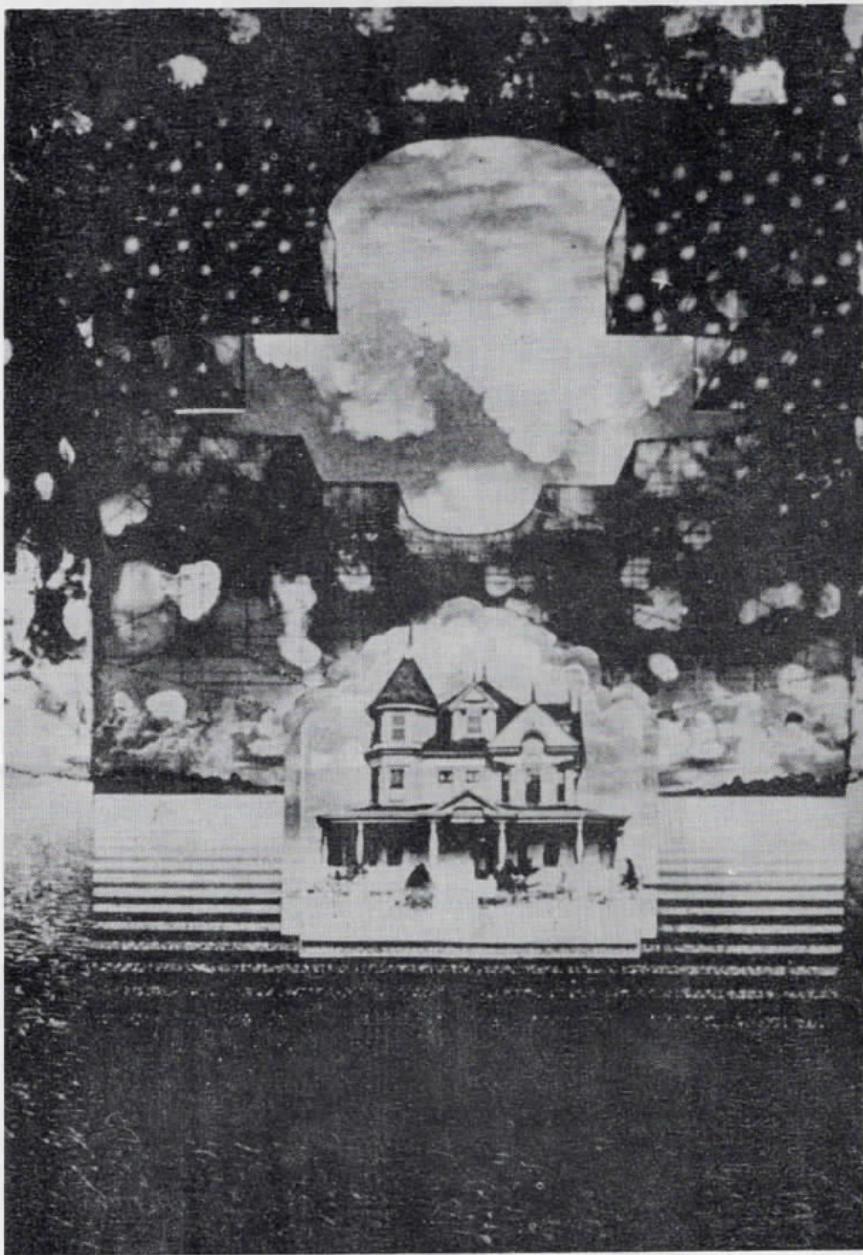


ГРАФИКИ



Kenneth
Kerslake

Кенет Керслејк

Кенет Керслејк е шеф на катедрата за графика на Универзитетот од Флорида во Гејнсвил.

Студирал и магистрирал на Универзитетот од Илиноис. Од 1955 година приредувал голем број самостојни изложби а учествувал и на бројни групни изложби како во САД така и во странство, вклучувајќи го Графичкото биенале во Љубљана и Меѓународното графичко биенале во Бредфорд, Англија. Негови дела се наоѓаат во колекциите на познати институции (Бруклинскиот музеј, Конгресната библиотека, Националната збирка во Вашингтон, Бостонскиот музеј на ликовни уметности) како и во многу приватни колекции.

Керслејк смета дека "техниката мора да и служи на формата и чувствата"...комбинација на фотографски слики со цртеж, тие два изразито спротивни начина на видување, му овозможуваат "најдобар медиј...за реализација на метафората од животна важност".

ГРАФИКИ

- 12 ВОЛШЕБНА КУЌА
ТЕРА ИНКОГНИТА
- 9 ЛУДИЛОТО НА ЈАЛОВАТА ЗЕМЈА
- 14 ЧУВСТВО ЗА МЕСТО
- 13 ВОЛШЕБНА КУЌА: СОЛЗА
- 11 ВОЛШЕБНА КУЌА ПО СЕЌАВАЊЕ
- 2 СТРАНИЦИ ОД ИСКИНАТА КНИГА
- 8 ФРАГМЕНТИ ПО СЕЌАВАЊЕ
- 10 ОД ДНЕВНИКОТ НА ЕДЕН БРОДАР:
НОСЕН ОД СТРУЈАТА
- 1 ОД ДНЕВНИОТ НА ЕДЕН БРОДАР:
ДОАГАЊЕТО ВО ОЗИМАНДИЈАС
- 7 ОД ДНЕВНИОТ НА ЕДЕН БРОДАР:
РОЗОВ ДОЖД ВО ОЗИМАНДИЈАС
- 6 ЛЕТНА БУРА: ПОМИНУВАЊЕ
- 6 ЛЕТНА БУРА: ПАСАЖ
- 3 ЛЕТНА БУРА: БЛАГА ЗОРА
- 5 ЛЕТНА БУРА: СРЕБРENO НОКТУРНО
- 4 ЛЕТНА БУРА: ЛЕТ НА ГАЛЕБОТ

Уметничка галерија

Куманово

22 септември - 10 октомври 1983

