



УНИВЕРЗУМОТ НА РОДНИОТ КРАЈ  

---

UNIVERSI I VENDLINDJES  

---

THE UNIVERSE OF BIRTHPLACE

Muhamet Idrizi

### **Мухамет Идризи**

Роден е 1986 година во Куманово. Дипломирал во Државниот Универзитет во Тетово, отсек сликарство, во класата на професор Иљиријан Беќири во 2009 година. Од 2010 година работи како наставник во основно училиште во Липково. Учествувал на повеќе групни изложби,

- 2009 – “Климатски Промени = Културни Промени” – Галеријата на Швајцарската Амбасада, Скопје
- 2009 – “Чифте Амам” Национална Галерија, Скопје
- 2009 – Национална Галерија, Приштина
- 2011 – Уметничка Галерија, Куманово
- 2011 – Цена на Ноември – Уметничка Галерија, Гостивар
- 2012 – 100 Години на Држава – Уметничка Галерија, Тетово
- 2012 – 100 Години од Независноста – Ултра, Куманово
- 2013 – Меѓународниот симпозиум акварел - Скопје - Охрид
- 2014 – “Со уметност зборуваме” – МИФ – Уметничка Галерија, Куманово

Контакт: адреса: с.Липково, тел. +38970977638, e-mail: muhamet.idrizi@hotmail.com



### **Muhamet Idrizi**

Lindur në vitin 1986 në Kumanovë. Diplomuar në Universitetin Shtetërorë të Tetovës në klasën e profesor Ilirijan Beqiri në vitin 2009, departamenti - Pikturë. Nga viti 2010 punon si mësimdhënës në shkollën fillore në Likovë.

Ka marrë pjesë në shumë ekspozita grupore,

- 2009 – “Ndryshimi i klimës = Ndryshimi i kulturës” – Galeria e Ambasadës të Zvicrës, Shkup
- 2009 – “Çifte Hamam” – Galeria Nazionale, Shkup
- 2009 – Galeria Nazionale, Prishtinë
- 2011 – Galeria e Arteve, Kumanovë
- 2011 – Çmimi i Nëntorit – Galeria e Arteve, Gostivar
- 2012 – 100 Vjet Shtet – Galeria e Arteve, Tetovë
- 2012 – 100 Vjet Pavaresi – Ultra, Kumanovë
- 2013 – Simpoziumi Ndërkombëtar akuarel – Shkup – Ohër
- 2014 – “Me Art ne Flasim” – FRI – Galeria e Arteve, Kumanovë

Kontakti: adresa: f.Likovë, tel. +38970977638, e-mail: muhamet.idrizi@hotmail.com

### **Muhamet Idrizi**

Born 1986 in Kumanovo. Graduated at the State University of Tetovo, painting department in the class of professor Ilirijan Beqiri in 2009. Since 2010 works as a teacher at primary school in Lipkovo.

Participated in many group exhibitions,

- 2009 – “Climate change = Culture change” – Gallery of the Swiss Embassy, Skopje
- 2009 – “Çifte Hamam” National Art Gallery, Skopje
- 2009 – National Art Gallery, Pristina
- 2011 – Art Gallery, Kumanovo
- 2011 – November Price – Art Gallery, Gostivar
- 2012 – 100 Years of State – Art Gallery, Tetovo
- 2012 – 100 Years of Independence – Ultra, Kumanovo
- 2013 – International watercolor Symposium – Skopje – Ohrid
- 2014 – “With art we talk” IYF – Art Gallery, Kumanovo.

Contact: adress: Lipkovo, tel. +389977638, e-mail: muhamet.idrizi@hotmail.com

## УНИВЕРЗУМОТ НА РОДНОТ КРАЈ

Сликарот Мухамет Идризи пред гледачите, публиката носи едно мошне квалитативна и импресивна изложба, а духот и корените ги има во универзумот на родниот крај. Ова специјална изложба е нешто специфична, значи не е како другите изложби каде што обично се зборува и се вреднува убаво сликата, пиктурата. Ова е друга изложба каде длабоко се чувствува триумфот на забораениот јазик, јазикот на сонштата, фигурацијата спротивно на јазикот на секојдневието, на клишеата и рефрените, соблечени во длабоките мисли изразени преку јазикот на боите. Изложбата е уникатна поради тоа што не обединува, зближува сликата, пиктурата на овој древен сон која одамна постоеше во умот и го будеше талентот на сликарот Мухамет Идризи. Не обединува сликата и духовно не прави да размислуваме длабоко на оние убави, прекрасни, восхитени и возбудливи полиња и планини на “ Карадачкиот крај” Овие слики претставуваат естетика и убавина на родниот крај, поетика на просторот изразена преку бои. Тоа е убавото која ни треба и ќе ни треба без желбата да биде корисна. Е мирот со мислите, со чувствата, со сонштата и со нашите визији за еден поубав и подобар свет од она што го имаме. Е видливата убавина на природата, таа убавина која е и спасител на овој свет задавен од незнаењето и злото. Сликарот Мухамет Идризи ја избра да го слика токму родниот крај, тој “ЗЛАТЕН ОСТРОВ” каде се крие мирот за да бегаме понекогаш од рутината и рефренот на вулгарноста на секојдневието. Е родното место, почвата е небото безкрајно широка во време и простор. Е природниот глас која зборува преку бојата.

