

ДОМ НА МЛАДИТЕ „25 МАЈ“ — СКОПЈЕ

# ГАЛЕРИЈА

# ГРАФИКА

12. — 28. IV. 1983

АТАНАСОВ ТОДОРЧЕ  
АЏИГОГОВСКИ РАДЕ  
БЛАЖЕВСКИ ТРАЈЧЕ  
ДИМОВСКИ БОГЕ  
ЈАКИМОВСКИ ЗОРАН  
ЛАЗАРЕВСКИ ЗОРАН  
НИКОЛОВ ДИМЧЕ

Отворајќи ја изложбата на најмладата генерација македонски графичари, галеријата на Домот на младите „25 Мај“ ја продолжува својата ориентација кон презентирање на што поголем број видови во ликовниот и општо-медисниот израз во творештвото на младите.

Концепцијата на поставната е од информативен карактер, при што покрај квалитативното плато на ликовно значајно дело, припадноста на најмладата генерација графичари беше значаен критериумски параметар. Отсатноста на неколкумина автори, кои не одговорија на поканата, а кои генерациски конвергираат кон овој сегмент на македонската графика, донекаде ја стеснува потполноста на информацијата, но и покрај тоа ваквиот избор јасно го покажува вистинскиот патенцијал.

Разновидноста во примената на графичките техники и во содржајно-формалните остварувања, е

условена од карактерот на поединечните ликовни интереси на авторите и од спецификумот на графичките школи на кои им припаѓаат. Ускладувајќи ги изразитите квалитети на школувањето со јакиот индивидуален темперамент, авторите: Димче Николов, Тодорче Атанасов, Боге Димовски, Раде Ацигоговски, Трајче Блажевски, Зоран Лазаревски и Зоран Јакимовски, на најдобро можен начин ја продолжуваат и збогатуваат традицијата на македонската графика.

Одбраните графички листови, со својата развиена скала на семантичко-вредносни референции, го потврдуваат тврдењето дека графиката е нешто повеќе од едноставна технологија, не поништувајќи ја при тоа високата техничка професионалност со чистото чувство на медиумот.

Редакција за ликовна уметност

## ТОДОРЧЕ АТАНАСОВ

Роден 28. 8. 1953 во Св. Николе. Завршил Академија за ликовна уметност 1977, специјална за сликарство 1979 и специјалка за графика 1981 во Љубљана.

### Самостојни изложби:

- 1976 — АВЛА Марибор
- 1982 — МГЛ Љубљана

### Групни изложби:

- 1976 — Изложба АЛУ, Местна галерија Љубљана
- 1976 — Изложба АЛУ, Мантова
- 1977 — Изложба Добитници на Прешернова награда, Искра Љубљана
- 1977 — Изложба Прва југословенска колонија на младите во Иванјица
- 1979 — Изложба Ликовни успони во Пула
- 1979 — Изложба Биенале на младите, Ријена
- 1979 — IV изложба на југословенски портрет во Тузла
- 1980 — Ликовни салон 13. ноември, Цетиње
- 1981 — XI биенале на младите, Ријена
- 1981 — XIV графичко биенале во Љубљана
- 1981 — III септемврски салон на младите во Ниншиќ
- 1981 — IV триенале на југословенската современа графика во Битола
- 1982 — Млада генерација IV, Скопје

- 1982 — II свибањски салон на младите, Щибеник
- 1982 — II ИНТЕРБИФЕП Тузла
- 1982 — ИНТЕРГРАФ Удине, Италија
- 1982 — II биенале на мала графика Сеул, Јужна Кореја

### Награди:

- 1976 — Студентска Прешернова награда за сликарство, Љубљана
- 1982 — Награда на Музејот на современата уметност Скопје
- 1982 — Награда за графика на изложбата ИНТЕРБИФЕП Тузла
- 1982 — Награда за графика на II биенале на мала графика во Сеул

### Библиографија

- Александер Басин, Предговор за каталог, Љубљана 1978
- Иван Седеј, Предговор за каталог, Љубљана 1982

Адреса: Тодорче Атанасов  
Горњи трг 30  
61000 Љубљана

### Наслови на делата:

- Фигури XXI, бакропис-акватинта во боја, 1982
- Фигури XXIV, бакропис-акватинта во боја, 1982

## РАДЕ АЦИГОРОВСКИ

Роден 07. 01. 1954 год. 1979 дипломираше на АЛУ Љубљана, а 1981 завршил постдипломски на АЛУ Љубљана.

