



Александар Станкоски
СКАРАДНОСТИ

СКАРАДНОСТИ

“Скарадности” се резултат на едно бесцелно и по малку манијакално собирање визуелни и контекстуални фрагменти, кои по пат на синтеза (артистичка интервенција) стануваат носители на некаква естетичка функција чии главни слови се – парадоксалното менување на ставот (како амбиент на колективната свест) од афирмативен до негаторски и конечно ирелевантен став, емоционални перспективи на времето и нивно преиспитување (портали на душата – меморијата) и конечно убавина-философија на баналното, грдото и злобното.

“Скарадности” се еден вид обсервации на нашиот општествено-политички дискурс, со коментари кои пост фестум ја покажуваат целата празнотија на “големите” и “драматични” проекти и иницираат вредности на отфрленото и употребеното-како зони на ослободени ментални структури, што своето оправдување и целисходност ја наоѓаат во самата егзистенција.

CV

Александар Станкоски е роден во Кичево, 1959, дипломирал на Факултетот за ликовни уметности во Скопје 1985. Живее и работи во Скопје.

Самостојно излагал во Скопје, Келн, Монреј, Загреб, Бреда, а учествувал и на повеќе групни изложби во Скопје, Подгорица, Белград, Виена, Грац, Париз, Њујорк и др.

Има реализирани проекти во видеографија, филмографија, стрип и перформанси: *Transversallah*, музички спот за La Colonic Volvox, 2006; *СликаРот*, краток анимиран филм, видео 14 мин., 2004; *Самитот на Шаманите*, анимиран игран филм, 75 мин., 2004; *Маклабас*, игран филм, 120 мин., 1997; *Забава и останати прикаски*, 220 страни, 2004; *Малцинствата на реалноста*, 200 страни, 1998-2002; 5 кг. семки (во рамки на изложбата Континентален Доручек, МСУ) Скопје 2006; *Пенетрација во ЕУ*, Press to exit Галерија, Скопје 2005; и др.

Контакт:

Александар Станкоски
ул. Јани Лукаровски 14/6, 1000 Скопје
Р. Македонија
тел.: +389 2 3171 412

октомври 2006, Галерија Куршумли Аh
Центар за современи уметности – Скопје, ул. Курчиска б.б., 1000 Скопје, Р. Македонија

Издавач: Центар за современи уметности – Скопје; за издавачот: Калина Б. Исаковска; координатори: Анита Ивковиќ, Никола Писарев; техничко обликување: Fusion; печати:Fusion; Копии: 100; Скопје,2006

ISBN 9989-745-96-X

