

Т О М О В Л А Д И М И Р С К И

МОНОГРАФСКО - РЕТРОСПЕКТИВНА ИЗЛОЖБА

Музеј на современата уметност "Скопје"

Скопје, 24.XII 1981-27.II 1982



## С Л И К И

1. МОТИВ ОД ПРАГА, 1933  
масло на платно, 56x46  
сиг. д. л.: Владимирски 933г.  
соп. Уметничка галерија, Скопје
2. НА ПАЗАР, 1935  
масло на платно, 46x50  
сиг. д. л.: Владимировиќ  
соп. Милорад Мацура, Белград
3. ПЕЈЗАЖ ОД СКОПСКАТА ОКОЛИЈА, 1937  
масло на платно, 70x70  
сиг. д. л.: Т. Владимировиќ  
соп. Петар Прокопиев, Скопје
4. ПОРТРЕТ НА ЦЕЉА ПЕТРОВА, 1937  
масло на платно, 80x63  
без сигнатура  
соп. Владо Петров, Скопје
5. МОТИВ ОД ОХРИД, 1938  
масло на платно, 62x51  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
6. ЖЕНСКИ АКТ, 1938  
масло на лесонит, 31x41  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
7. АКТ ВО ПЕЈЗАЖ, 1938  
масло на лесонит, 49x70  
сиг. д. л.: Т. Влад.  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
8. СЕЛСКИ МОТИВ, 1938  
масло на платно, 60x71  
сиг. д. л.: Т. Владимировиќ  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
9. АВТОПОРТРЕТ, 1938  
масло на платно, 37x27  
сиг. д. л.: Т. Влад.  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
10. МРТВА ПРИРОДА СО ДИЉА, 1938  
масло на платно, 49x58  
сиг. д. л.: Владимировиќ  
соп. Олга Огњановиќ, Скопје
11. БЕРАЧКА, 1938  
масло на картон, 31x27  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
12. ЖЕТВАРИ I, 1938  
масло на платно, 66x86  
сиг. д. л.: Т. Владимировиќ  
соп. семејство Даниловиќ, Скопје
13. ПОРТРЕТ НА ВАСИЛИЕ ПОПОВИК  
ЦИЦО, 1939  
масло на платно, 78x64  
сиг. д. л.: Т. Влад.  
соп. Радмила Владимирска, Скопје



14. ПОРТРЕТ НА ДРАГА ЈОВАНОВИЌ, 1939  
масло на платно, 74x61  
сиг. д. д.: Владимировиќ 939  
соп. Слободан Јовановиќ, Белград
15. ПОРТРЕТ НА РАДМИЛА ВЛАДИМИРСКА, 1939, масло на платно, 64x80  
сиг. д. л.: Владимировиќ  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
16. ЗЕЛЕНООКА ЦРКА, 1939  
масло на платно, 45x37  
сиг. г. л.: Т. Влад.  
соп. Симо Балвански, Скопје
17. ОХРИДСКИ МОТИВ, 1939  
масло на платно, 45x37  
сиг. д. л.: Т. Влад.  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
18. ЖЕНСКИ АКТ, 1939  
масло на лезонит, 50x39  
сиг. д. л.: Т. Влад.  
соп. Ксенте Богоев, Скопје
19. МОСТ, 1939  
масло на платно, 49x59  
сиг. д. д.: Т. Владимировиќ  
соп. МСУ, Скопје
20. ПАТ, 1939  
масло на платно, 40x34,5  
сиг. д. л.: Т. В.  
соп. семејство Шушулиќ, Белград
21. ПЕЈЗАЖ, 1939/40  
масло на платно, 45,5x50  
сиг. д. л.: Владимировиќ  
соп. МСУ, Скопје
22. ГАЛИЧАНКА СО ДЕТЕ, 1940  
масло на платно, 100x83  
сиг. д. д.: Т. Владимировиќ  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
23. ЦВЕЌЕ, 1940  
масло на платно, 64x37  
сиг. д. л.: Владимировиќ 40  
соп. Евгенија Кецаволу, Скопје
24. ПЕЈЗАЖ ОД СКОПСКАТА ОКОЛИЈА, 1940  
масло на платно, 50x41  
сиг. д. л.: Владимировиќ  
соп. семејството на Трајко Прокопиев, Скопје
25. ПОРТРЕТ НА РАБОТНИК, 1940  
масло на платно, 68x60  
сиг. г. л.: Т. Влад.  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
26. ПОРТРЕТ НА ВЛАДИКАТА ЈОСИФ, 1940  
масло на платно, 110x85  
сиг. д. л.: Т. Владимировиќ  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
27. ЖЕНСКИ ПОРТРЕТ, 1940  
масло на платно, 80x64  
сиг. г. л.: Т. Влад.  
соп. Радмила Владимирска, Скопје



