

УМЕТНИЧКАТА
ГАЛЕРИЈА -
КУМАНОВО
ВЕ ПОКАНУВА НА
ОТВОРАЊЕТО НА VIII
САМОСТОЈНА
ИЗЛОЖБА
НА АКАДЕМ-
СКИОТ
СЛИКАР

АНГЕЛ ПЕТРОВ

Повелето на свеченото отворање во петок на 8-VI-1975
година во салонот на Галеријата со почеток во 19,00 ч.



ПЕТРОВ АНЃЕЛ (академски сликар)

Штафелајното сликарство со своите разновидни можности основна е преокупација на академскиот сликар Анѓел Петров, од неговата најрана возраст (роден 22. 08. 1933 година во Титов Велес). Таа го води во ученичките клупи на Школата за применета уметност во Скопје, каде под раководството на основачите на нашата Модерна: Л. Личеновски, Н. Мартиновски како и Б. Лазески и В. Коџоман, уште повеќе го зацврстува уверувањето за можноста да ги совладаа сликарските техники што го водат по логичниот пат кон Академијата за применета уметност во Белград (завршил 1962 година во класата на Винко Грдан).

1. МУГРА
2. ОБЛАГОРОДЕН ПИЕТЕТ
3. ПРЕДСМРТНО РАЗМИСЛУВАЊЕ
4. ХАРЕМСКИ ВАРИЈАЦИИ
5. ЗАНЕВЕСТУВАЊЕ
6. МОРА
7. ПОТЧИНЕТОСТ НА ПРИРОДАТА
8. НИМФИ
9. ОСАМЕНА
10. ПЕТ ГРАЦИИ
11. БЕЗ ЗДИВ ПРЕД СТИХИЈАТА
12. ФИГУРИ ВО ПРОСТОР
13. ПОРТРЕТ
14. ИГРА
15. РАЗМИСЛУВАЊЕ
16. ПРЕОКУПАЦИЈА
17. ДЕТСКИ ПОРТРЕТ
18. НЕВЕСТА
19. МОРБИДНОСТ
20. ИСЧЕКУВАЊЕ
21. ПОРТЕРТ II.
22. СОН
23. ЗАСТРАШЕНОСТ
24. ПОРТРЕТ III.