Групни изложби: 1976—1978 АЛУ Приштина,  
1978 Студентски град-Београд,  
1979 АЛУ Љубљана и Месна галерија — Љубљана

1980 4. Биенале за млади-Современа уметност — Скопје,

1981 3. Графичка колонија — Гевгелија.

Адреса: Пушкинова 3-2/30 Скопје

### Наслови на делата:

„Стена“ — бакропис и акватинта 1982  
„Стена II“ — бакропис и акватинта 1982

## ТРАЈЧЕ БЛАЖЕВСКИ

Роден 1955 година во Скопје. Завршил Академија за ликовна уметност, — отсек графика — во Приштина 1980 година и постдипломски студии на Факултетот за ликовна уметност — отсек графика — во Белград 1982 година во класата на професорот Марко Крсмановиќ. Член е на ДЛУМ од 1980 година.

### Групни изложби:

Пула, Белград, Приштина, Скопје, Гевгелија, Битола, Куманово, Тјентиште, Струмица, Охрид, Штип, Тетово и други градови.

### Самостојни изложби:

1982 година галерија на ФЛУ во Белград  
Учествувал на графичката колонија Гевгелија 1980, 1981 и 1982 година и на Сисевачката сликарска колонија 1982 година

### Награди:

Откупна награда за цртеж на Универзитетската библиотека „Хлимент Охридски“ 1982 година, Скопје.

Адреса: Трајче Блажевски  
Никола Тесла 14  
91000 Скопје

### Наслови на делата:

„?“ литографија 1982  
„!“ литографија 1982

## БОГЕ ДИМОВСКИ

Роден 25. I. 1952 година во Ропотово. 1978 година дипломираше сликарство на АЛУ во Љубљана. 1981 година дипломираше III степен за конзервација и реставрација на уметнички дела на истата академија. Сега ги продолжува студиите на III степен за графика.

### Самостојни изложби:

1977 — Љубљана, Битола  
1978 — Љубљана  
1979 — Нова Горица, Битола  
1982 — Врхника

### Групни изложби:

Од 1971 до 1980 излагал со битолските ликовни уметници. 1975, 1978 — учествувал на битолското

триенале на графика. Со студенти на АЛУ излагал: 1976, 1977, 1978, 1981, 1982. Со друштвото на ликовните уметници на Словенија излагал 1982 во Љубљана.

### Награди:

1982 — Една од петте равноправни награди на првото биенале на Југословенската студентска графика во Белград.  
1983 — Студентска Прешернова награда за графика.

Адреса: Боге Димовски  
Ерјавчева 23 — АЛУ  
61000 Љубљана

### Наслови на делата:

Графина I — Ситопечат 1981  
Графина II — Ситопечат 1981

## **ЗОРАН ЛАЗАРОВСКИ**

Роден 1949 во Скопје, завршил Академија за ликовна уметност во Белград 1975 година во класа на Марко Крсмановиќ. Вработен во НИП „Нова Македонија“

Адреса: „Каирска“ 41 Скопје, тел. 260-717

### **Излагал:**

- Графика Београдског круга 1974, 1975, 1976.
- Ликовни сустрет Суботица 1975
- Печују, Ополец и Лахтиу (Унгарија) 1976.
- „Млада генерација“ 1977 во Скопје
- ДЛУМ — Графика 1977 во Скопје

- ДЛУМ — Цртеж во Скопје 1979, 1981 и 1982.
- Југословенско Биенале на графика во Битола 1980.

### **Награди:**

- Суботица 1975, Белград 1976, Скопје 1977, 1982.

