

МЛАДИНСКИ КУЛТУРЕН ЦЕНТАР
АМБАСАДА НА РЕПУБЛИКА СЛОВЕНИЈА ВО СКОПЈЕ

"ЉУБЉАНСКА ШКОЛА – МАКЕДОНСКИ АВТОРИ"



REPUBLIKA
SLOVENIJA

"ДЕН НА СЛОВЕНЕЧКАТА КУЛТУРА"

МЛАДИНСКИ
КУЛТУРЕН
ЦЕНТАР



8. ФЕВРУАРИ /понеделник/ 19,30 часот
галерија на МКЦ

СТЕФАН ГЕОРГИЕВСКИ

Роден 1952 година во Скопје. Завршил Академија за ликовна уметност во
Љубљана во 1976 година во класата на проф.Г. Ступица.

Работи како ликовен работник во Музејот на современа уметност, Скопје.

1. Т.Т. БОРИС НИКОЛОВСКИ, комбинирана техника, 114x130

БОРИС НИКОЛОВСКИ

Роден 1935 во Прилеп. Академија за ликовна уметност завршил во Љубљана во
1952 година во класата на проф. Ф.Смерду.

Работи како слободен уметник во Скопје.

1. Скулптура 3, 1967, дрво 58x100x50

2. Желки 1986, дрво 65x100x80

ПЕТАР ХАЦИ БОШКОВ

Роден 1928 во Скопје. Академија за ликовна уметност завршил во Љубљана 1953
во класата на професорите: Карел Путрих, Франчишек Смерду, Петар Лобода,
Борис и Зденко Калин.

Професор на факултетот за ликовни уметности, Скопје, во пензија.

1. Скулптура 1, 1992, метал 200x100

2. Скулптура 2, 1992, метал 100x50

3. Скулптура 3, 1992, метал 100x5

ДИМИТАР МАЛИДАНОВ

Роден 1946 во Саракиново (Егејска Македонија). Академија за ликовна уметност
и постдипломски студии завршил во Љубљана во 1972 година во класата на
проф. Г.Ступица, а специјалка во 1975 година.

Работи на Факултетот за ликовни уметности, Скопје.

1. Јаболка, 1992 акватинта, 90x63

2. Бик, 1992, сува игла 53x76

ЖАРКО ЈАКИМОВСКИ

Роден 1948 во Скопје. Академија за ликовна уметност завршил во Љубљана во
1974 година.

Работи во Училиште за применета уметност, Скопје.

1. Слика 25/88, 1988,комбинирана техника, 92x65

2. Простор, 1990, масло на платно, 140x100

СЛОБОДАН ФИЛОВСКИ

Роден 1950 во Битола. Академија за ликовна уметност завршил во Љубљана во
1976 година во класата на проф.Г. Ступица.

Работи како раководител на ликовниот оддел во МНТ- Скопје.

1. Предвестие, 1982, акрилик на платно, 100x130

2..Без наслов, 1982, акрилик на платно, 150x130

СТЕФАН ГЕОРГИЕВСКИ

Роден 1952 година во Скопје. Завршил Академија за ликовна уметност во Љубљана во 1976 година во класата на проф.Г.Ступица.

Работи како ликовен соработник во Музејот на современа уметност, Скопје.

1. Траги во просторот 2, 1988, комбинирана техника, 114x130
2. Траги во просторот 6, 1988, комбинирана техника, 114x130

ДРАГАН ПЕТКОВИЌ

Роден 1952 во Скопје, Академија за ликовна уметност завршил во Љубљана во 1977 во класата на проф. Јанез Берник.

Работи како графички дизајнер.

1. Реминисценции, 1992, комбинирана техника , 100x70
2. Реминисценции, 1992, комбинирана техника, 100x70

ВЕЛЕ ТАШОВСКИ

Роден 1949 во Осој. Завршил Академија за ликовна уметност во Љубљана во 1978 година и постдипломски студии во класата на проф.Г.Ступица.

Работи на Факултетот за ликовни уметности, Скопје.

1. Без наслов, 1991, 100x70, туш, перо, 100x100
2. Мијачки пејзаж, 1992, масло на платно, (од Галичката колонија)

ДИМЧЕ НИКОЛОВ

Роден 1953 во Битола. Академија за ликовни уметности завршил во Љубљана 1983 во класата на проф. Богдан Борчич.

Работи на факултетот за ликовни уметности, Скопје.

1. Предел 20, 1992, акватинта, етканица, 100x70
2. Предел 22, 1992, акватинта, етканица, 100x70

ВЕНКО ЦВЕТКОВ

Роден 1955 во Штип. Академија за ликовна уметност завршил во Љубљана во 1984 година во класата на проф. Киар Мешко.

Работи како конзерватор-реставратор во Градскиот завод за заштита на спомениците на културата, Скопје.

1. Без наслов, 1992, масло на платно, 60x80
2. Маја и Венко, 1992, масло на платно, 100x100 (од Галичката колонија).

МАЈА РАУНИК

Родена 1966 во Охрид. Факултет за ликовни уметности завршила во Скопје 1990 година. Специјализирала графика на Академијата за ликовни уметности во Љубљана.

1. Маја и Венко, 1992, масло на платно.