

ГАЛЕРИЈАТА СТОБИ СТАНКО ПАВЛЕСКИ обредни или за тишината скулптури и инсталации

САБОТА, 13 МАРТ 1993 ВО 19 Ч
ГРАДСКИ ТРГОВСКИ ЦЕНТАР

СТАНКО ПАВЛЕСКИ

ПАВЛЕСКИ

".... Прво што гледам во секоја скулптура е тоа што се гледа, потоа влегувам внатре - ако "внатре" постои, а потоа гледам она што не се гледа. Можеме да зборуваме за простори- за два света..."

"... Тишината ја разбираам како присуство, а не како отсуство. Присуство во празнината или во празното. Тишината ја имам како елемент во мислите. Ја чувствувам нејзината просторна - временска димензија која е иманентна и на скулптурата, а тоа ми е доволно не само да ја пишувам, туку и да ја создавам.

Станко Павлески

Во скулптурите на Станко Павлески просторот се јавува во една специфична, двојна форма која што се реинкарнира во нова целина-како внатрешна и надворешна "маса" чии што дијалог го гради обликот како обреден простор. Масата станува простор и простор-маса, а нејзината обвивка, како детал, го иницира таинствениот внатрешен свет кој може да се толкува и како опачина на просторот. Овој нов миг, нова димензија, како копје, мисла-нож, го распорува просторот во обликот, го пробива откривајќи ја внатрешната истината-гради еден нов свет-конструкција од воздух, светлост, во простор создаден по каноните на една геометрија, логика, едно поинакво созвучие што се јавува како симбол на вечно преобразување(обред-тишина), што непрекинато делува на облиците на животот и во нив наоѓа поинакви форми на еден нов живот втиснат во "оловна" рамка, во стабилноста и прецизноста на архитектониката, во првидната подвижност на волуменот, создавајќи загадочен дијалог меѓу внатрешните и надворешните "локации", меѓу комуникацијата на сопственото JAC со самиот себе.

Викторија Васева Димеска
Роден 1959 во Ерековци, Прилепско. Дипломирал на Факултетот за ликовни уметности во Скопје 1984 год. во класата на проф. Петар Хаџи Бошков, постдипломски студии завршил во Белград 1992.

Работи како асистент на ФЛУ, Скопје.

Адреса: Македонска преродба бр. 100, Скопје тел. 31 33 14

Самостојни изложби: 1985 - Штип; 1987; 1991 - Скопје; 1992 Белград

Учествувал на голем број групни изложби од кои се позначajни манифестациите во Скопје, Мурска Собота, Белград, Риека, Апатин, Загреб, Сараево, Љубљана, Вашингтон, Софија, Темпи, Гринзборо, Ричмонд, Мериленд, Њу Касел.

Добитник е на повеќе награди на традиционалните манифестации во Скопје, Риека и Панчево.