28. МРТВА ПРИРОДА I, 1940  
масло на платно, 49x59  
сиг. д. л.: Т. Владимировиќ  
соп. Уметничка галерија, Скопје
29. МРТВА ПРИРОДА II, 1940  
масло на платно, 54x64  
сиг. д. л.: Т. Владимировиќ  
соп. УМГ, Скопје
30. МРТВА ПРИРОДА III, 1940  
масло на лесонит, 44x62  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
31. СТАРА СКОПСКА ЧАРШИЈА I, 1940  
масло на платно, 56x70  
сиг. д. л.: Владимировиќ  
соп. Сава Томиќ, Скопје
32. СТАРА СКОПСКА ЧАРШИЈА II, 1940  
масло на платно, 56x65,5  
сиг. д. л.: Владимировиќ  
соп. Уметничка галерија, Скопје
33. МРТВА ПРИРОДА IV, 1941  
масло на платно, 67x83  
сиг. д. д.: Т. Владимировиќ -941-  
соп. Уметничка галерија, Скопје
34. ЗИМСКИ ПЕЈЗАЖ I, 1941  
масло на платно, 50x63  
сиг. д. л.: Т. Владимировиќ  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
35. МРТВА ПРИРОДА V, 1942  
масло на платно, 50x63  
сиг. д. д.: Владимировиќ  
соп. Д-р Димитар Смилев, Скопје
36. ПОРТРЕТ НА ЕЛЕНА ТОДОРОВА, 1942  
масло на платно, 81x66  
сиг. д. д.: Владимировиќ -942  
соп. Александар Тодоров, Скопје
37. ПОРТРЕТ НА ЕВГЕНИЈА ДЕРВЕНЦИ, 1942  
масло на платно, 60x48  
сиг. д. д.: Т. В. 1942  
соп. Томо Дервенци, Скопје
38. ЖЕТВАРИ II, 1945  
масло на платно, 58x69  
сиг. д. л.: Т. Владимирски  
соп. Уметничка галерија, Скопје
39. ПРЕНОС НА РАНЕТИ, 1945  
масло на картон, 27x36  
сиг. д. д.: Т. Владимирски  
соп. Уметничка галерија, Скопје
40. МОТИВ ОД ПРУГАТА, 1947  
масло на платно, 79x100  
сиг. д. д.: Владимирски 947  
соп. Уметничка галерија, Скопје
41. СКОПЈЕ -БИТ ПАЗАР, 1948  
масло на платно, 46,5x60  
сиг. д. д.: Т. В.  
соп. Музеј на град Скопје



