

КАТАЛОГ НА ИЗЛОЖЕНИТЕ ДЕЛА

АВРАМОВА БОРКА

Портрет на Шаптар, 1957, бронза 36 . 34 . 34

АНТОЛОГИЈА НА МАКЕДОНСКАТА

ЛИКОВНА УМЕТНОСТ 1894 - 1994

Музеј на современата уметност , Скопје 17 ноември 1994 - 20. III 1995

Сопственост на Музејот на современата уметност (МСУ), Скопје

Товарен воз, 1950, масло на платно, 57 . 75

сигнирана д.д. Д.Панзлов

Сопственост на Собранието на РМ, Скопје

АВРАМОВСКИ Драгутин - Гуте

Мојот свет, 1966, масло на платно, 98.5 . 130, сигнирана средина лево

Драгутин Аврамовски - Гуте 1966 (лат.)

Сопственост на МСУ, Скопје

Црвени акценти, 1965, комбинирана техника во боја О.А., 56 . 41

Сопственост на МСУ, Скопје

АНАСТАСОВ Родољуб

Софра, 1959, масло на платно, 77 . 111, сигн. в. десно, Анастасов 1959

Сопственост на авторот

Скопски типњак, 1967, комбинирана техника на платно, 155 . 116,

сигнирана г.десно: Анастасов 1967

Сопственост на Трајан Зафировски, Скопје

Од циклусот "Човек и простор XXVI", 1981, масло на платно, 104 / 104,

сигнирана д.д. Р.Анастасов 1981

Сопственост на МСУ, Скопје

КАТАЛОГ НА ИЗЛОЖЕНИТЕ ДЕЛА

АВРАМОВА БОРКА

Портрет на Шиптар, 1957, бронза 36 . 34 . 34
Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

АДНЕВСКИ Томе

Од циклусот "Обредни предмети" - Места, 1994, дрво, синтетичка боја

АВРАМОВСКИ ПАНДИЛОВ Димитар

Покрај вода, 1925, масло на платно, 23 . 31,5, сигнирана д.л.:925
Пандилов и д.д.: Д.П.

Сопственост на Музејот на современата уметност (МСУ), Скопје

БАРУТОВСКИ Божин

Товарен воз, 1950, масло на платно, 57 . 75
сигнирана д.л.: Д.Пандилов
Сопственост на Собранието на РМ. Скопје

БЕЛОГАСКИ Љубомир

АВРАМОВСКИ Драгутин - Гуте

Мојот свет, 1966, масло на платно, 98,5 . 130, сигнирана средина лево:
Драгутин Аврамовски - Гуте 1966 (лат.)
Сопственост на МСУ, Скопје

БИКОВ Драган

Црвени акценти, 1965, комбинирана техника во боја О.А., 56 . 41
Сопственост на МСУ, Скопје

АНАСТАСОВ Родољуб

Софра, 1959, масло на платно, 77 . 111, сигн. г. десно: Анастасов 1959
Сопственост на авторот

Сопственост на авторката

Скопски тињак, 1967, комбинирана техника на платно, 155 . 116,
сигнирана г.десно: Анастасов 1967
Сопственост на Трајан Зафировски, Скопје

ФИГУРА (Невеста), 1973, дрво, 108 . 46 . 23

Од циклусот "Човек и простор XXVI", 1981, масло на платно, 104 . 104,
сигнирана д.д.:Р.Анастасов 1981
Сопственост на МСУ, Скопје

ВЕЛКОВ Иван

Невестински накит, 1962, комбинирана техника на платно, 68 . 150,
сигнирана д.д.:Иван Велков 1962
Сопственост на МСУ, Скопје

АНДОНОВ ПАПРАДИШКИ Димитар

Пејзаж, 1897(?), масло на платно, 45 . 47, сигнирана д.д.: Д.А.Папради...
Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

АЦИЕВСКИ Томе

Од циклусот "Обредни предмети" - Места, 1994, дрво, синтетичка боја
и метал, (инсталација од 5 елементи), 393 . 45 . 47
Сопственост на авторот

БАРУТОВСКИ Божин

Јама 1943, 1963, линорез во боја 5/5, 68 . 48
Сопственост на МСУ, Скопје

БЕЛОГАСКИ Љубомир

Пестин град I, 1955/56, акварел, 28,5 . 31,5 ,
Сопственост на Музеј на град Скопје

БИКОВ Драган

Остатоци, 1981, комбинирана техника во боја 1/6. 76,5 . 65,5
Сопственост на МСУ, Скопје