Адреса: „Каирска“ 48  
91000 Скопје

### **Наслови на делата:**

Во знакот на ружата — комбинирана техника, 1982  
„И“ — горе, — комбинирана техника, 1979

## **ЗОРАН ЈАКИМОВСКИ**

Роден 1953 во Куманово. Училиште за применета уметност, одсек Графика заврши во Скопје. Факултет за ликовна уметност, одсек Графика во класата на Проф. Бошко Барановиќ заврши 1978 во Белград. 1982 година Постдипломски студии во класата на Проф. Марко Крсмановиќ. Член на ДЛУМ од 1973, Член на Белградскиот графички круг од 1977.

### **Групни изложби:**

- Учествувал на младинските изложби во Скопје 1970, 1971, 1972.
- Ш и IV Триенале на Југословенска Графика во Битола и Никшиќ — 1981 и 1982.

### **Самостојни изложби:**

- Куманово и Белград 1978.
- Белград и Скопје 1982.

### **Награди:**

- За График на младинска изложба 1970, 1971, 1972.
- Годишна награда на ДЛУМ 1977, 1978, 1980.
- Награда „Моша Пијаде“ на ДЛУМ за Графика 1982.

Вработен во Гимназија „Гоце Делчев“ во Куманово, како Професор по Историја на Уметноста.

Адреса: Ул. „Трст“ бр. 4 Куманово

### **Експонати:**

1. Вивисекција — Мецотинта — 1982.
2. Продор 19 — Мецотинта — анватинта — 1982.

**НИКОЛОВ ДИМЧЕ, сликар и графичар**

Роден во Битола 21. 2. 1953. Академија за ликовна уметност (1978) и постдипломски судии-специјална графика (1980), дипломирал во Љубљана кај професорот Богдан Борчич.

**Самостојни изложби:**

- 1979 Љубљана  
1981 Скопје

**Групни изложби:**

- 1972—1979 Битола, Јубилејни ноемврски изложби  
1973 Никшиќ, 19 младинска смотра на Југославија  
1975—1980 Битола, Мајски изложби  
1976—1980 Љубљана, изложби на АЛУ Љубљана  
Пула, Пулски ликовни успони '78  
Битола, 3 триенале на современа југословенска графика  
1979 Љубљана, 60 годишнина на Универзитетот Едвард Кардељ  
Загреб, 7 загребска изложба на југословенскиот цртеж  
Љубљана, 13 меѓународно графичко биенале  
Сарајево, колекција од Уметничната колонија во Почител  
Београд, 7 изложба на цртежот на младите уметници од Југославија „Светот во кој што живееме“  
1980 Загреб, 11 загребска изложба на југословенска графика  
Ријена, 17 меѓународно биенале на цртежот  
Пореч, 20 анале  
Пула, Кулски ликовни успони '80  
Београд, Современа македонска графика  
Frechen, 6 меѓународно графичко биенале  
Барселона, 19 меѓународна премија на цртежот Јоан Миро  
Kyoto, меѓународна изложба „Импакт Арт“ '80  
Seoul, 1 меѓународна изложба на минијатурна изложба на минијатурна графика

1981

1982

1983

**Награди:**

1979

1979

1981

1982

Адреса: Николов Димче  
Трубарјева 42  
61000 Љубљана

**Графина:**

1. „Предел 28“ Акватинта-једнаница
2. „Предел 30“ Акватинта-једнаница

Нови Сад, Графика на младите '81  
Љубљана, 14 меѓународно графичко биенале

Grado, 1 европско графичко триенале  
Барселона, 20 меѓународна премија на цртежот Јоан Миро

Португалија и Кипар, југословенска графика и цртеж

Kyoto-Јапонија, 2 меѓународна изложба „Impact Art“ '81

Битола, 4. Триенале на современа југословенска графика

Скопје, Млада генерација 4  
Gerpinnes-Белгија, 4. интернационално графичко биенале

