

**АЛЕКСАНДАР РИСТЕСКИ**

УМЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА — СКОПЈЕ

ИЗЛОЖБА НА СЛИКИ  
АЛЕКСАНДАР РИСТЕСКИ

15 — 30. IX 1971



Роден во Прилеп 1937 година. Академија за ликовни уметности и пост-дипломски студии завршил во Белград.

Студиски патувања во: Италија, Франција, Бугарија и СССР.

Самостојни изложби:

1962 — Белград и Скопје (со М. Ђорђевиќ)

1964 — Прилеп

1965 — Скопје

1966 — Белград (со С. Маневски)

1968 — Скопје

Групни изложби:

Од 1961—1963 учествувал на сите изложби иа УЛУС. Од 1963 учествува на сите изложби на ДЛУМ.

1958 — Прилеп: „Група 58“

1960 — Скопје: „Петмина млади“

1961 — Белград: I изложба „НОВ во делата на ликовните уметници“

1962 — Белград: II Октомвриски салон

1963 — Белград „НОВ во делата на ликовните уметници на Југославија“

1964 — Ријека: III Биенале

1965 — Скопје: „Скопје 1963 низ делата на ликовните уметници“

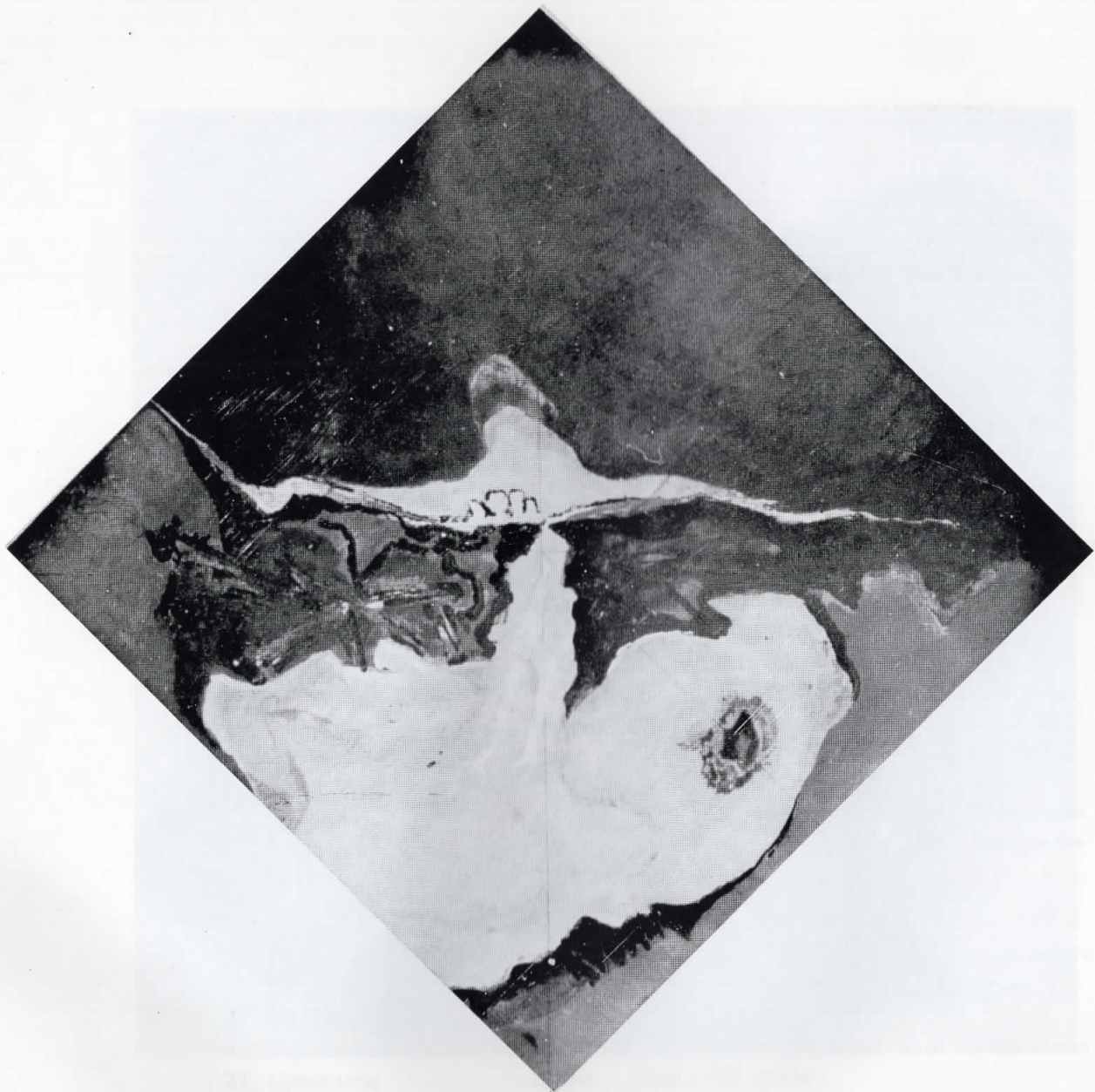
Рим: „Уметноста во Македонија — денес“

Словењ Градец: „Мир и хуманост“

- 1966 — Турино: „Современо македонско сликарство“  
Белград: II изложба „НОВ во делата на ликовните уметници“  
Ријека: IV Биенале  
Белград, Љубљана, Сараево „Македонско современо сликарство“
- 1967 — Блиски Исток: Изложба на југословенска уметност  
Белград: III Триенале  
Скопје: „Современи македонски уметници — актуелни тенденции“  
Нови Сад: „Македонско сликарство — млада генерација“  
Скопје: Аспекти на цртежот во Македонија“
- 1968 — Скопје: „Наше минато“
- 1969 — Ферара (Италија) „Современа македонска уметност“  
Скопје: „25 години на АСНОМ“  
Истамбул и Анкара: „Современа македонска уметност“
- 1970 — Скопје: „Моето сакано дело“

#### Награди:

- 1968 — III награда на изложбата „Историско минато на Македонија во делата на ликовните уметници“







## КАТАЛОГ

1. Македонска земја измачена (триптих)	масло	200 × 200 200 × 400 100 × 200	1971	
2. Вриеж	масло	175 × 175	1971	сопств. на П. Б. Кочко
3. Оплакување	масло	140 × 110	1970	сопств. на П. Б. Кочко
4. Црвениците	масло	140 × 110	69/70	
5. Предел I	масло	130 × 200	1971	сопств. на Д. Бошнаковски
6. Кај кругот	масло	110 × 140	70/71	
7. Меѓи во зима	масло	95 × 145	70/71	
8. Еднооки киклоп	масло	165 × 110	1970	
9. На сите работници	масло	100 × 140	1970	
10. Плажа	масло	140 × 100	1971	
11. Процепот	масло	50 × 70	1971	
12. Осланет тутун	масло	70 × 50	1971	
13. Наша стена	масло	70 × 50	1971	
14. Лут камен	масло	70 × 50	1971	сопств. на И. Тодоровски
15. Баба	масло	140 × 110	1968	сопств. на И. Тодоровски
16. Еруптивни масив	масло	240 × 260	1971	
17. Дрвјата умираат испраени	масло	100 × 240	1971	
18. Предел II	масло	130 × 200	1971	сопств. на прет. „8 март“
19. Во лет	масло	100 × 145	1970	сопств. на Цветанка
20. Изгрев на сонцето	масло	140 × 100	1970	
21. Кај петелот	масло	140 × 120	1971	сопств. на К. Црвенковски
22. Црквичето	масло	140 × 120	1970	