ВАНГЕЛИ Жанета

Откровението на Јован, 1993, масло на платно (инсталација),
153 . 29 . 4
Сопственост на авторката

ВАСИЛЕВ Васил

ФИГУРА (Невеста), 1973, дрво, 108 . 46 . 23
Сопственост на МСУ, Скопје

ВЕЛКОВ Иван

Невестински накит, 1962, комбинирана техника на платно, 68 . 150,
сигнирана д.д.:Иван Велков 1962
Сопственост на МСУ, Скопје

ВЛАДИМИРСКИ Томо

Пејзаж, 1939/40, масло на платно, 44 . 49, сигнирана долу лево:

Владимирски

Сопственост на МСУ, Скопје

ГЕОРГИЕВСКИ Владимир

Крај одарот, 1979/80, масло на платно, 149 . 178, сигнирана долу лево:

В.Георг 79/80

Сопственост на МСУ, Скопје

ГРАБУЛОСКИ - ГРАБУЛ Јордан

Скулптура, 1966, камен, 29 . 40 . 12

Сопственост на МСУ, Скопје

Пластичен амбиент > простор, контакт, време, 1968, боено дрво,

105 . 108 . 108 ; 121 . 111 . 27 ; 200 . 82 . 40

Сопственост на МСУ, Скопје

ДИМЧЕВСКИ Трајче

Графика 175, 1975, сито печат во боја 3/6, 71 . 61

Сопственост на МСУ, Скопје

ЃОРГИЕВСКИ Ванчо

Брак, 1957, масло на платно, 90 . 138, б.с.

Сопственост на МСУ, Скопје

ЗОГРАФСКИ Ѓорѓи

Женски портрет (пред) 1894, масло на платно, 29,5 . 20,6, б.с.

Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

Портрет на уметниковата сопруга, 1938, масло на платно, 57 . 40, б.с.

Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

ИВАНОВСКИ Александар, Карадаре

Брачна двојка, 1981, полиестер, 73 . 70 . 36

Сопственост на МСУ, Скопје

ИВАНОВСКИ Ангеле

Старо Скопје, 1956, масло на платно, 62 . 48, сигнирана д.д.: Ангеле
Ив.1956

Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

ИВКОВИЌ Богољуб

Семејство, 1962, масло на платно, 198 . 154,5, сигнирана д.д.: Ивковиќ
1962 (лат.)

Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

ЈАКИМОВСКИ Зоран

Форма I, 1984, мецотинта О.А., 76 . 56,5

Сопственост на МСУ, Скопје

ЈАКИМОВСКИ Жарко

"1972", 1972, масло на платно, 135 . 116, сигнирана десно
средина: Јакимовски 72 (лат.)

Сопственост на МСУ, Скопје

ЈАНКУЛОВСКИ Александар - Цане

Растенија, 1960, комбинирана техника на платно, 76 . 89
сигнирана д.д. Цане Јанкул 1960 (лат.)

Сопственост на МСУ, Скопје

КАЛЧЕВСКИ Ристо

Песок и камен, 1962, масло на платно, 130 . 90
сигнирана д.д.: Р.Калчевски 1962 (лат.)

Сопственост на Музеј - Завод, Охрид

Слика 21/76, 1976, масло на платно, 130 . 114, сигнирана д.д.:

Р.Калчевски/976

Сопственост на МСУ, Скопје

Слика 6/70, 1970, комбинирана техника на панел, 130 . 96, б.с.

Сопственост на МСУ, Скопје

КУНОВСКИ Спасе
КИСЕЛИЧКА КАЛАЈЦИЕВА Маргарита на горе лево:
Без наслов, 1987, дрво и струготини (инсталација)
Сопственост на МСУ, Скопје?

КОНДОВСКИ Димитар
Шаховска табла, 1960, масло на платно, 80 . 100, сигнирана д.д.:
Д.Кондовски 60
Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

Полиптих, 1964, темпера и злато на панел, 122 . 84, б.с.
Сопственост на МСУ, Скопје

Големото сонце, 1964, темпера и злато на панел, 165,5 . 75, сигнирана
д.д.: Кондовски 1964
Сопственост на Завод - Музеј, Штип
д.д.: Личен 1935
Сопственост на МСУ, Скопје

КОРУБИН Миле
Композиција, 1967, масло на платно, 105 . 146, сигнирана д.д.:
М.Корубин 67
Сопственост на МСУ, Скопје

КОРУБИН Рубенс
Присуство, 1981, масло на платно, 98,5 . 124, сигнирана долу средина:
Корубин Рубенс 81
Сопственост на авторот

