

Makedonska umjetnost u Zagrebu



Kadar iz stripa Aleksandra Stankovskog koji sudjeluje na izložbi avangardnog stripa

Mjesec makedonske suvremene umjetnosti u Hrvatskoj, skraćeno nazvan "Sunny Moon", zamišljen je kao prezentacija dijela suvremene umjetničke scene u Makedoniji, pri čemu sve zastupljene umjetnosti i umjetnike povezuje urbana tematika i avangardni elementi u izrazu. Kroz likovnost, glazbu i dio filmske produkcije zadnjih nekoliko godina hrvatska će publika imati priliku da od 22. svibnja do 12. lipnja 2001. na jedanaest različitih lokacija upozna najaktualniji i najatraktivniji dio suvremene makedonske umjetničke scene.

Na početku kataloga koji prati cijeli projekt Krunislav Stojanovski, inicijator i direktor projekta, uz ostalo je istaknuo: "Naravno, ni uz najbolju volju, a ona je naš vodič, nije bilo moguće predstaviti sve umjetnosti i autore koji to zaslužuju. Nadamo se da će projekti koje namjeravamo organizirati u bliskoj budućnosti omogućiti suradnju arhitekata, pisaca i kazališta."

Cijeli projekt bit će otvoren u utorak u 20 sati u Galeriji Proširenih medija - HDLU, a tijekom otvorenja bit će predstavljen umjetnički projekt "Skriveni tekstovi". Isti dan s početkom u 22 sata održat će se koncert grupe B.O.R.G. te performance Nore Stojanović. Od projekata koji će se održati izdvajamo predavanje Nebojše Vilića u srijedu u 19 sati u Net.klubu mama na temu "Getting out! Umjetnost i društvene promjene". U srijedu u 21 sat u Galeriji Matice hrvatske bit će otvore-

na izložba avangardnog stripa. U četvrtak u 19.30 sati u Net.klubu mama bit će predstavljen časopis o alternativnoj kulturi Margina. Na istom će se mjestu u 20 sati održati tribina na temu "Tekstovi u umjetnosti kao medij i poruka". U petak u 18 sati u KIC-u će se održati projekcija filma "Zbogom XX. stoljeće" autora Aleksandra Popovskog i Darka Mitrevskog. U subotu u 20 sati u Galeriji Nova bit će otvorena izložba "Axis Mundi" autorice Elizabete Beti Avromovske, te izložba "Skica za veliki bijeg" autora Yana Čalorskoga. Tribina o avangardi u umjetnosti pod naslovom "Urbano u umjetnosti, umjetnost u urbanom, korelacije i međusobni utjecaji" održat će se u nedjelju u 20 sati u KIC-u. U ponedjeljak, 28. svibnja, s početkom u 10 sati na Muzičkoj će akademiji Toni Kitanovski održati predavanje na temu "Osnove jazza". Isti taj dan u 21.30 sati Toni Kitanovski Trio i Foltin održat će koncert u klubu Aquarius. Na istom mjestu u isto vrijeme dan poslije koncert će održati i skupina Anastasia. U petak, 1. lipnja, u Gliptoteci - HAZU bit će otvorena izložba fotografija "Ulica" autora Milče Mančevskog. Cijeli je projekt realiziran u suradnji s Muzejom suvremene umjetnosti Skoplje, HDLU-om Zagreb, Akademijom likovnih umjetnosti Zagreb; Muzičkom akademijom Zagreb, Gliptotekom - HAZU, Galerijom Nova, Galerijom Matice hrvatske, Net.kulturnim klubom mama, KIC-om te klubovima Aquarius i Močvara. (A. P.)

...prijatelji. Sudjelovanje na Europani jedinstveni je tip međunarodne suradnje koji potiče razmjenu iskustava i suradnju na polju arhitekture i urbanizma. Tu se otvaraju teme i razmjenjuju originalna rješenja za europske gradove. Programi Europana u prvom redu uključuju stanovanje, no sve se više uključuju i druge urbanističke teme koje katkad postaju prevalentnima. Natjecateljima su se nudile lokacija dijelom Europe, sa zajedničkim zadatkom definiranim temom natječaja "Između gradova, arhitektonska dinamika i novi urbanitet". Tema sugerira istraživanje "hibridnih" dijelova grada koji su, uglavnom neplanski, nastali od konca 18. pa sve do prve polovice 20. stoljeća.

Hrvatska na natječaju sudjeluje s iznimno zanimljivim lokacijama u Sisku i Šibeniku za koje je pristiglo 28 radova od kojih će preselektiranih šest, koji konkuriraju za nagrade, biti predstavljeni ovoga vikenda u Karlskroni. Naime, ideja je cijeloga skupa da se rekapitulira posao 15 nacionalnih žirija koji su ukupan broj od 2000 pristiglih projekata u prvome krugu žiriranja sveli na tristotinjak. Znanstveno vijeće sastavljeno od eksperata iz različitih zemalja izvršilo je tematske, komparativne analize selektiranih radova. Tri su velika temata - Periferijski grad, Intersuburbijki grad i Difuzni grad - oko kojih će se voditi glavna rasprava, gdje će predstavnici gradova iznijeti svoje urbanističke nedoumice, a članovi ocjenjivačkih sudova kriterije kojima su bili vođeni prilikom žiriranja. Također će biti održana izlaganja Talijana Mirka Zardinija "Između gradova i novi javni prostori", Nizozemca Roemera Van Toorna "Životni stilovi i arhitektonska kultura" te Švedenina Claesa Caldenbyja "Europska komparacija odnosa grad - priroda. Nakon foruma uslijedit će drugi krug žiriranja u Zagrebu održati 2. lipnja, kada će uz prisutnost generalnog sekretara Europana Didiera Reboisa biti donesena i konačna odluka o nagradama i otkupima. rogina@penezic-rogina.com

Sljedeći tjedan

Enigmatske

Ovacije 'Plavoj tišini' nakon predstave u Dramskom kazalištu Gavella