

SECRET

CONFIDENTIAL
CONFIDENTIAL
CONFIDENTIAL
CONFIDENTIAL
CONFIDENTIAL

SECRET

CONFIDENTIAL
CONFIDENTIAL
CONFIDENTIAL
CONFIDENTIAL

SECRET

CONFIDENTIAL



БЕЌАРОВ ГЛИГОР

- | | |
|-------------------------------|----------|
| 1. „Композиција“ I — пастел | 74 x 104 |
| 2. „Композиција“ II — пастел | 74 x 104 |
| 3. „Композиција“ III — пастел | 60 x 50 |
| 4. Еден од многуте“ — масло | 70 x 50 |
| 5. „Марш во победа“ — масло | 70 x 50 |

ВАСИЛЕВ НИЧЕ

6. „Земалски мир„ — масло
7. „Пејсаж“ — масло
8. „Без наслов“ I
9. „Без наслов“ II

ГЕЛЕВ АЛЕКСАНДАР

- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| 10. „Вселенски варијации“ — масло | 120 x 100 |
|-----------------------------------|-----------|

ГОЦКОВ СТОЈЧО

11. „Антика“ I — масло
12. „Антика“ II — масло
13. „Антика“ III — масло

ПЕЦЕВ МАРЈАН

- | | |
|---------------------------------|---------|
| 14. „Бранко Кончалиев“ — пастел | 40 x 28 |
| 15. „Ристо Скерлев“ — пастел | 70 x 50 |
| 16. „Ани“ — пастел | 38 x 28 |

ПЕТРОВСКИ МОМЧИЛО

- | | |
|----------------------------|---------------|
| 17. „Скок“ — масло | 140 x 140 |
| 18. „Помош“ — масло | 100 x 100 |
| 19. „Плод“ — дрво | 35 x 55 x 30 |
| 20. „Бесмртните“ I — дрво | 125 x 23 x 30 |
| 21. „Бесмртните“ II — дрво | 50 x 25 x 20 |

СТОЈАНОВ СТОЈАН

- | | |
|---------------------------------|---------|
| 22. „Мотив од Струмица“ — масло | 72 x 85 |
| 23. „Водоча“ — масло | 53 x 75 |
| 24. „Струмица“ — масло | 80 x 98 |

ФИЛЕВ ДИМИТАР

- | | |
|--|----------|
| 25. „Женско проклетство“ — масло | |
| 26. „Горниот дел од публиката“ — масло | 116 x 95 |
| 27. „Вториот“ — масло | 106 x 90 |

ЧОРЕВ СЛАВЧО

- | | |
|---------------------|--|
| 28. „Форма“ — глина | |
| 29. „Маска“ — глина | |

КОНЧАЛИЕВ БРАНКО

- | | |
|------------------------------------|-----------|
| 30. „Мечтаење и луѓе“ — масло | 81 x 131 |
| 31. „Душата на гитаристот“ — масло | 100 x 110 |
| 32. „Ембрион“ — масло | 108 x 108 |
| 33. „Утринска колона“ — масло | 86 x 91 |

СКЕРЛЕВ РИСТО

- | | |
|-----------------|--|
| 34. „Дојран“ I | |
| 35. „Дојран“ II | |