Сликарот Мухамет Идризи мисли и чувствува, се секава и сонува, медитира а потоа бои. Мухамет Идризи ја сака природата и обично ја бои таа, и се поклонува на тоа што е едноставно, кутливоста што значи многу и обработува до крајно совршенство на својата личност. Мухамет Идризи е потврдено име во полето на видливата ликовна област, а успесите ќе бидат прифатени со голема љубов и желба од сите секогаш и насекаде.

Арлинд Фаризи - Универзитетски Професор

## UNIVERSI I VENDLINDJES

Piktori Muhamet Idrizi sjell para shikuesit një ekspozitë mjaftë cilësore dhe mbresëlënëse, fryma e së cilës ka rrënjët te universi i vendlindjes. Është ekspozitë e veçantë, pra nuk është si çdo ekspozitë tjetër ku si zakonisht flitet dhe vlerësohet mirë piktura. Kjo është ekspozitë tjetër, ku ndjehet thellësisht triumfi i gjuhës së harruar, gjuhës së ëndrës, të figuracionit, kundrejt gjuhës së përditshmërisë, të kllisheve e refreneve, zhveshur nga mendimi i thellë të shprehura përmes gjuhës së ngjyrave. Është ekspozitë e veçantë sepse na bashkon piktura, kjo ëndërr e një parabote që ka here ka ngacmuar talentin prej piktori të Muhamet Idrizi. Na bashkon piktura si imazh dhe na bën të mendojmë thellësisht për ato pamje madhështore të fushave e maleve të Karadakut. Këto piktura paraqesin estetikën e vendlindjes, poetikën e hapësire të shprehure përmes ngjyrave. Është e bukura që na duhet dhe na duhet, pa merakun e të qenit e dobishme. Është pamja me mendimet, me ndjenjat, me ëndrrat dhe me vizionet tona për një botë më të mirë nga çfarë e kemi. Është bukuria shituese e natyres, ajo bukuri që është dhe shpëtimtare e kësaj bote të ngulfatur nga injoranca dhe ligësia. Muhamet Idrizi zgjodhi të pikturoj vendlindjen, atë "ishull" qetësie kur strehohemi për të ikur nga rutina e refreni bajat i përditshmërisë. Është vendlindja, është toka, është qielli pafundësisht i gjerë në kohë dhe hapësire. Është zë natyre që flet përmes ngjyrës. Piktori Muhamet Idrizi mendon dhe e ndjen, kujton dhe ëndërron, mediton dhe pastaj pikturon. Perfytyron dhe imagjinon. Del vetë në natyrë, vë paqe me të dhe pikturon. Muhamet Idrizi e dashuron natyrën, dhe e pikturon atë thjeshtë i përkulet asaj të thjeshtës madhështore, të heshturës që thotë shumë, dhe përpunon deri në përsosmëri imazhin e saj. Muhamet Idrizi është emër i verifikuar në fushën e arteve pamore dhe se sukseset e tij do të jenë të mirëpritura kudo dhe kurdo.

