



Ljubljana, jugoslavija

RAZSTAVNI PROSTOR

Einspielerjeva 6

**BOŽINOV GEORGI**

Otvoritev 3. novembra ob 13. uri  
Razstava bo odprta od 3.11 do 21.11.1980

Makedonski akademski ...  
rojen 1947 v ...  
Skopje ...



802.900.077

Med mlajšo generacijo likovnih umetnikov sodi tudi makedonski slikar

B O Ž I N O V      G E O R G I

Topel kolorit, vehementne poteze čopiča in čisto izraziti pastozni namazi barve do dediščina, prinesena iz rodnega okolja, ki jo slikar uspešno združuje s strogostjo in doslednostjo tako pri postavitvi celotne kompozicije, kakor tudi pri obravnavi detajla.

Pri pregledu dosedanje ustvarjalne poti mladega umetnika, lahko ugotovimo več ločenih opusov, kot so motivi stare makedonske arhitekture ki jih je ustvarjal še v Makedoniji.

Ciklus PTIC, ki je nastal kot odgovor umetnika na odhod v svet, točneje v Slovenijo in njegovo občutje ob vživljanju v novo okolje.

Morda ta ciklus najmočneje izraža nostalgijo, po slikovitem domačem okolju, ki jo je čutiti v prvem opusu, kot odgovor na hitro spreminjanje in urbanizacijo s prodorom industrije v tiste kraje.

Zadnji opus: KORENINE, je rezultat zrelejšega umirjenejšega pogleda na prehojeno življenjsko in likovno pot.

Paleta je funkcionalno zreducirana in umirjena, skoraj tonsko vrednotena, vendar še ohranja značilnosti toplih barv v obliki akcentov, ki so dostikrat položeni pastozno, kot smo to srečali že v prejšnjih obdobjih.

Tudi risba, ki ni več samostojni ločeni likovni element, je še vedno močno prisotna, le da je tokrat kot sestavni del povsem podrejena celotni kompoziciji. Konflikt med prostorom in objektom, ki ni več tako izrazito naglašen kot v opusu PTICE, je zgrajen na svetlobni vrednosti posameznih barvnih namazov v ospredju in ozadju slike, čeprav se objekt v ozadju čisto spaja z okoljem, kar še poudarja dramatični učinek platna.

dr Curk Franc

Makedonski akademski slikar BOŽINOV GEORGI je rojen 1947 v Strumici. 1972 je končal PA v Skopju pri profesorju Kodjomanu. Od leta 1973 je član DLUM in od 1974 DSLU.

Pri nas razstavlja 20 eksponatov, velikosti 100 x 100 do 130 x 100.

#### Samostojne razstave:

- 1969 Niš
- 1973 Strumica
- 1974 Ljubljana, Videm-Dobropolje
- 1976 Strumica
- 1979 Ljubljana
- 1980 Ljubljana

#### Skupinske razstave:

- 1972 Strumica
- 1973 Skopje
- 1974 Kraljevo, Ljubljana, Strumica
- 1975 Ljubljana, Skopje, Kumanovo, Kruševac, Piran, Tuzla, Beograd, Strumica Trnovo (Bolgarija)
- 1976 Titovo Užice, Sarajevo, Beograd, Banja Luka, Zagreb, Zdenica, Doboje, Strumica, Ljubljana Skopje.
- 1977 Ljubljana, Skopje, Strumica, Kumanovo, Bitola,
- 1978 Ljubljana, Skopje, Vranje, Kumanovo,
- 1979 Ljubljana, Karlovac, Vinkovci, Beograd,
- 1980 Titograd

#### Slikarske kolonije:

Strumica, Počitelj, Vranje, Kumanovo, Vrhnika

Sodeloval: Razstava Mlade generacije Makedonije, Skopje. ; VI. razstava Jugoslovanski portret, Tuzla; I. Jugoslovanski biennale akvarela, Karlovac; 1976/77 Makedonska risba, Skopje; Smeh-Humor, Trnovo Bolgarija

naslov:

Božinov Georgi

Ul. 6. maja

V r h n i k a