НОВА ПАТУВАЧКА ИЗЛОЖБА ДОАЃА ВО ЧИФТЕ-АМАМ

БАЛКАНСКА ПРИКАЗНА БЕЗ ГРАНИЦИ

КАТЕРИНА БОГОЕВА

Со цел да ги одрази, но и да ги поттикне позитивните текови на отворање културен дијалог и соработка меѓу балканските земји, но и да го сврти вниманието за соработка со другите Европски региони од јуни годинава низ девет градови во регионот започна да се презентиран балканскиот патувачки изложбен проект "Без/гранични граници". Во Чифте амамот во Скопје, по презентацијата во Белград и Цетиње, на 12 декември точно напладне ќе биде отворена изложбата во која се вклучени 36 уметници од земјите опфатени со Пактот за стабилност на Југоисточна Европа, кои биле селектирани од кустосите Еди Мука - Албанија, Дуња Блажевиќ-Босна и Херцеговина, Јара Бубнова - Бугарија, Дарко Шимичиќ - Хрватска, Зоран Петровски - Македонија, Петар Чуковиќ - Црна Гора, Руксанда Балачи- Романија, Јуриј Крпан- Словенија и Биљана Томиќ - Србија. По претставувањето во Скопје, изложбата ќе патува во Сараево, Тирана, Софија, Букурешт, Загреб и Љубљана. Кустосот Зоран Петровски кој воедно е и селектор на македонскиот дел од проектот, на вчерашната прес- конференција потенцираше дека ваквиот вид на соработка во регионот е повеќе од неопходна со самиот факт дека институционалните врски во културата меѓу државите се многу слаби , дури и незначителни, а дека во овој период тоа поврзување најчесто го прават невладините организации. Самиот проект трае од 2000 година со иницијатива која потекнува од Гете институтот во Белград, со напомена дека средствата со кои истиот се финансира преку Пактот за стабилност , доаѓаат од страна на Сојузна република Германија.

Македонскиот дел од уметниците на изложбата "Без/гранични граници" го сочинуваат уметниците Христина Ивановска, Славица Јанешлиева, Антони Мазневски и Жанета Вангели, додека учесници од другите земји се: Албан Хајдинај, Еди Хила, Адријан Паци и Анри Сала од Албанија, Шејла Камериќ, Небојша Шериќ - Шоба, Иванов , Лучезар Бојаџиев и Кирил Прашков од Бугарија; Владо Мартек, Марин

Иван Шеремет, Хрватска– „Без наслов"

ватска; Милија Павиќевиќ, Игор Ракчевиќ&Лазар Пејовиќ , Јелена Томашевиќ од Црна Гора како и "Субреал", Алина Пентач&Николае Чоманеску, Мона Ватаману&Флорин Тудор, Стефан Козма&Даниел Гонц, Мирчеа Кантора&Габриела Ванга од Романија како и Вук Ќосиќ, Давиде Граси, Вадим Фишкин и Иве Табар од Словенија како и Тања Ристовски Тојрецбахер, Жељка Јовиќ , Светлана Ѓорѓевиќ и "1+1+1+1=1" од Србија.

Иако замислена да претставува нов начин на приближување на делата до публиката преку нивна изработката на рекламни паноа во големина 5 Џ 4 метри, што би биле поставени на фасадите на одредени згради по ударните улици во градовите (како што тоа и се случи во Белград летово, при што таквиот начин на презентација не ги задоволил во целост очекувањата), публиката во Скопје и во другите градови каде ќе патува изложбата, делата ќе може да ги види во галериски простор и на билборди.

„Не станува збор само за територијални, туку и за ментални граници, за границите на сето она со кое во овој период се соочивме, за граници на разни нарушени однесувања", Зоран Петровски

"Кога се зборува за границата и граничното се тргнува од идентитетот. Не станува збор само за територијални, туку и за ментални граници, за границите на сето она со кое во овој период се соочивме, за граници на разно-разни нарушени однесувања" потенцираше Зоран Петровски, говорејќи за содржината на изложбата која ќе биде отворена во четврток и на која на визуелен начин ќе се доживеат различните димензии кои денес ги добива зборот граница но и нејзиното надминување.