Загреб, 12. загребска изложба на југословенска графика

Seoul-Korea, интернационална уметничка изложба на визуелна порана

Kyoto-Јапонија, 3. меѓународна изложба „Impact Art“ '82

Барцелосна-Шпанија, 21. меѓународна премија на цртежот Јоан Миро

Sabo Frio-Бразилија, Sabo Frio меѓународно графичко Биенале '82

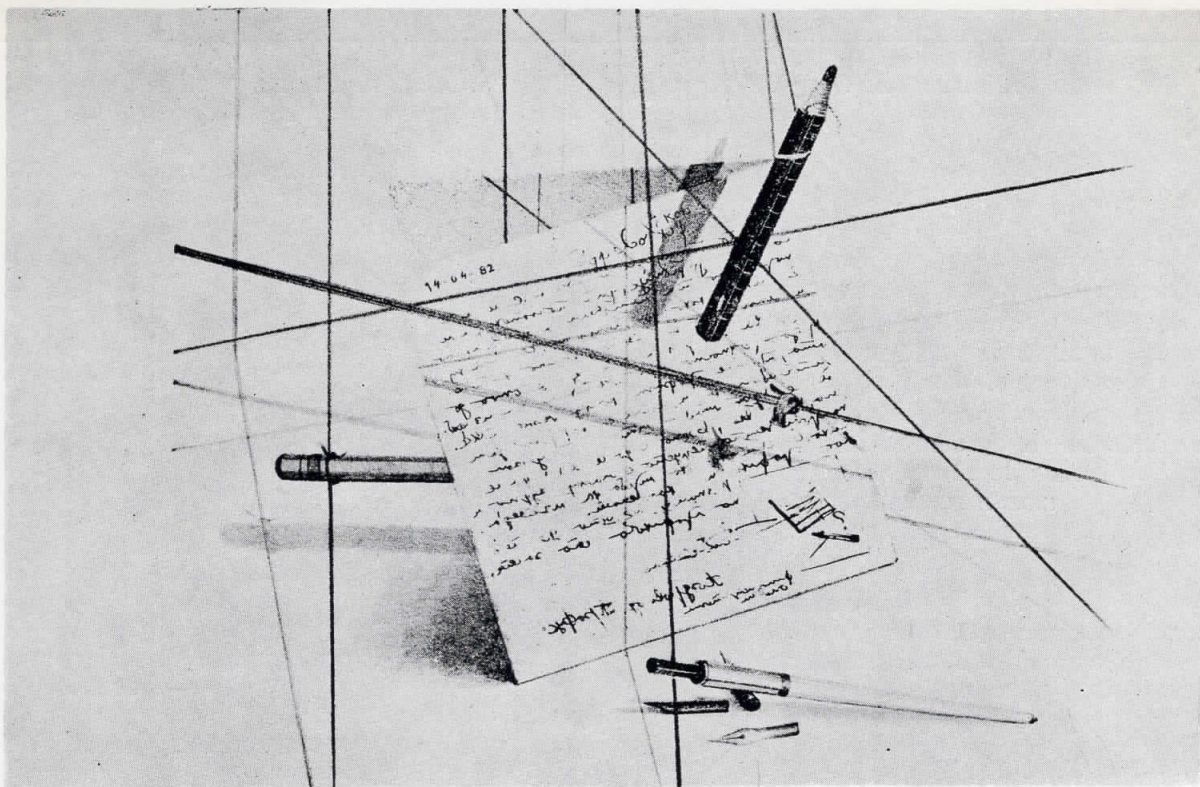
Бања Лука, југословенска графика и цртеж

