

◆ МЕСЕЦ НА МАКЕДОНСКАТА СОВРЕМЕНА УМЕТНОСТ ВО ХРВАТСКА ◆

# Презентација на македонската уметничка сцена во Загреб

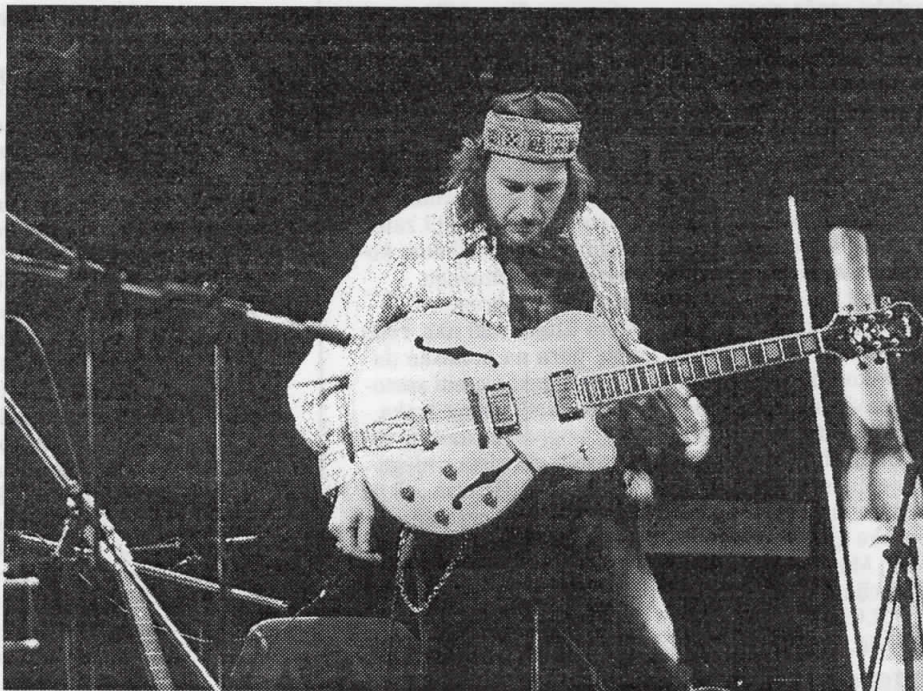
*Целта не е да се покажат најдобрите туку современите, високо репрезентативни дела на македонската уметност*

ЛИЛЈАНА МИТЕВСКА

Вечерва, во Друштвото на ликовните уметници на Хрватска, популарно наречена "Цамија", со отварањето на изложбата "Скриени текстови", на која ќе бидат претставени шест современи ликовни уметници од Македонија започнува манифестацијата насловена како "Месец на македонската современа уметност во Хрватска". Со свои дела на изложбата во ова огромно кружно здание, едно од најпрестижните изложбени простори во Загреб, кое воедно претставува најпогоден простор за интернационални изложби, ќе се претстават Жанета Вангели, Станко Павловски, Љупка Делева, Оливер Мусовиќ, Томе Ациевски и Кристина Иваноска. Куратори на изложбата се Соња Абациева, куратор во Музејот на современа уметност во Скопје и Небојша Вилиќ од Факултетот за драмски уметности во Скопје. Отварањето на "Месецот на македонската современа уметност во Хрватска" ќе биде збогатено со концертот на електронска музика која ја создава Б.О.Р.Г., кој на целото случување ќе му даде послон и поурбано чувство.

Главната цел е презентација на нашите уметници и нивните уметнички достигнувања на загребската публика. Оваа манифестација нема за цел да го покаже најдоброто од македонската уметничка сцена, туку ќе се фокусира на современите, квалитетни и високо репрезентативни дела кои достигнуваат европски и светски стандарди. Покрај делата со висок квалитет, избрани се и дела на автори кои досега не биле претставени пред загребската публика - вели Крунослав Стојановски, организаторот на оваа манифестација. Инаку не помалку важен дел од преоктот се средбите со уметниците, кустосите, историчарите на уметноста, новинарите... со цел да се возобноват старите контакти и да се создаде основа за нова соработка помеѓу уметниците од двете страни. Ова ќе биде овозможено преку разните форми на презентација, изложбите, концертите, перформансите и посебно низ специјално наменетите за оваа цел тркалезни маси, отворени дискусии и предавања. Инаку овој проект е замислен да го одрази, урбаниот современ начин на комуникација. Покрај тоа што презентацијата на уметничките дела е важен дел од овој проект, тоа претставува само основа за воспоставување на пошироки културни релации.