Културно - информативен центар

КОНЦЕРТ НА СКОПСКИОТ ДУВАЧКИ КВИНТЕТ

Во организација на Културно-информативниот центар, вечерва во Салонот 19/19 со почеток во 20 часот, концерт ќе одржи Скопскиот дувачки квинтет во состав: Васил Атанасов, обоа, Илија Зимбо, флејта, Здравко Ангелов, кларинет, Даниел Апостолов, фагот и Емин Џијан, хорна. На програмата се дела од Хајдн, Данци, Фаркаш, Гершвин и Арнолд.

Скопскиот дувачки квинтет постои повеќе од 20 години, но по подолга пауза, на иницијатива на проф. м-р Васил Атанасов, од минатата година овој ансамбл повторно започна со работа. На програмата [...] ведбата на делото Симфонија за дувачки квинтет, удиралки и рецитатор од композиторот Властимир Николовски. (Т.И.)

Дом на културата - Струмица

ДРУШТВОТО НА ЛИКОВНИ УМЕТНИЦИ ИЗЛОЖУВА ПО 21. ПАТ

Во Домот на културата во Струмица , вечерва во 19.30 часот ќе биде отворена дваесет и првата годишна изложба на Друштвото на ликовните уметници од градот. Истата се реализира по повод патрониот празник на градот "Св 15 маченици Тивериополски" а на неа ќе бидат презентирани 17 уметници со своите најнови остварувања: Васил Алачев, Кирил и Костадин Батеви, Глигор Беќаров, Каролина Божинова, Драги Бусев, Живко Велковски, Панче Ѓорѓиев , Марјан Ѕингаров- Ѕин, Марјан Пецев - Захов, Бранко Кончалиев, Милан Миланов, Неда Петковиќ, Митко Секулов, Ѕвинко Тилев, Митко Тошев, и Македонка Хаџи -Тосева.

Како гостин со свои резби ќе се претстави д-р Никола Ивановски. (К.Б.)

Културна локација „Место"

ИЗЛОЖБА ОД ДЕЛАТА НА РАБОТИЛНИЦАТА „КУЌАТА - ХАОСОТ"

Во Културната локација Место, ЗГ 359 - Мрежата за локални и субалтерни херменевтики " и Асоцијацијата за култура ИКОН , вечерва со почеток во 20 часот, ќе го претстават проектот "Куќата - хаосот", Жената и повторно изградениот дискура за уништениот дом, при што ќе бидат изложени дела од одржаната работилница во Охрид од 19 - 29 септември. Учеснички во проектот се: Нина Тодоровиќ и Светлана Волиќ - Југославија, Светозара Александрова и Дилмана Јорданова Стефанова- Бугарија, Сабина Решиќ - Хрватска, Полона Поклукарн и Ксенија Черче - Словенија, Љумтури Бљошми и Рајмонда Захарија Мато- Албанија, Гордана Анѓелиќ - Галиќ - Босна и Херцеговина и Микица Трујкановиќ, Моника Десоска и Жанета Вангели од Македонија. (К.Б.)

Музеј на современата уметност

ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИЈА НА УЧЕСТВО НА МАКЕДОНИЈА ВО ПАРИЗ

По повод учеството на 10 мината македонски уметници: Петар Хаџи Бошков, Нове Франговски, Симон Шемов, Васил Кирјазоски, Јован Шумковски, Благоја Маневски, Вана Урошевиќ, Томе Аџиевски, Исмет Рамиќевиќ и Славчо Соколовски на Есенскиот салон во Париз, организирано преку Ликовната колонија Галичник, вечерва во Музејот на современата уметност со почеток во 20 часот ќе биде организирана презентација на снимен видео материјал , а ќе бидат изнесени и подетални информации за текот на настанот. [...] ние за што говори и податокот дека на денот на отворањето на Салонот, делата ги виделе над 7000 посетители. (К.Б.)