награда на 7 загребска изложба на југословенскиот цртеж

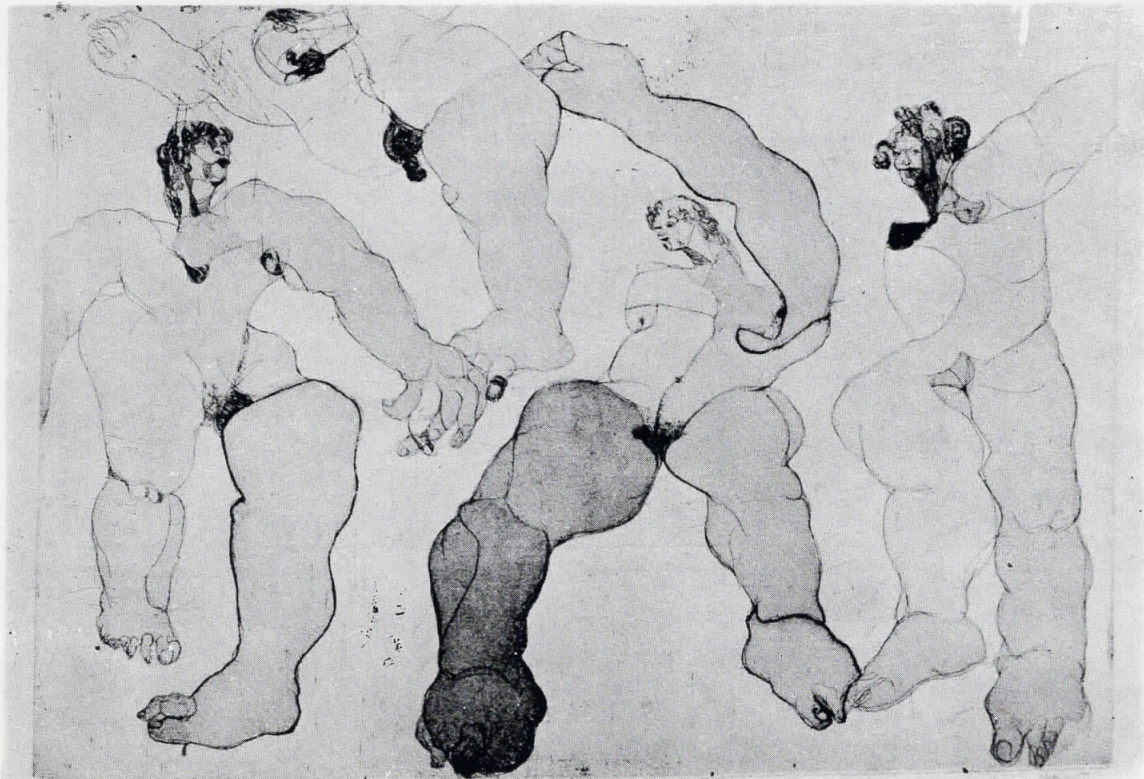
голема награда за цртеж на југословенскиот конкурс за таписерија во културниот дом Иван Цанкар во Љубљана

една од трите равноправни награди на 4 триенале на современа југословенска графика во Битола

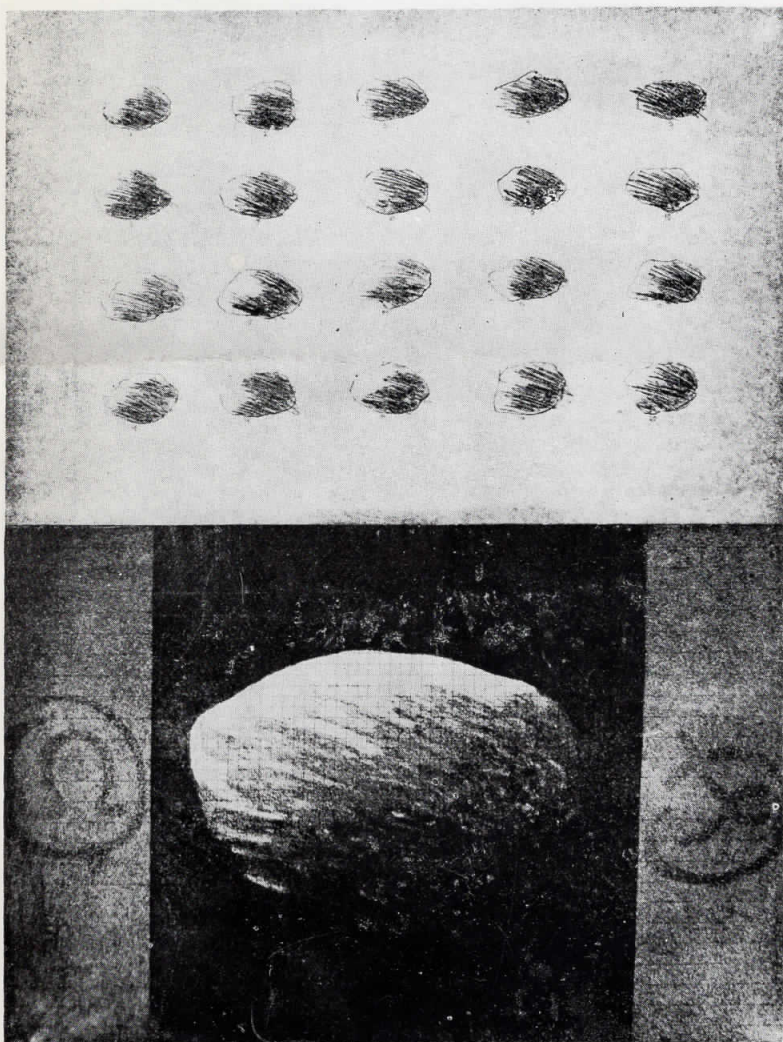
награда за графика на изложбата Млада генерација 4 во Скопје