ЛОЗАНОВСКИ Ристо
Пераж околу 1955, масло на платно, 68 . 98, б.с.
КОЦОМАН Вангел
Мотив од прилепско I, 1956, масло на шпер-плоча, 48 . 64,5
сигнирана долу лево; В.Коцоман 56
Маркови кули 1961/62
Сопственост на Домот на синдикатите, Скопје

КРМОВ Томислав
Пустош, 1977, литографија во боја 2/4, 71,5 . 80
Сопственост на МСУ, Скопје

Оддалечување, 1972, акрил на платно, 145 . 145, сигнирана д.д.: Тана
72 (лат.)
Сопственост на МСУ, Скопје

КУНОВСКИ Спасе

Маски, 1961, масло на платно, 82,5 . 113, сигнирана горе лево:

С. Куноски 61 (лат.)

Сопственост на МСУ, Скопје

ЛАЗЕСКИ Борко

Картон за фреската "НОВ" на бившата железничка станица во

Скопје, 1951/56, темпера на хартија, 500 . 170 (две ленти)

Сопственост на семејството Лазески

Апстракција 2, 1948, темпера на хартија, 25 . 17, б.с.

Сопственост на семејството Лазески

Крст, 1971, масло и акрилик на платно, 208 . 173, сигнирана лево

ЛИЧЕНОСКИ Лазар

Човек кој продава петел, 1935, масло на платно, 98 . 72, сигнирана

д.д.:Личен 1935

Сопственост на МСУ, Скопје

Долап, 1937, масло на платно, 161 . 113, сигнирана д.д.:Личеноски 1937

Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

Бачило, 1947, масло на платно, 98,5 : 243, сигнирана д.д: Личеноски
1947

Сопственост на Зоја Личеноска, Скопје

ЛОЗАНОСКИ Ристо

Пејзаж, околу 1955, масло на платно, 68 . 98, б.с.

Сопственост на Собранието на РМ, Скопје

Маркови кули, 1961/62, масло на платно, 89. 130, сигнирана д.д.:

Маркови кули 1961/62

Сопственост на Домот на синдикатите , Скопје

ЛУЛОВСКИ Тане

Оддалечување, 1972, акрилик на платно, 145 . 145, сигнирана д.д.: Тане

72 (лат.)

Сопственост на МСУ, Скопје

Црно виножито, 1969, масло на платно, 136 . 110, сигнирана долу
средина : Тане 69 (лат.)
Сопственост на МСУ, Скопје

МАЗЕВ Петар

Манастирски пејзаж, 1965, комбинирана техника на платно, 105 .
121,5, сигнирана д.д.: Мазев Петар 65 (лат.)
Сопственост на МСУ, Скопје

Зуј во Раштена, 1968, масло на платно, 170 . 141, б.с.

Сопственост на семејството Минчев Никола, Скопје

Крст, 1971, масло и акрилик на платно, 208 . 173, сигнирана лево
средина вертикално П.Мазев (лат.)

Сопственост на семејството Мазеви

Жена, 1972, масло и акрилик на платно, 160 . 85, сигнирана горе десно :
П.Мазев 72

Сопственост на МСУ, Скопје

МАЛИДАНОВ Димитар

Пупка, 1985, верни му во боја О.А., 56,5 . 76

Сопственост на МСУ, Скопје

МАНЕВ Димитар

Без наслов, 1988/89, масло и колаж на платно, 136 . 161, б.с.

Сопственост на МСУ, Скопје

Без наслов, 1992, комбинирана техника на картон, 169 . 264, сигнирана
д.д.: Димитар Манев 92

Сопственост на МСУ, Скопје

МАНЕВСКИ Благоја

Свезди и рабови X, 1989, пигмент, масло, хартија, бакар, дамар/
монтажа, 200 . 203 . 6

Сопственост на авторот

МАНЕВСКИ Стефан
Без наслов, 1968, метал, 195 . 105 . 24
Сопственост на МСУ, Скопје

МАРТИНОСКИ Никола
Порок, 1931/32, масло на платно, 77 . 57, сигнирана лево средина:
Н.С.Мартиноски (лат.)
Сопственост на галеријата "Никола Мартиноски", Крушево

Госпоѓицата Арети, 1931, акварел, 63,5 . 34. сигнирана д.д.: mle Areti
N.Martinoski Saloniq 1931
Сопственост на Галеријата "Никола Мартиноски", Крушево

Во кафеана 2, 1932, масло на платно, 87,5 . 66, сигнирана горе десно:
Н.С.М (лат) и долу десно Мартиноски (лат.)

