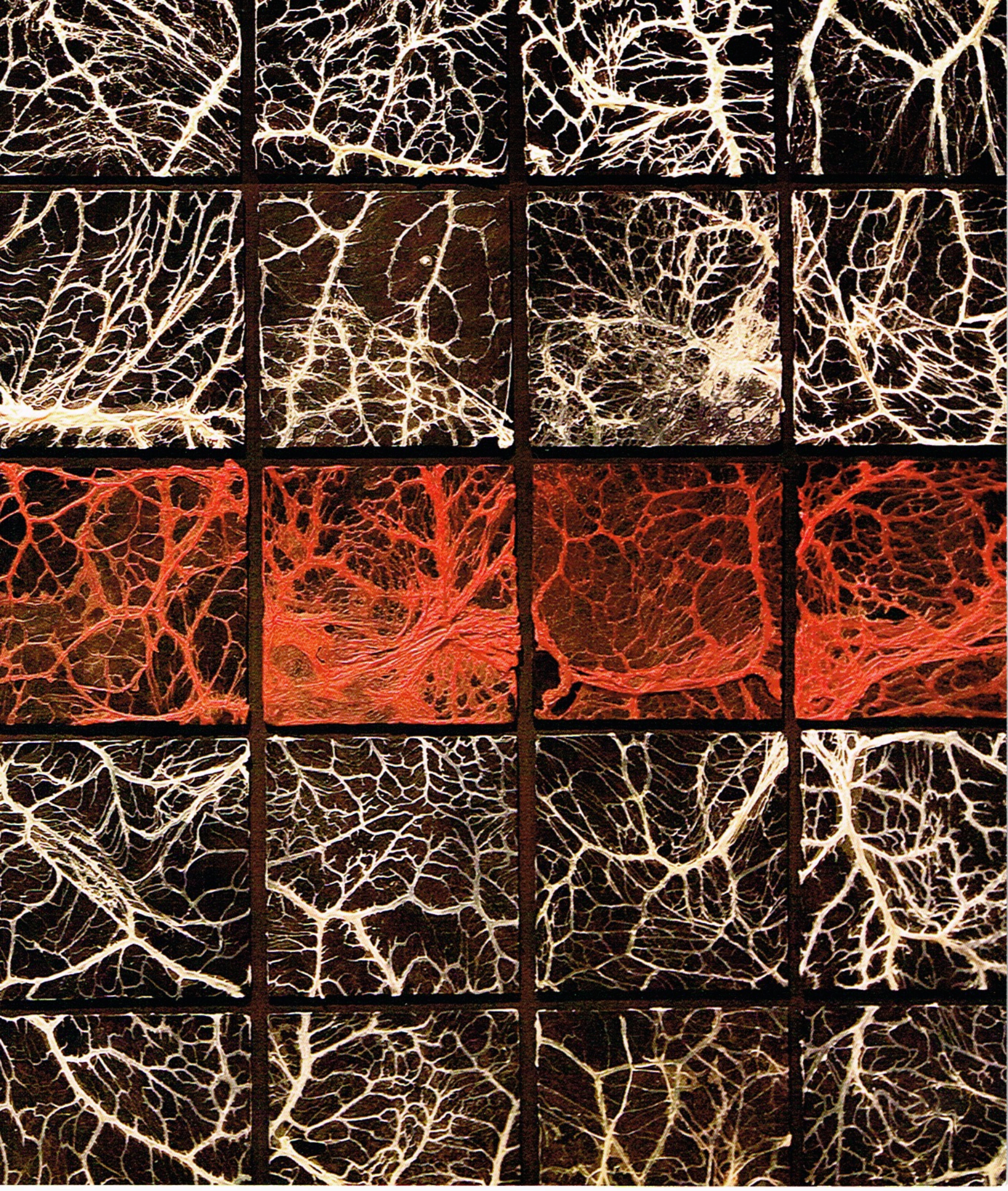
осшен


Елпида ХАЏИ-ВАСИЛЕВА

Elpida HADZI-VASILEVA

ВРОДЕНА УБАВИНА 3 | INHERENT BEAUTY 3







Елпиди Хадзи-Василева е родена во Македонија во 1971 година. Таа дипломирала при Школата за уметност во Глазгов, 1996 година и добила Мастерс Диплома на уметност Скулпторство при Кралскиот Колеџ во Лондон 1998 година. По дипломирањето, Елпиди учествувала во многу интернационални изложби, вклучително L'H du Siege во Франција, Kilmarnham Gaol Музејот во Даблин и три пати била претставник на Венецијанското Биенале. 2005-тата во групна изложба, во 2013 била претставник на Македонија, а две години подоцна учествувала како претставник на Ватикан. Таа исто така има учествувало во многу Европски програми за уметнички престој, вклучувајќи го ArtSway, Ирскиот Музеј на Модерна Уметност и Велик Британија Fellowship. Хадзи-Василева исто така има работено на јавни проекти и скулптурни инсталации во просторот вклучувајќи ја "Ние Сме Сенки", Unit2, Лондон; "Животен Циклус", Бристол; "Re|Sort" Галерија/Фабрика, Брајтон; "Ambush", The New Forest. Таа живее во Лондон.

Elpida Hadzi-Vasileva was born in Macedonia in 1971. She graduated from Glasgow School of Art in 1996 and was awarded an MA in Sculpture at the Royal College of Art, London in 1998. Since graduating Elpida has exhibited internationally including L'H du Siege, France, Kilmarnham Gaol Museum, Dublin and has participated on the Venice Biennial three times, in 2005 she took part in a group exhibition, in 2013 she represented Macedonia as a solo artist, while two years later, she represented Vatican. She has also taken part in a number of European residency programs including at ArtSway, Irish Museum of Modern Art and Berwick Gymnasium Fellowship. She has also worked on a number of public art commissions including 'We Are Shadows', Unit2, London; 'Life Cycle' Bristol; 'Re|Sort' Fabrica Gallery, Brighton; 'Ambush', The New Forest. She lives in London.

Inherent beauty, 2010, preserved Caul Fat (pig stomach), mdf tiles
Photo by Toni Kocev

osten

Септември 2016 September


world association of visual arts


ЕВРОПА 92
www.evropa92.com.mk