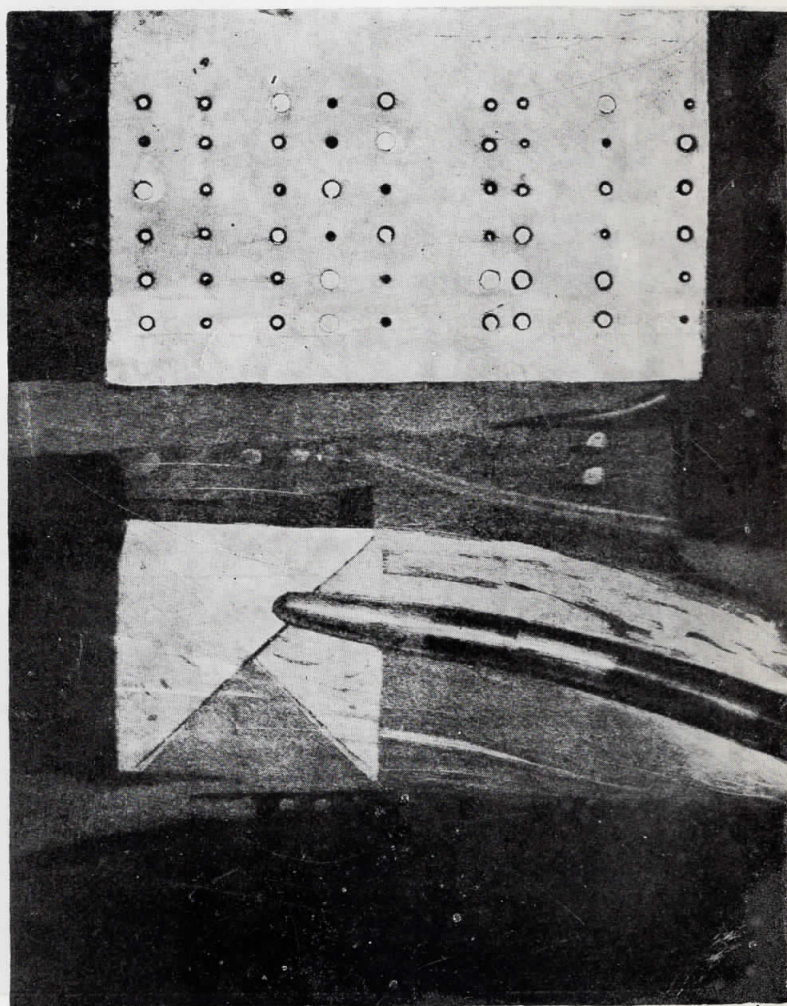
Блажевски Трајче — „?“



Атанасов Тодорче — Фигури XXIV



Ацигоговски Раде — Стена I



Зоран Јанимовски — Продор 19