Мајка со дете, 1934, масло на платно, 80 . 60, сигнирана горе лево: Н.С.
Мартиноски (лат.)
Сопственост на Музејот на град Скопје

МАТЕВСКИ Ѓоко
Грчеви, 1975, масло на платно, 98 . 120, сигнирана д.д.: МСјоко
Сопственост на МСУ, Скопје

МИТРИЌЕСКИ Боро
Коњаник, 1960, алуминиум, 33 . 44 . 10,
Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

НАУМОВСКИ Вангел
Црна лулка на светлиот живот, 1963, масло на платно, 102 . 132,
сигнирана д.д.: В.Наумовски
Сопственост на авторот

Опседувачко црвено 2, 1977, масло на платно, 220 . 130, б.с.
Сопственост на авторот

НИКОЛОВ Димче
Предел 14, 1979, бакропис и акватинта 2/10, 100 . 71
Сопственост на МСУ, Скопје

НИКОЛОСКИ Борис

Скулптура III, 1967, дрво, 56 . 104 . 50

Сопственост на МСУ, Скопје

НИКОЛОСКИ Петре

Круг, 1989, гранки, канап, туткал, 200 . 170 . 64

Сопственост на МСУ, Скопје

ПАВЛЕСКИ Станко

Од циклусот "Обредни III - Сетилен жртвеник", 1991, заварен метал,
115 . 280 . 75

Сопственост на авторот

ПАВЛОВСКИ Таки

Слика I, 1983, масло на платно, 145 . 77. б.с.

Сопственост на МСУ, Скопје

ПЕНУШЛИСКИ Илија

Маелстром, 1986, акрилик на платно, 100 . 84, сикхгнирана д.д.:

И.Пенушлиски

Сопственост на МСУ, Скопје

ПЕРЧИНКОВ Душан

Плима, 1968, масло на аплатно, 130 . 65, б.с.

Сопственост на МСУ, Скопје

Мотив од предградието 1970, масло на платно, 158 . 120, б.с.

Сопственост на МСУ, Скопје

ПЕТКОВИЌ Драган

Опседнувачко црвено 2, 1977, масло на платно, 220 . 130, б.с.

Сопственост на авторот

ПЕТЛЕВСКИ Ордан

Праоблици, 1961, масло на платно, 135 . 95, сигнирана долу средина:

О.Петлевски (лат.)

Сопственост на МСУ, Скопје

Миграција, 1964, масло на платно, 82 . 100, сигнирана долу лево:

Петлевски 1964 (лат.)

Сопственост на МСУ, Скопје

ПОПОСКИ ДРАГАН Дада

Хоризонтала, 1971, мермер, 19 . 49 . 32

Сопственост на МСУ, Скопје

ПРОТУЃЕР Димче

Композиција, 1961, темпера, 96 . 67,5, б.с.

Сопственост на Вардар Филм. Скопје

РАМИЌЕВИЌ Исет

Силуета II, 1993, метал, дрво и мермер (инсталација)

Сопственост на авторот

РАУНИК Маја

Луцифер и креда, 1991, акватинта и бакропис О.А., 55 . 80

Сопственост на МСУ, Скопје

РИСТЕСКИ Александар

Во чест на Кочо Рацин, 1962, масло на платно, 105 . 75, масло на

платно, сигнирана долу лево: А.Ристески 1962

Сопственост на Крсте Црвенковски, Скопје

СВЕТИЕВА Анета

Голема исправена капачка, 1987, теракота, 85 . 61 . 22

Сопственост на МСУ, Скопје

Очекување, 1990, бетонско железо, рабит, картон, целулозна маса,
197 . 102 . 50

Сопственост на МВР, Скопје

Кај убавицата и сверот, 1993, теракота (инсталација од 5 елементи:
11,5 . 40 . 21 ; 19,5 . 57 . 20 ; 43 . 18 . 26)

Сопственост на МСУ, Скопје

ТОДОРОВСКИ Димо

Портрет на уметничката мајка, 1947, бронза, 45 . 40 . 22

СОКОЛОВСКИ Славчо

Пристанишна беда II, 1989, комбинирана техника на платно (масло и
олово), 150 . 150

