ЗДЕНКО БУЖЕК

КУЛТУРНО - ИНФОРМАТИВЕН ЦЕНТАР — СКОПЈЕ

12.10. - 25.10. 1995

Тоа што во делата на Бужек се забележува е исполнувањето на просторот со еден облик кружен, овален облик. Облик кој потсетува на камен белутрак. Кружните облици поставени еден до друг, поблиску или подалеку, најчесто се насочени во еден правец, или пак привлекувани кон една можеби замислени точка, цел, па така формираат сите заедно еден вртлог, вир кој ги поврзува во нешто едно.

Овие овали на прв поглед се чинат расфрлани. Тие се распоредени во еден навидум неред, кој има тенденција да го избегне свесното организирање на просторот, осликаната површина. Но сепак, со конечното поставување на композиција се воспоставува една целина.

Редот е направен, свесно или несвесно.

Во делата со големи наноси на боја, претходно поставената композиција добива сосема поинаква структура. Ако во претходните дела тие се стремеле кон нешто едно, сега нивната насоченост е во еден сосема поинаков правец. Нивното движење сега оди кон надворешниот простор, надвор од насликаното платно. Длабоката мисла која ја изразува преку своите сликарски разговори, сликарски размисли, доведува до создавање на претстави кои водат во еден имагинарен свет, но исполнет со, во многу наврати, секојдневни асоцијативни поврзаности.

Александра Зиноски

БИОГРАФИЈА

Зденко Бужек е роден 07.03.1957 во Хелсинки. Студира графика на ФЛУ во Скопје 1980-1981 год. во класата на проф. Драгутин Аврамовски Гуте, дипломира 1984 на АЛУ во Загреб во класа на проф. Анте Кудуз. Слободен уметник од 1985. Објавил две книги со прозни текстови.

Atelier: В.Филаковца 17 Загреб, тел/факс 568369; П.Савелиќ 9 Скопје, тел.231-321.

САМОСТОЈНИ ИЗЛОЖБИ

1983, Загреб, Книжара "Младост"

1985, Загреб, Гал. "Владимир Назор"

1988, Загреб, Студио во Галеријата "Карас"

1992, Загреб, Салон на Галеријата "Карас"

Загреб, Книжара "Модерни Времиња"

Загреб, Галерија "Цекао"

1993, Загреб, Галерија "Никола Тесла"

Сесвете, Галерија "Курија"

Загреб, Ателје на уметникот

1995, Загреб, Галерија "Мирослав Краљевиќ"

КОЛЕКТИВНИ ИЗЛОЖБИ

1981 - 1985, Учествувал на изложбите на студентските работи во Скопје, Белград и Загреб.

1985 - 1986, Излагал со скопската група на графичари и сликари "Круг" во Охрид и Дојран.

1984 - 1987, Како член на мултимедијалната "Ударна група Поскок" учествувал на хепенинзите, перформансите и видео проекциите, на изложбите на архитектура, меил-арт и применета уметност во Загреб, Белград, Цриквеница и Славонски Брод.

1985 - 1995, Загреб: XVII, XVIII, XX и XXI салон на млади, XIV поставка на рецентните работи на членовите на СХДЛУ, Мурал, XXV загребачки салон; Ријека: XIV и XVI биенале во Цриквеница: Галерија на отворено, ТОЧ; Гевгелија : VII и XI графичка колонија; Болоња, Љубљана : "Who are You Mr. Umpah Pah?"; Берлин, Бон, Бртонигла, Грожњан: "Kunstband durch Europa", Сесвете: "Сесветски ликовни уметници"; Скопје, Охрид: група "Круг".

КАТАЛОГ

1. Кралевик	1986	линорез	50x70
2. Кантаутор	1986	линорез	50x70
3. Ара	1986	линорез	50x70
4. Олујно море	1986	линорез	50x70
5. Ветерница	1986	линорез	50x70
6. Реторта	1986	линорез	50x70
7. Неман	1986	линорез	50x70
8. Без наслов	1994	монотипија	60x80
9. Без наслов	1994	монотипија	60x80
10. Без наслов	1994	монотипија	60x80
11. Без наслов	1994	монотипија	60x80
12. Без наслов	1994	темпера	35x50
13. Без наслов	1994	темпера	35x50
14. Без наслов	1994	темпера	35x50
15. Без наслов	1994	темпера	35x50
16. Без наслов	1994	масло на платно	35x50 *
17. Без наслов	1994	масло на платно	50x50 *
18. Без наслов	1994	масло на платно	60x100 *
19. Без наслов	1994	масло на платно	100x110 *
20. Без наслов	1994	масло на платно	45x100 **
21. Без наслов	1994	масло на платно	35x50 ***
22. Без наслов	1994	масло на платно	50x50
23. Без наслов	1995	масло на платно	50x70
24. Без наслов	1995	масло на платно	50x70
25. Без наслов	1995	масло на платно	50x70
26. Без наслов	1995	масло на платно	50x70
27. Без наслов	1995	масло на платно	60x80
28. Без наслов	1995	масло на платно	60x70

* Власништво на Синиша Трајковски

** Власништво на Марин Радевски

*** Власништво на Јоцо Цветковски

Aleksandri
i čestitke za
PRVI TEKST!
Zdenko