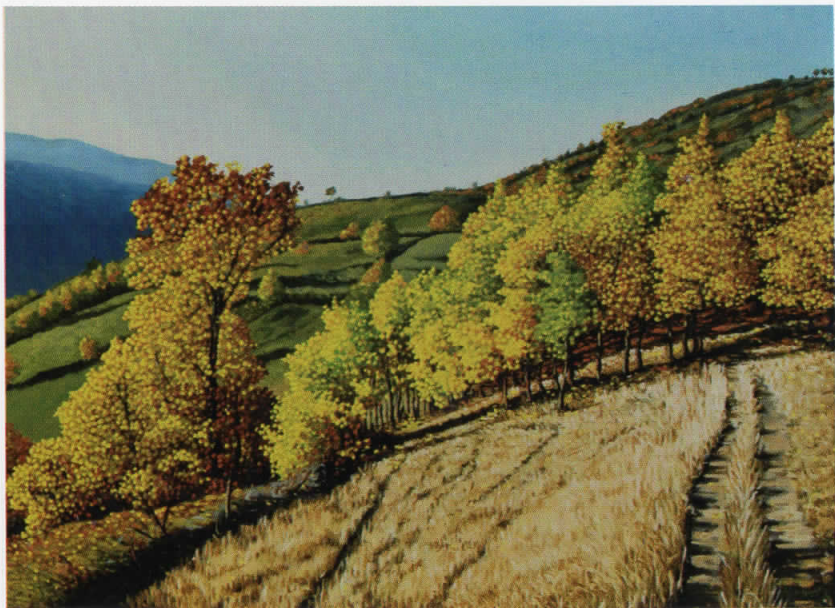
Arлинд Farizi - Profesor Univeristar

## THE UNIVERSE OF BIRTHPLACE

The painter Muhamet Idrizi brings in front of the viewers a very high quality and impressive exhibition, the spirit of which has its roots in the native universe. It is a special exhibition. Hence, it is not like any other exhibition, where people talk highly about and evaluate paintings. This is another exhibition in which the speaker's triumph is felt deeply about the forgotten language of the dreams, of figuration versus the everyday language, the clichés of the refrains, devoid of deep thoughts expressed through the language of colours. It is a special exhibition because the paintings unites us, a dream that has excited and has taken place in the talent of the painter Muhamet Idrizi. The painting as an image unites us and makes us think deeply of them about the magnificent scenery of Karadak mountains and fields. These paintings represent the native aesthetics, poetics of space expressed through colours. It is the beauty that we needed and we need without any concern of being useful. It is the view and the thoughts full of feelings and dreams of our visions for a better world comparing to the world we have now. It is the beauty of nature, the beauty that saves this world choked by ignorance and wickedness. Muhamet Idrizi has chosen to paint hometown, that "island" of silence where we find shelter to escape from the threadbare routine and refrain of everyday life. It is his birthplace, it is the land, and the vast infinite universe in time and space. It is the voice of the nature that speaks through colour.

The painter, Muhamet Idrizi, thinks and feels, recalls and dreams, meditates and then paints, the painter that envisions and imagines, goes himself in nature, establishes a kind of peaceful relationship with nature and paints. Muhamet Idrizi loves the nature, and he paints it in a simple way, bows in front of the simple magnification, to the silence that says a lot, and processes to the perfection of its image. Muhamet Idrizi is well-known painter in the field of visual arts and his successes would be welcomed anywhere and anytime.

Arлинд Farizi - University Professor



“Имаж на Есен” “Imazh Vjeshte” 60 cm x 80 cm



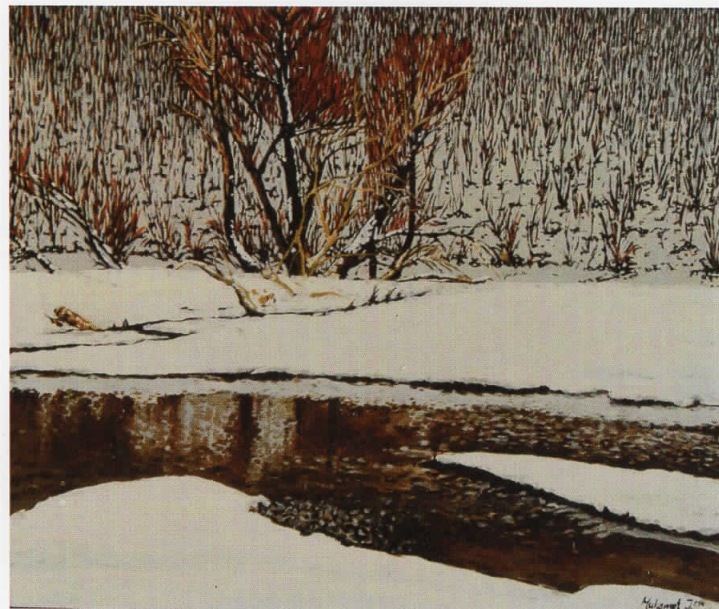
“Планински пат” “Rrugë mali” 60 cm x 50 cm