Сопственост на МСУ, Скопје

СПИРОВСКА Менче

Глава, 1959, дрворез 17/60, 34,5 . 24

Сопственост на МСУ, Скопје

Сопственост на МСУ, Скопје

СТЕФАНОВ Глигор

Грабење од просторот, 1985, слама и дрво, 125 . 220 . 6

Сопственост на МСУ, Скопје

Сопственост на МСУ, Скопје

СТЕФАНОВ ПОПИВАНОВ Златко

Од циклусот "Легенди" 1986, масло на платно, 104 . 100, сигнирано

долу лево: Златко 86

Сопственост на МСУ, Скопје

ТАНЧЕВ Костадин - Динка

Од циклусот "Баба Гина", 1988, сито-печат во боја 7/50, 35 . 50

Сопственост на МСУ, Скопје

ТАШКОВСКИ Васко

Црвоточини, 1976, масло на платно, 95 . 129, сигнирана д.д.:

В.Ташковски

Сопственост на МСУ, Скопје

Скулптура III/IV, 1964, метал, 52 . 140 . 83

ТЕМКОВА Ана МСУ, Скопје

Дама со ладало, 1968, масло на платно, 147 . 117, сигнирана д.д.: Ана
1968

Сопственост на МСУ, Скопје

Скулптура I, 1971, метал, 60 . 167 . 164

ТОДОРОВСКИ Димо Скопје

Портрет на уметниковата мајка, 1947, бронза, 45 . 40 . 22

Сопственост на Уметничката галерија, Скопје

ЧАУЛЕ Виолета

Ќеманеџија, 1942, патиниран гипс, 33 . 13 . 12

Сопственост на МСУ, Скопје

ТРАИКОВСКИ Борислав

Патеки, 1980, масло на платно, 100 . 80, сигнирана д.д.: Б. Траиковски
1980

Сопственост на МСУ, Скопје

Лудата Грета, 1963/64, масло на платно, 130 . 130, сигнирана лево

УНКОВСКА Биљана

Икарка, 1977, верни му, сува игла и бакропис 1/3,

Сопственост на МСУ, Скопје

ШЕМОВ Симо

ФИДАНОВСКИ Никола - Кочо 1980, масло на платно, 111 . 279

Од најавувањата, 1980, акрилик на платно, 127 . 87, б.с.

Сопственост на МСУ, Скопје

Од циклусот "Жена" 6, 1991/94, своерачно изработена хартија и јаже,
197 . 148, б.с.

ФРАНГОВСКИ Нове

Пејзаж, 1971, масло на платно, 134 . 115, б.с.

Сопственост на МСУ, Скопје

Сопственост на авторот

ХАЦИ БОШКОВ Петар

Графика X, 1979, литографија 5/10, 60 . 42

Сопственост на МСУ, Скопје

Сигнирана средина : Шијаковиќ 65

Сопственост на МСУ, Скопје

Скулптура III/IV, 1964, метал, 52 . 140 . 83
Сопственост на МСУ, Скопје

Вертикала, 1980, бронза, 154 . 12 . 75
Сопственост на МСУ, Скопје

Скулптура I, 1971, метал, 60 . 167 . 164
Сопственост на МСУ, Скопје

ЧАУЛЕ Виолета

Мотив за радост III, 1978, сито печат во боја 4/5, 63,5 . 71
Сопственост на МСУ, Скопје

ЧЕМЕРСКИ Глигор

Почеток на бурата, 1968, масло на платно, 129,5 . 170, сигнирана
средина лево: Чемерски 68 (лат.)
Сопственост на МСУ, Скопје

Лудата Грета, 1963/64, масло на платно, 130 . 130, сигнирана лево
средина: Чемерски 63.64
Сопственост на Ангел Чемерски

ШЕМОВ Симон

Дете краде од јаболкова градина, 1980, масло на платно, 111 . 279
сигнирана д.,д.: С.Ш. 1980 (лат.)

Од циклусот "Жена" 6, 1991/94, своерачно изработена хартија и јаже,
197 . 148, б.с.
Сопственост на авторот

Од циклусот "Локуф", 1991, ситопечат во боја, 48,5 . 62,5
Сопственост на авторот

ШИЈАКОВИЌ Томо - Шијак

Човекот некогаш број 157, комбинирана техника на панел, 160 . 100 . 2,
сигнирана средина: Шијаковиќ 65
Сопственост на МСУ, Скопје

Мусандра со судирни бранови, 1968, комбинирана техника
153 . 125, б.с.

Сопственост на МСУ, Скопје

ШУМКОВСКИ Јован

Чардак 1 , 1989, дрво ,масло на платно, 137 . 197 . 46,5, б.с.

Сопственост на авторот