42. СТАРО И НОВО СКОПЈЕ I, 1948  
масло на платно, 48x60  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
43. МОТИВ ОД СТАРО СКОПЈЕ, 1948/49  
масло на платно, 45x58,5  
сиг. д. л.: Т. Владимирски  
соп. Уметничка галерија, Скопје
44. СТАРО И НОВО СКОПЈЕ II, 1949  
масло на платно, 62x49  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Уметничка галерија, Скопје
45. СКОПЈЕ - ИВНИ ПАЈКО, 1949  
масло на платно, 47x62  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Музеј на град Скопје
46. СКОПЈЕ - КУЈУНЦИИТЕ, 1949  
масло на платно, 48x64  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Музеј на град Скопје
47. СТАРА СКОПСКА ЧАРШИЈА III, 1949  
масло на платно, 78x63  
сиг. д. л.: Владимирски 949  
соп. Михаило Зисик, Скопје
48. СКОПЈЕ - БИТ ПАЗАР II, 1950  
масло на платно, 37x50  
сиг. д. л.: Т. В.  
соп. Арангел Ивановски, Скопје
49. ОРАЧ, 1951  
масло на платно, 49x59  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Етнолошки музеј, Скопје
50. ЗИМСКИ ПЕЈЗАЖ II, 1952  
масло на платно, 47x61  
сиг. д. л.: Владимирски 952  
соп. Работнички дом, Скопје
51. БИВОЛИ, 1953  
масло на картон, 25x35  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
52. СЕЛСКИ МОТИВ, 1953  
масло на платно, 46x63  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
53. ФЕВРУАРСКИ ПОХОД I, 1954  
масло на платно, 78x97,5  
без сигнатура  
соп. Историски музеј, Скопје
54. ФЕВРУАРСКИ ПОХОД II, 1954  
масло на лесонит, 95x71,5  
без сигнатура  
соп. Историски музеј, Скопје
55. БУРА, 1954  
масло на лесонит, 65x80  
сиг. д. л.: Т. Владимирски  
соп. Етнолошки музеј, Скопје



56. НА ПАЗАР, 1956  
масло на платно, 32,5x47  
без сигнатура  
соп. Радмила Владирска, Скопје
57. ПАРТИЗАНСКА КОЛОНА I, 1957  
масло на платно, 70x47  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Историски музеј, Скопје
58. ПАРТИЗАНСКА КОЛОНА II, 1957  
масло на платно, 73x44  
сиг. д. л.: Т. Влад.  
соп. Клуб на претениците, Скопје
59. МРТВА ПРИРОДА, 1957  
масло на платно, 46,5x33  
сиг. д. л.: Т. Влад.  
соп. Олга Спиркоска, Скопје
60. СКОПЈЕ - КУЈУЊИТЕ II, 1957  
масло на лесонит, 45x32  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
61. РИБИ, 1957  
масло на лесонит, 22x30  
сиг. д. д.: ТВ  
соп. Стојмир Поповски, Скопје
62. МРТВА ПРИРОДА, 1957  
масло на лесонит, 48x70  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
63. ОПСЕДНАТИ ВОДИ, 1958  
масло на платно, 60x90  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
64. ОХРИДКИ РИБАРИ, 1958  
масло на платно, 79x103  
сиг. д. д.: Т. Владимирски  
соп. Етнолошки музеј, Скопје
65. ПОКРАЈ ВАРДАР I, 1959  
масло на лесонит, 53x71  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
66. ПОКРАЈ ВАРДАР II, 1959  
масло на лесонит, 48x61  
сиг. д. д.: Т. Влад.  
соп. Перо Коробар, Скопје
67. ПОКРАЈ ВАРДАР III, 1959  
масло на лесонит, 56x57  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. семејство Џамбаз, Скопје
68. ПОКРАЈ ВАРДАР IV, 1960  
масло на лесонит, 44,5x67,5  
брз сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
69. ПОКРАЈ ВАРДАР V, 1960  
масло на лесонит, 38x49,5  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Григорије Гировски, Скопје



70. ПОКРАЈ ВАРДАР VI, 1960  
масло на лесонит, 45x60  
сиг. д. д.: Т. Влад.  
соп. Страхил Гигов, Скопје
71. ПОКРАЈ ВАРДАР VII, 1962  
масло на лесонит, 34x48,5  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Драгица Кубелка, Скопје
72. АФИОНИ, 1962  
масло на платно, 45x67  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Иван Сержовски, Скопје
73. ПРЕД ДОЖД, 1962  
масло на платно, 55,5x72  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
74. СТАРА СКОПСКА ЧАРШИЈА III, 1962  
масло на лесонит, 48x70  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
75. ПОКРАЈ ВАРДАР VIII, 1963  
масло на лесонит, 48x59  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
76. МОТИВ ОД РАДИКА I, 1963  
масло на лесонит, 53x41,5  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Симон Дракул, Скопје
77. МОТИВ ОД РАДИКА II, 1963  
масло на лесонит, 55x67  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
78. ПРЕД ДОЖД II, 1965  
масло на лесонит, 50x72  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Симон Дракул, Скопје
79. МОТИВ ОД СКОПСКИОТ ПАРК, 1965  
масло на платно, 38x50,5  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
80. МОТИВ ОД РАДИКА III, 1966  
масло на платно, 59,5x79  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
81. МОТИВ ОД РАДИКА IV, 1966  
масло на лесонит, 50x66  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
82. МОТИВ ОД РАДИКА V, 1966  
масло на платно, 36x47  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
83. МОТИВ ОД РАДИКА VI, 1967  
масло на лесонит, 47,5x62  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје



84. МОТИВ ОД РАДИКА VII, 1967  
масло на лесонит, 37,5x49  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
85. МОТИВ ОД РАДИКА VIII, 1967  
масло на платно, 54x70,5  
сиг. д. д. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
86. МОТИВ ОД РАДИКА IX, 1967  
масло на платно, 47x57,5  
сиг. д. д. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
87. МОТИВ ОД РАДИКА X, 1967  
масло на лесонит, 68x46  
сиг. д. л. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
88. МОТИВ ОД РАДИКА XI, 1967  
масло на платно, 36x57  
сиг. д. д. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
89. МОТИВ ОД РАДИКА XII, 1967  
масло на лесонит, 47x63  
сиг. д. л. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
90. МОТИВ ОД РАДИКА XIII, 1967  
масло на лесонит, 65x50  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
91. МОТИВ ОД РАДИКА XIV, 1968  
масло на лесонит, 62,5x47  
сиг. д. л. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
92. МОТИВ ОД РАДИКА XV, 1968  
масло на платно, 47x63  
сиг. д. д. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
93. МОТИВ ОД РАДИКА XVI, 1968  
масло на платно, 46x64  
сиг. д. л. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
94. МОТИВ ОД РАДИКА XVII, 1968  
масло на лесонит, 58x41,5  
сиг. д. л. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
95. МОТИВ ОД РАДИКА XVIII, 1968  
масло на платно, 70x48  
сиг. д. л. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
96. ОРИЗОВИ ПОЛИЊА, 1968  
масло на лесонит, 68x89  
сиг. д. л. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
97. МОТИВ ОД РАДИКА XIX, 1969  
масло на лесонит, 69x46  
сиг. д. д. : Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје



98. МОТИВ ОД РАДИКА XX, 1969  
масло на лесонит, 47,5x35,5  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. семејство Шушулиќ, Белград
99. МОТИВ ОД РАДИКА XXI, 1969  
масло на платно, 60x42,5  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
100. МОТИВ ОД РАДИКА XXII, 1969  
масло на лесонит, 57x36  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
101. ПОКРАЈ ВАРДАР IX, 1969  
масло на лесонит, 48x60  
сиг. д. л.: ТВ  
соп. семејство Шушулиќ, Белград
102. ФЕВРУАРСКИ ПОХОД XIII, 1969  
масло на платно, 80,5x42  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
103. МОТИВ ОД РАДИКА XXIII, 1970  
масло на платно, 57x36  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
104. ЗАГАТКА НА БРЕГОВИТЕ, 1960  
масло на платно, 55x68  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Харалампије Поленаковиќ,  
Скопје
105. ЖИТО, 1962  
масло на лесонит, 44x59  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
- ЦРТЕЖИ И АКВАРЕЛИ
106. РИБАРИ I, 1937  
туш на хартија, 22x28  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
107. РИБАРИ II, 1937  
туш на хартија, 20x25  
сиг. д. д.: Владимирски  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
108. МОТИВ ОД ОХРИД I, 1937  
туш на хартија, 42x30  
сиг. д. л.: Владимирови  
соп. Петар Прокопиев, Скопје
109. МОТИВ ОД ОХИД II, 1937  
туш на хартија, 42x30  
сиг. д. л.: Владимирови  
соп. Петар Прокопиев, Скопје
110. СЕЛСКА КУКА, 1937/38  
туш на хартија, 38,5x28,5  
сиг. д. л.: Т. Владимирови  
соп. Завод за заштита на  
спомениците на културата и  
Народен музеј, Охрид