“Имаж на Пролет” “Imazh Pranvere” 60 cm x 50 cm



“Ридовите на родното место” “Kodrat e vendlindjes” 40 cm x 50 cm



“Ледено време” “Stinë e akullt” 60 cm x 50 cm

“Пејсаж” “Pejsazh” 30 cm x 40 cm



“Прекрасен поглед” “Pamje madhështore” 60 cm x 50 cm —

“Убавините на Браната” “Bukuritë e Pendës” 40 cm x 50 cm —



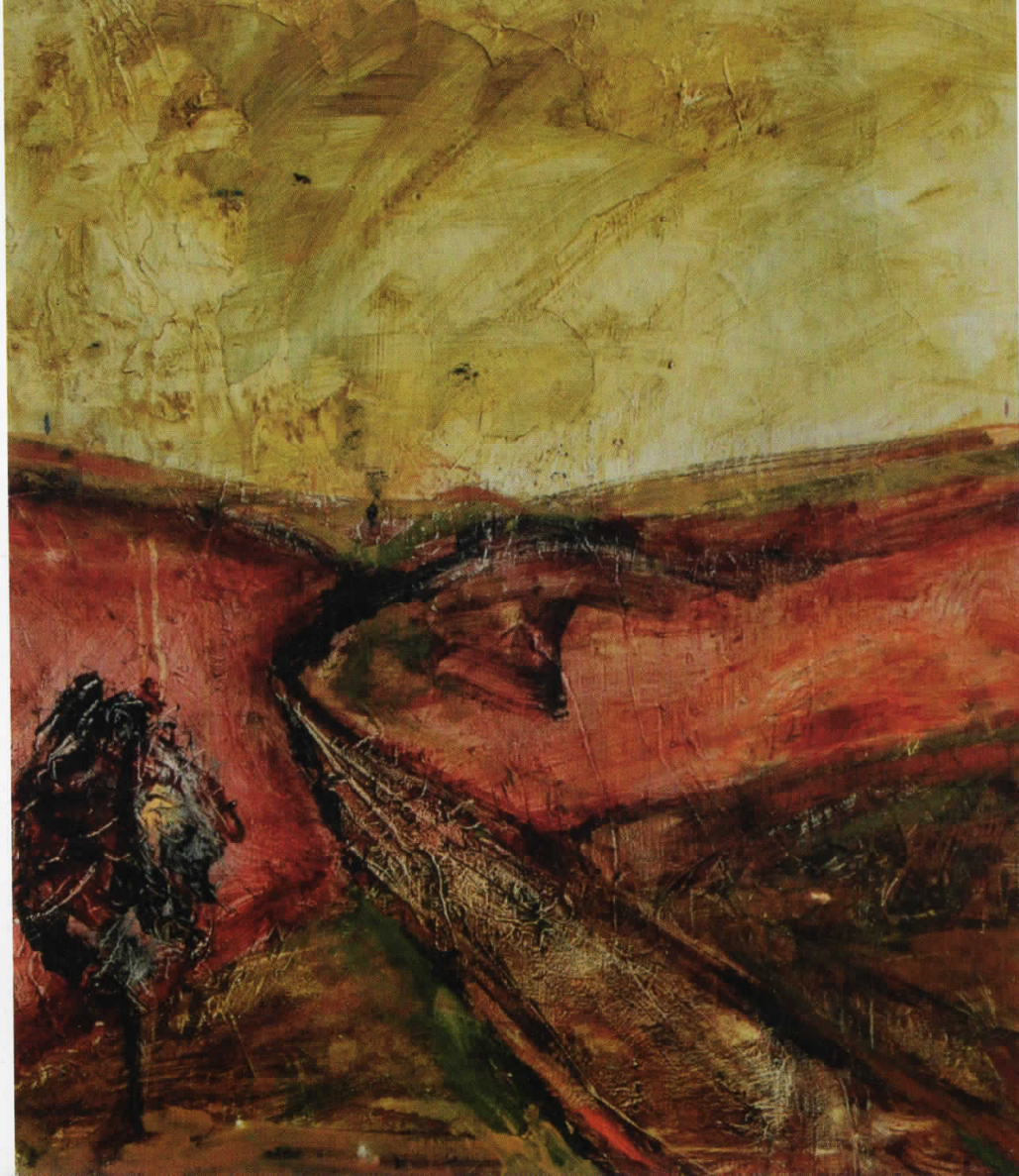
“Имаж на Лето” “Imazh Vere” 60 cm x 80 cm



