

Макеонски резби и Камерни оркестар оваш во Рим

НА ЧЕСТВУВАЊЕТО НА
"СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ"

Утре во палатата Барбари во Рим ќе биде отворена изложба на македонската резба, а потоа во истата палата - во салата Дел Троно, концерт ќе одржи Камерниот оркестар на Македонската филхармонија. Практично, со ова ќе биде одбележан делот од презентацијата на македонската култура, во рамките на манифестијата за чествување на "Свети Кирил и Методиј", на која традиционално оди

делегација од Македонија.

На изложбата ќе бидат претставени 65 резби од ентериери на македонска традиционална кука: тавани, розети, мусандри, долови, ковчези, врати и други предмети од покукнината. Резбите што ќе бидат претставени во Рим се дел од профаната резба во Македонија од 19 век и првата половина на 20 век, а со самото тоа не се врзани за ни една



од познатите резбарски школи и тајфи во Македонија. На изложбата во Рим ќе бидат претставени резби од сите поголеми центри во Македонија, и тоа од Охрид, Струга, Дебар, Кичево, од Кратово. Автор на изложбата е Петар Намичев, раководител на етнолошкиот оддел во Музејот на Македонија

Камерниот оркестар на Македонската филхармонија

ја ќе настапи со 26 музичари, под диригентство на Борјан Цанев. Како солисти ќе настапат Гордана Јосифовска - обое и Ана Стаматовска - сопран. На програмата ќе бидат изведени "Стари танци" на Влатимир Николовски, две арии од Перголези, "Концерт за обое и гудачки оркестар" од Чимароза и "Антички танци" од Респиги.

Месец на македонска умешност во Хрватска

Од денеска до 12 јули во Загреб, на еднаесет локации ќе биде одржана манифестијата "Месец на современа македонска уметност во Хрватска".

Пред хрватската публика ќе бидат презентирани уметничкиот проект "Скриени текстови" на повеќе македонски уметници, дел од

■ На 11 локации во Загреб, од денес до 12 јули ќе има изложби, филмски проекции, концерти, со учество на македонски уметници

изложбата на авангарден стрип, изложбата "Улица" на Милчо Манчевски, предавање и презентација на уметничката работа на Елизабета Аврамовска и Јане Чалоски. Концерти ќе одр

жат групите "Б.О.Р.Г", Тони Китановски трио, "Фолтин", "Анастасија", а Тони Китановски ќе одржи и предавање за цезот. Во проектот "Денови на македонскиот филм" ќе учествуваат Александар Поповски, автор на филмот "Збогум на 20 век" и Лабина Митевска, продуцентка на филмот "Вета", а ќе бидат прикажани и филмовите "Маклабас" во режија на Александар Станковски, "Процесија" на Драган Абјаниќ, "Часовник", "Кавал" и "Гајда" на Игор Иванов-Изи.

Инициаторот и директор на овој проект Крунислав Стојановски, вели дека "проектот има за цел, преку

тркалезни маси, трибини и предавања да се зајакне соработката што би овозможило поголемо меѓусебно препознавање, а подоцна и евентуален заеднички настап на трети сцени".

Според Стојановски, кој живее и работи во Загреб, проектот е замислен како презентација на дела на современи уметнички сцени во Македонија, при што сите застапени уметности и автори ја поврзуваат урбаната тематика и авангардни елементи во изразот. Низ ликовната, музичката и дел од филмската продукција во последните неколку години, хрватската публика ќе има можност да се запознае со најактуелниот и најатрактивниот дел на македонската уметничка сцена.

(О.П.)

"Веша" на Теона Мишевска на фестивал во Португалија

Македонскиот краткометражен филм "Вета", во режија на Теона Митевска, вчера го отвори Алгарве филмскиот фестивал во Португалија. Филмот "Вета", на овој фестивал е во официјалната интернационална конкуренција, каде ќе се натпреварува со уште 55 кратки филмови од целиот свет.

Фестивалот кој ќе трае до 27 мај, се одржува по 29.пат и е специјализиран фестивал за презентирање и промоција на краткометражниот филм.

(О.П.)

САЛОН 19.19

Концерти на пијанистичко овој на Јапонија

Вечерва (20ч), во Салон 19.19 при КИЦ, концерт ќе одржи пијанистичкото дуо Томока и Мамору Каишиге од Јапонија. На програмата се дела од Бах, Равел, Акио Јапире и од Кр

ВЕЧЕРВА НА АРТ КИНО

"Вратата на судбината" со Гвинет Полшроу

Во рамките на Арт киното, вечерва и утревечер во 21.30 ч. ќе биде прикажан филмот "Вратата на судбината", деби на режисерот Питер Ховит. Во главните улоги се Гвинет Полшроу, Џон Хана, Џон Линч.

Филмот по жанр е романтична драма, а станува збор за главната хероина Хелен која судбински е турната во искушењето во животот да чекори низ пле патеки во дариска-

ИЗЛОЖБИ

Вечерва (20 часот), во Музејот на Скопје во Скопје ќе биде отворена изложба со плакати од Џер Мендел и студиото Мендел и Оберер од Минхен. Изложбата е насловена "Уметност заради уметност", а ќе бидат изложени плакати специјално дизајнирани за институцијите во светот, во Гете институтот

ПЛАКАТИ

лени во неколку држави, "Нови варски национални музеји" и "Различни изложби за прв пат" во светот, во Гете институтот