111. МОТИВ ОД ВЕЛЕС, 1938  
туш на хартија, 40x28  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска,
112. УЛИЦА ВО ОХРИД, 1938  
акварел на хартија, 42x29  
сиг. д. д.: Т. Владимирски Охрид  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
113. СЕЛСКА КУКА ВО СКОПСКО, 1938  
акварел на хартија, 31x45  
сиг. д. л.: Т. Владимирови  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
114. НА ПАЗАР, 1937  
туш и молив на хартија, 27x34  
без сигнатура  
соп. Радмила Владимирска, Скопје
115. ПРЕНОС НА РАНЕТИ, 1944  
туш на хартија, 24x32  
сиг. д. л.: Т. В.  
соп. Нико Този, Скопје
116. МОТИВ ОД ПРУГАТА I, 1947  
молив на хартија, 19,5x27  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Уметничка галерија, Скопје
117. МОТИВ ОД ПРУГАТА II, 1947  
молив на хартија, 19,5x27  
сиг. д. л.: Владимирски  
соп. Уметничка галерија, Скопје
- СКИЦИ ЗА СЦЕНОГРАФИИ
118. ГРАБНУВАЊЕ ОД САРАЈОТ, 1949  
темпера на хартија  
2 скици: 17,5x27
119. ТРУБАДУР, 1951  
темпера на хартија, 21x25
120. УЖАЛЕНА ФАМИЛИЈА, 1951  
темпера на хартија, 21x26,5
121. ТАЕН БРАК, 1952  
темпера на хартија  
4 скици: 12,5x17,5
122. ОХРИДСКА ЛЕГЕНДА, 1956  
темпера на хартија  
3 скици: 19,5x33
123. ОТЕЛО, 1954  
темпера на хартија  
3 скици: 14x19
124. ЛЕБЕДОВО ЕЗЕРО, 1957  
темпера на хартија  
5 скици: 12x15 и 22x16
125. РИБАРСКИ КАРАНИЦИ, 1957  
темпера на хартија, 19x21
126. ДНЕВНИКОТ НА АНА ФРАНК, 1958  
темпера на хартија  
2 скици: 17x22 и 17x24,5



127. ВЕЈКА НА ВЕТРОТ, 1958  
темпера на хартија, 24x34
128. ГОКОНДА, 1958  
темпера на хартија  
4 скици: 18x24
129. ШУМА, 1959  
темпера на хартија  
4 скици: 18x22; 14x18;  
13x13 и 13x19
130. ЖИВЕЛ, 1963  
темпера на хартија, 12x17,5
131. ДВАЈЦА НА НИМАЈКА, 1966  
темпера на хартија  
4 скици: 21x30 и 20x30
132. ГРАДСКИОТ СААТ, 1966  
темпера на хартија  
2 скици: 18x25,5 и 18x22
133. БУБОВЕН НАПИТОК, 1966  
темпера на хартија, 15x22
134. ТАНЦ НА КАДЕТИТЕ, 1967  
темпера на хартија, 22x30

МУЗЕЈОТ ИМ ДОЛЖИ НАЈИСКРЕНА  
БЛАГОДАРНОСТ, ПРЕД СЕ, НА ДРУГА-  
РКАТА РАДМИЛА ВЛАДИМИРСКА, СОПРУГА  
НА УМЕТНИКОТ, НА СИТЕ ПОЕДИНЦИ И  
ОРГАНИЗАЦИИ ШТО ГИ ПОЗАЈМИЈА  
СВОИТЕ ДЕЛА И СО ТОА ПРИДОНЕСОА  
ЗА ШТО ПОУСПЕШНА РЕАЛИЗАЦИЈА НА  
РЕТРОСПЕКТИВАТА.

Музеј на современата уметност  
"Скопје" - Скопје  
тираж: 100

Сите изложени скици се сопственост на Радмила Владимирска, Ск./