“Креативен Имаж” “Imazh Kreativ” 70 cm x 80 cm

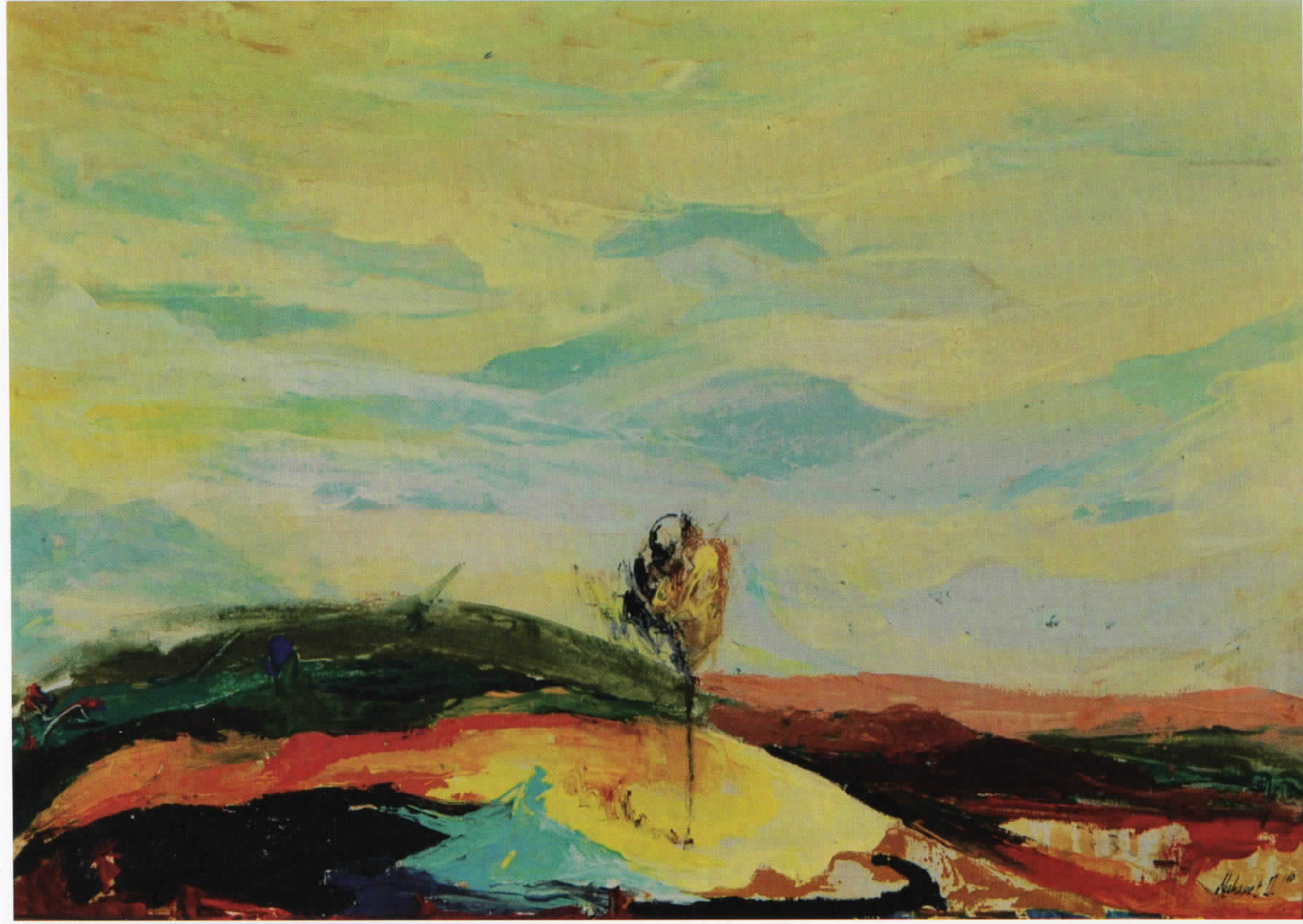


“Пејсаж 1” “Pejsazh 1” 60 cm x 50 cm





“Асоциативен Пејсаж” “Pejsazh Asociativ” 60 cm x 80 cm



“Horizontot na prirodata” “Horizonti i natyrës” 50 cm x 70 cm

Самостојни Изложби

---

Ekspozita Personale

---

Уметничка Галерија Куманово – 24.10.2014 до 31.10.2014

Galeria e Arteve Kumanovë – 24.10.2014 deri 31.10.2014

---

Културно Информативен Центар - Скопје - 18.11.2014 до 30.11.2014 Салон 1

Qendra Informative Kulturore – Shkup - 18.11.2014 deri 30.11.2014 Saloni 1

---

Културен Центар Тетово – 15.12.2014 до 30.12.2014

Qendra e Kulturës Tetovë – 15.12.2014 deri 30.12.2014

Издавач: Национална установа музеј - Куманово  
За издавачот: Анита Цветановска  
Организација: Перо Величковски, Драгана Спасковска  
Дизајн на каталогот: Александар Симоновиќ - Симо  
Печати: Киме граф - Куманово  
Тираж: 300, Куманово 2014



Министерство за култура  
на Република Македонија