

# (РЕ)ДЕФИНИРАЊЕ НА ЈАВНИТЕ КУЛТУРНИ ПРОСТОРИ

во организација на Културен центар Точка (Контрапункт)

:: 21 до 25 февруари 2007 ::

## Од Парламент - Музеј!

Александар Станковски

*Од Парламент Музеј!* е предлог кој ми се мота низ глава веќе петнаесеттина години.

Овој проект има за цел да ја осветли културната мизерија на нашата држава и нација. Бидејќи нација која постои со децении, а нема Национален Музеј во кој ќе ја претстави својата материјална култура е нација и држава достоина за најдлабоко сожалување.

Но мизеријата на нашата полит-елита оди понатаму, без било каков конструктивен чекор. Токму затоа овој “прагматичен” потег насочен кон зацврстување на нашиот идентитет и култура останува безнадежно утописки. Во контекстот на невозможното дури и најбаналните проекти стануваат уметност.

Еден патетичен и безнадежен гест во океанот на нашиот општествен очај и мизерија.

**23.02.2007 (петок)**

Александар Станковски - *Од Парламент - Музеј!*

опис/локација: поставка на билборд кај Собранието на Република Македонија  
18.00

Александар Станковски е роден 1959 во Кичево. 1985 дипломирал на Факултетот за ликовни уметности, Скопје. 1988 студиски престој во Њујорк, Чикаго и Сан Франциско.

### Самостојни изложби:

- |      |  |
|------|--|
| 2006 | Скопје, <i>Слики</i> , МАНУ  |
| 2006 | Скопје, <i>Скарадности</i> , САС   |
| 2006 | Скопје, <i>На линија</i> , Мултимедијален центар Мала станица (со М. Стојановиќ-Шуки и А. Ботев)       |
| 2005 | Скопје, <i>Сновиденијата на Пандалф Вулкански</i> , Културен центар Точка                              |
|      | Скопје, <i>Пенетрација во ЕУ</i> , перформанс, Press to Exit Галерија                                  |
|      | Велес, <i>Маклабас</i> , видео проекција, Културен дом   |
| 2004 | Велес, <i>Неидентификувано</i> , Национален музеј  |
| 2002 | Скопје, Музеј на град Скопје   |
| 1997 | Скопје, Музеј на град Скопје   |
| 1994 | Скопје, <i>Nightary</i> , видео проекција 124 мин., (ко-автор Ж. Вангели), Музеј на современа уметност |
| 1991 | Келн, Schoulke Galerie   |
| 1989 | Келн, Bank fur Sozialwirtschaft  |
| 1988 | Монтреј, Hallway Gallery, Peninsula Museum of Art  |
| 1987 | Бреда, Kunst onder de toren  |
| 1986 | Загреб, Галерија Хронос  |
| 1985 | Скопје, Галерија 25 Мај  |
| 1984 | Подгорица, Дом омладине Будо Томовиќ   |
| 1980 | Скопје, Дом на ЈНА   |