Во текот на манифестацијата "Месец на македонската современа уметност во Хрватска", освен со изложбата "Скриени текстови", македонската ликовна сцена ќе биде претставена и низ повеќе додатни изложби. Во галеријата "Нова", со свои самостојни изложби ќе бидат претставени Елизабета Ав-



Тони Китановски

рамовска и Јане Чаловски, кој во моментот живее и работи во Филаделфија, во САД. Своја изложба, на 1 јуни, ќе има и нашиот познат филмски режисер, Милчо Манчевски, чија изложба на фотографии, "Улица", веќе доживеа една успешна турнеа низ Европа, а особено беше забележана во земјите на Скандинавија, Белелукс и Италија. Интересно е што со своја изложба ќе биде присутен и македонскиот авангарден стрип. На изложбата во галеријата "Матица Хрватска", ќе бидат претставени осум стрип автори, избор на Никола Гелевски.

Македонскиот филм ќе биде претставен со проекциите на следните филмски остварувања: "Маклабас" на Александар Станковски, "Збогум на 20 век" на Александар Поповски и Дарко Митревски, "Клок", "Кавал", и "Гајда" на Игор Иванов - Изи, "1/4" на Атанас Георгиев, "Вета" на Теона Митевска и "Процесија" на Драган Абјаниќ. Интересен настан во овој домен е тркалезната маса на која Жанета Вангели, Александар Станковски и Никола Гелевски заедно со некои релевантни имиња од Хрватска ќе говорат за авангардниот филм и за авангардниот стрип како важни сегменти на урбаната субкултура.

Во сферата на музичките настани ќе доминира цезот, електрониката, етно-амбиен-

талната музика и хард кор стилот. Свои музички настапи ќе имаат Тони Китановски, едно од најпознатите имиња на македонската цез сцена, кој досега има соработувано со бројни музичари од Европа и САД и кој со своето трио, на 28 мај, ќе настапи во клубот "Аквариус". По неговиот концерт во истиот клуб ќе настапи групата "Фолтин" од Битола, која во својата музика вклучува елементи на цез, класика и етно. Тони Китановски ќе настапи како гостин на нивниот концерт. Од сферата на електронската музика, која станува се повлијателен музички стил последнава декада, на денот на отварањето на оваа манифестација, концерт ќе има Б.О.Р.Г., во "Творница", пред кој со свој перформанс ќе настапи Нора Стојановиќ. Следат концертите на "Анастасија", во клубот "Аквариус" на 29 мај, на хард кор бендот "Tank warning net" и на "Sentence" кои ќе настапат на алтернативниот концертен простор "Мочвара".

Слична ваква презентација, но на хрватската уметничка сцена се планира да биде организирана во Македонија со цел да се изврши трансфер на стекнатите идеи и искуства. Инаку манифестацијата "Месец на македонската современа уметност во Хрватска" е поддржана од Министерствата за култура на двете земји.

Со по сјај так сли, сепак Цузепе В меј кон да ја пост фреската онаа смис ланцело с 19-от век. музиколо во оваа "д рока хорс задина се туваат ре перувачки ци на мо кои нали на гласови драмски кови, чии како во с тата, не у ме. "Рекв ветен на Манциони. вчен спо

Третио оперски в виемот, к донскиот дивика г ригентств Козловски рот и ор при МНТ те: Розалб ја, Ирена Диновски митар Ста

"Реквие варување на сцената ко овој фа ста во цел хорот и ор те рамки, не според врвните ан вените" фр ски ги дир нес, хорот кажаа по креација. ранискат остави си: тоа што е ки, но и "стремеше ствените преку, ус менти ти оперски о страна па успешно д кајки се в то во кое