

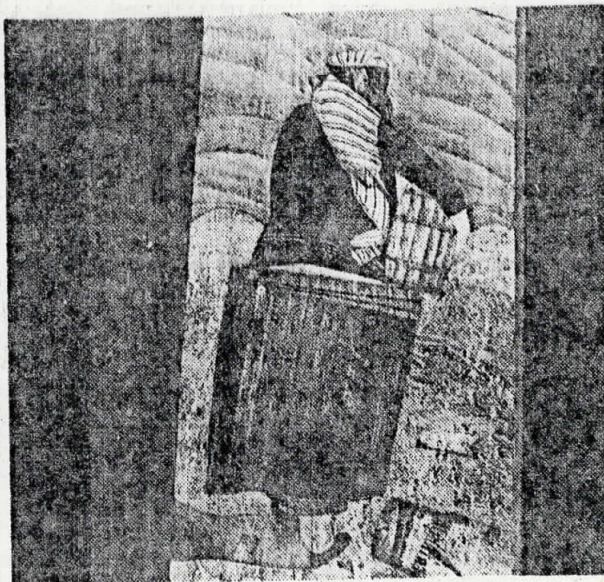
ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

Југословенските графичари за МСУ

● ДВАНАЕСЕТ УМЕТНИЦИ ОД СИТЕ РЕПУБЛИКИ И ПОКРАИНИ НА МУЗЕЈОТ НА СОВРЕМЕНАТА УМЕТНОСТ ВО СКОПЈЕ МУ ПОДАРИЈА 35 ГРАФИКИ

Настанат како плод на солидарноста на уметниците од Југославија и од светот, Музејот на современата уметност од Скопје и денес, 17 години по катастрофалниот земјотрес, своите лекции ги збогатува и комплетира благодарјќи на подароците што пристигаат. Таа акција на солидарност, не само што се одржува со несмален интензитет, туку во последно време како да зема сè поголем замав. На ова упатува и фактот што деновиве 12 југословенски современи уметници, од сите републики и покраини, на Музејот му подарија 35 графики, со што солидарната колекција на југословенската графика на Музејот уште повеќе доби на својот квалитет. Дародавците се главно уметници кои се занимаваат со графика.

Од СР Србија графички испратија Бранимир Карановиќ, Мирослав Арсиќ, Радван Крагуљ и Соња Ламут. Од СР Словенија: Стане Јагодич, Томаж Горјуп и Тинца Стеговец, од СР Хрватска — Иван Кудус, од СР Босна и Херцеговина Томислав Дугоњик, од САП Косово Фатмир Крипа и Ѓељош Ѓокај, додека од САП Војводина, сопругата на



Фатмир Крипа: Графика, 1976

неодамна починатиот сликар Милан Керац, Анкица Опрешник, и самата поранешен дарител на МСУ, на Музејот му испрати 15 графики од својот сопруг.

Покрај овие познати имиња на југословенски уметници, тројца нови најавуваат свои дела како подарок на графичката колекција на МСУ. Тоа се Јоже Цицха и Јоже Спанцал од Словенија и Миладин Желимир од БиХ.

Солидарноста на спомнатите уметници претставува најубав израз на зближувањето меѓу нашите народи и народности. Како и досега, Музејот низ својата практика за организирање изложби на делата што му се подарени, ќе им се оддолжи и на овие уметници. Најверојатно во 1981 година ќе отвори изложба на која ќе ги презентира и овие и сите дела што дотогаш ќе пристигнат како подароци. (С. Г.)